

เที่ยวไทย ครีกครื้น
เศรษฐกิจไทย คึกคัก

นนทบุรี





วัดเล่งเน่ยยี่ ๒

สารบัญ

การเดินทาง	๗
สถานที่ที่น่าสนใจ	๙
อำเภอเมืองนนทบุรี	๙
อำเภอปากเกร็ด	๒๐
อำเภอบางกรวย	๒๗
อำเภอบางใหญ่	๓๕
อำเภอไทรน้อย	๓๘
อำเภอบางบัวทอง	๓๙
กิจกรรมที่น่าสนใจ	
แหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร	๔๒
เทศกาลงานประเพณี	๔๖
สถานที่พักผ่อนหย่อนใจในจังหวัดนนทบุรี	๔๗
สถานที่พักผ่อน	๔๗
ร้านอาหาร	๔๙
สนามกอล์ฟ	๕๗
สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก	๕๗
หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ	๕๘



เกาะเกร็ด

นนทบุรี

พระตำหนักสง่างาม ลือนามสวนสมเด็จ
เกาะเกร็ดแหล่งดินเผา วัดเก่านามระบือ
เลื่องลือทุเรียนนนท์ งามน่ายลศูนย์ราชการ

นนทบุรี ตั้งอยู่ในภาคกลางเป็นจังหวัดหนึ่งใน ๕ จังหวัดปริมณฑล คือ นนทบุรี สมุทรปราการ นครปฐม สมุทรสาครและปทุมธานี มีเนื้อที่ประมาณ ๖๒๒.๓๐๓ ตารางกิโลเมตร มีแม่น้ำเจ้าพระยาไหลผ่านและแบ่งพื้นที่ของจังหวัดออกเป็น ๒ ส่วน

เขตการปกครองแบ่งออกเป็น ๖ อำเภอ คือ อำเภอเมืองนนทบุรี อำเภอปากเกร็ด อำเภอบางกรวย อำเภอบางใหญ่ อำเภอบางบัวทองและอำเภอไทรน้อย

อาณาเขต

ทิศเหนือ	ติดต่อกับปทุมธานีและพระนครศรีอยุธยา
ทิศใต้	ติดต่อกับกรุงเทพมหานคร
ทิศตะวันออก	ติดต่อกับกรุงเทพมหานครและปทุมธานี
ทิศตะวันตก	ติดต่อกับนครปฐม

เมืองนนทบุรี มีความเป็นมาทางประวัติศาสตร์อันยาวนานกว่า ๔๐๐ ปี ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา มีคูคลองน้อยใหญ่มากมาย เป็นเมืองเก่าแก่สมัยกรุงศรีอยุธยาเป็นราชธานี เดิมตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านตลาดขวัญ ซึ่งเป็นสวนผลไม้ที่ขึ้นชื่อในสมัยนั้น ได้รับการยกฐานะเป็นเมืองนนทบุรีเมื่อพ.ศ. ๒๐๙๒ ในรัชกาลสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ บ้านตลาดขวัญเป็นดินแดนแห่งความอุดมสมบูรณ์และเป็นสวนผลไม้ที่มีชื่อแห่งหนึ่งของกรุงศรีอยุธยา ฝรั่งต่างชาติที่ได้เดินทางเข้ามาค้าขายและเจริญสัมพันธไมตรีกับกรุงศรีอยุธยาต่างก็ได้บันทึกเอาไว้ ดังปรากฏในจดหมายเหตุบันทึกการเดินทางของลาลูแบร์ ชาวฝรั่งเศสผู้ซึ่งเดินทางเข้ามาในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชว่า “สวนผลไม้ที่บางกอกนั้น (หมายถึงกรุงเทพฯ ในปัจจุบัน) มีอาณาบริเวณยาวไปตามชายฝั่ง โดยทวนขึ้นสู่เมืองสยามถึง ๔ ลี้ กระทั่งจรดตลาดขวัญ (TALACOUN) ทำให้เมืองหลวงแห่งนี้อุดมสมบูรณ์ไปด้วยผลาหาร ซึ่งคนพื้นเมืองชอบบริโภคกันนักหนา” (จดหมายเหตุลาลูแบร์)

ปี พ.ศ. ๒๑๙๙ พระเจ้าปราสาททองโปรดเกล้าฯ ให้ขุดคลองลัดตอนใต้วัดท้ายเมืองไปทะลุวัดเขมา เพราะเดิมนั้นแม่น้ำเจ้าพระยาไหลวกเข้าแม่น้ำอ้อมมาทางบางใหญ่วกเข้าคลองบางกรวยข้างวัดชลอ มาออกหน้าวัดเขมาเมื่อขุดคลองลัดแล้ว แม่น้ำก็เปลี่ยนทางเดินไหลเข้าคลองลัดที่ขุดใหม่ กลายเป็นแม่น้ำเจ้าพระยาใหม่ดังปัจจุบันนี้ เมื่อ พ.ศ. ๒๒๐๘ สมเด็จพระนารายณ์มหาราชทรงเห็นว่า แม่น้ำเปลี่ยนทางเดินใหม่นั้น ทำให้ข้าศึกประชิดพระนครได้ง่าย จึงโปรดเกล้าฯ ให้สร้างป้อมปราการตรงปากแม่น้ำอ้อมและโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายเมืองนนทบุรีมาอยู่ปากแม่น้ำอ้อมด้วย ดังมีศาลหลักเมืองปรากฏอยู่ นอกจากป้อมที่ปากแม่น้ำอ้อมแล้วเข้าใจว่าในสมัย

กรุงศรีอยุธยาคงจะได้มีการสร้างป้อมไม้เอาไว้ที่บริเวณวัดเฉลิมพระเกียรติในปัจจุบัน เพราะปรากฏหลักฐานจากจดหมายเหตุรายวันของบาทหลวงเดอ ชัวซีย์ ผู้ซึ่งเดินทางร่วมมากับคณะราชทูตของพระเจ้าหลุยส์ที่ ๑๔ ที่เข้ามาเจริญทางพระราชไมตรี ในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชเมื่อ พ.ศ. ๒๒๒๘ ว่า “เข้าวันนี้เราผ่านป้อมที่ทำด้วยไม้ ๒ ป้อม ป้อมหนึ่ง ยิงปืนเป็นการคำนับ ๑๐ นัด อีกป้อมหนึ่ง ๘ นัด ที่มีแต่ปืนครกเท่านั้น ดินปืนดีมากที่สุด ป้อมทางขวามือเรียกป้อมแก้ว และป้อมทางซ้ายมือเรียกป้อมทับทิม ณ ที่นี้เจ้าเมืองบางกอกก็กล่าวคำอำลาและอ้างเหตุว่าได้ควบคุมเรือขบวนมาส่งจนสุดแดนที่อยู่ในความปกครองของเมืองบางกอกแล้ว แล้วก็ลาท่านราชทูตกลับไป”

และในปี พ.ศ. ๒๒๓๐ เมื่อลาลูแบร์เป็นราชทูตเข้ามากรุงศรีอยุธยา ก็ได้กล่าวถึงป้อมไม้แห่งนี้ไว้ด้วย โดยที่เขียนเป็นแผนที่เอาไว้อย่างชัดเจนตามหลักฐานดังกล่าว จึงเข้าใจว่าป้อมแก้วคงตั้งอยู่ ณ บริเวณตลาดแก้ว ส่วนป้อมทับทิมเข้าใจว่าคงตั้งอยู่ ณ บริเวณหน้าวัดเฉลิมพระเกียรติในปัจจุบัน

ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๔ แห่ง กรุงรัตนโกสินทร์ โปรดเกล้าฯ ให้ย้ายเมืองนนทบุรีไปตั้งที่ปากคลองบางชื้อบ้านตลาดขวัญ และในสมัยรัชกาลที่ ๕ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ตั้งศาลากลางเมืองขึ้นที่ปากคลองบางชื้อ ผังซ้ายของแม่น้ำเจ้าพระยา จนถึงปี พ.ศ. ๒๔๗๑ รัชกาลที่ ๗ ทรงโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายศาลากลางมาตั้งที่ราชวิทยาลัย บ้านบางขวาง ตำบลบางตะนาวศรี ปัจจุบันเป็นที่ตั้งกองฝึกอบรมกระทรวงมหาดไทยตั้งอยู่บนถนนประชาธิปไตย สาย ๑ อำเภอเมืองนนทบุรีริมแม่น้ำเจ้าพระยา ตัวอาคารเป็นสถาปัตยกรรมแบบยุโรปตามอาคารประดับด้วยไม้ฉลุ ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา กรมศิลปากรได้ขึ้นบัญชีเป็นโบราณสถานแห่งหนึ่ง และในปัจจุบันศาลากลางจังหวัดนนทบุรีได้ย้ายที่ทำการมาอยู่ที่ถนนรัตนธิเบศร์

ระยะทางจากอำเภอเมืองฯ ไปยังอำเภอต่างๆ

ปากเกร็ด	๑๐	กิโลเมตร
บางกรวย	๑๕	กิโลเมตร
บางใหญ่	๒๐	กิโลเมตร
บางบัวทอง	๒๕	กิโลเมตร
ไทรน้อย	๓๐	กิโลเมตร



วิถีชีวิตริมฝั่งคลอง

การเดินทาง

รถยนต์ มีถนนสายสำคัญ ๑๑ สาย คือ

- ถนนพหลโยธิน ระหว่างเชิงสะพานพระรามหก - สี่แยกโรงพยาบาลนครศรีพรสวรรค์
- ถนนประชาราษฎร์ สาย ๑ ระหว่างศาลากลางจังหวัด - สี่แยกโรงพยาบาลนครศรีพรสวรรค์
- ถนนติวานนท์ ระหว่างสามแยกวัดลานนาบุญ - ท่าน้ำปทุมธานี
- ถนนงามวงศ์วาน ระหว่างสี่แยกแคราย - สี่แยกมหาวิทยาลัยเกษตรศาสตร์
- ถนนนนทบุรี ๑ ระหว่างศาลากลางจังหวัด - ถนนติวานนท์
- ถนนแจ้งวัฒนะ ระหว่างสี่แยกปากเกร็ด - สี่แยกหลักสี่
- ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ระหว่างสะพานพระรามหก - อำเภอไทรน้อย
- ถนนบางบัวทอง-ตลิ่งชัน ระหว่างแยกบางบัวทอง - ตลิ่งชัน
- ถนนบางบัวทอง-สุพรรณบุรี ระหว่างแยกบางบัวทอง - สุพรรณบุรี
- ถนนกรุงเทพฯ-นนทบุรี ระหว่างสามแยกเตาปูน - สามแยกวัดลานนาบุญ
- ถนนรัตนาธิเบศร์ ระหว่างสี่แยกแคราย - สะพานพระราม ๕ - ถนนบางบัวทอง-ตลิ่งชัน

รถโดยสารประจำทาง จากกรุงเทพฯมีรถโดยสารประจำทางขององค์การขนส่งมวลชนกรุงเทพฯ (ขสมก.) มาจังหวัดนนทบุรี ดังนี้

สาย ๑๘ (ท่าอิฐ-อนุสาวรีย์) สาย ๓๐ (สายใต้ใหม่-นนทบุรี) สาย ๓๒ (วัดโพธิ์-ปากเกร็ด) สาย ๓๓ (สนามหลวง-ปทุมธานี) สาย ๕๑ (ท่าอากาศยานนนทบุรี-ปากเกร็ด) สาย ๕๒ (สถานีรถไฟบางซื่อ-ปากเกร็ด) สาย ๖๓ (อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ-ท่าอากาศยานนนทบุรี) สาย ๖๔ (สนามหลวง-ท่าอากาศยานนนทบุรี) สาย ๖๕ (สนามหลวง-ท่าอากาศยานนนทบุรี) สาย ๖๖ (สายใต้ใหม่-ประชานิเวศน์) สาย ๖๙ (อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ-สนามบึงน้ำ) สาย ๗๐ (สนามหลวง-ประชานิเวศน์) สาย ๙๐ (ปทุมธานี-หมอชิต ๒) สาย ๙๙ (โรงพยาบาลสงฆ์-นนทบุรี) สาย ๑๐๔ (หมอชิต ๒-ท่าอากาศยานนนทบุรี) สาย ๑๑๔ (แยกลำลูกกา-อดก.๓) สาย ๑๑๙ (กทม.๒-วัดเขมาฯ) สาย ๑๒๙ (สะพานอรุณอมรินทร์-บางบัวทอง) สาย ๑๓๔ (หมอชิต ๒-เคหะบางบัวทอง) สาย ๑๙๕ (ท่าอากาศยานนนทบุรี-ภาษีเจริญ) สาย ๑๙๑ (การเคหะคลองจั่น-กระทรวงพาณิชย์) สาย ๒๐๓ (สนามหลวง-นนทบุรี) สาย ๓๘๘ (ปากเกร็ด-ศาลายา) สาย ๕๒๒ (รังสิต-อนุสาวรีย์ชัยสมรภูมิ) สาย ๕๒๘ (อนุสาวรีย์ชัย-ไทรร้อย) สาย ๕๔๓ สิ้นน้ำเงิน (บางเขน-ท่าอากาศยานนนทบุรี)

ทางเรือ มีเรือด่วนเจ้าพระยาบริการระหว่างเส้นทางจากท่าหน้าวัดราชสิงขร เขตยานนาวาถึงท่าอากาศยานนนทบุรี (ฝั่งพระนคร)อำเภอเมือง จังหวัดนนทบุรี ทุกวัน ระหว่างเวลา ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น. เรือออกทุก ๒๐ นาที สอบถามที่บริษัท เรือด่วนเจ้าพระยา จำกัด โทร. ๐ ๒๒๒๒ ๕๓๓๐, ๐ ๒๒๒๕ ๓๐๐๓, ๐ ๒๖๒๓ ๖๐๐๑-๓ โทรสาร ๐ ๒๖๒๓ ๖๐๐๑-๓ หรือ www.chaophrayaboat.co.th



วัดสังฆทาน

สถานที่น่าสนใจ

อำเภอเมืองนนทบุรี

ศาลหลักเมืองเดิม ตั้งอยู่ที่ปากคลองอ้อม ตำบลศรีเมือง ฝั่งตะวันตกแม่น้ำเจ้าพระยาใกล้กับวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร สร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๒๐๘ ในรัชสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราชโปรดเกล้าฯ ให้ย้ายที่ตั้งเมืองนนทบุรีจากบ้านตลาดขวัญมาอยู่ที่ปากคลองอ้อม ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๔ โปรดเกล้าฯ ให้ย้ายที่ตั้งเมืองนนทบุรีกลับมาตั้งที่บ้านตลาดขวัญดังเดิม ศาลหลักเมืองที่ปากคลองอ้อมจึงยังคงอยู่ที่เดิมถึงปัจจุบัน

วัดเขมาภิรตารามราชวรวิหาร ตั้งอยู่บนฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยาในเขตตำบลสวนใหญ่ ห่างจากตัวเมืองมาทางด้านใต้ประมาณ ๒ กิโลเมตร ด้านหน้าของวัดติดริมฝั่งแม่น้ำ ส่วนด้านหลังติดถนนพหลโยธิน มีพื้นที่ประมาณ ๒๖ ไร่เศษ เป็นพระอารามหลวงชั้นโทชนิดราชวรวิหาร สร้างขึ้นในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนต้นเรียกว่า “วัดเขมา” ต่อมาในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์เป็นวัดที่อยู่ในสังกัดบัญชาถิ่นหลวงของกรมพระราชวังบวรในสมัยรัชกาลที่ ๒ สมเด็จพระศรีสุริเยนทราธิบดี พระบรมราชินี ทรงขอวัดนี้มาอยู่ในพระบรมราชินูปถัมภ์ และทรงปฏิสังขรณ์ใหม่เรียกว่า วัดเขมา ยังไม่มีสร้อยต่อท้ายต่อมาสมัยรัชกาลที่ ๔ ได้ทรงปฏิสังขรณ์ใหม่ทั้งพระอาราม และพระราชทานสร้อยนามต่อท้ายว่า “วัดเขมาภิรตาราม” ปีพ.ศ. ๒๕๒๕ พระราชวงศ์จักรีมีอายุ ๒๐๐ ปี มีพิธีสมโภชกรุงรัตนโกสินทร์ คณะกรรมการวัด มีความเห็นว่าวัดนี้มีความสำคัญกับราชวงศ์จักรี พระบรมวงศานุวงศ์ทรงให้ความอุปถัมภ์บำรุงมาตลอด จึงมีมติสร้างศาลา



วัดเขมาภิรตารามราชวรวิหาร

กลับหน้าสารบัญ

อเนกประสงค์ชื่อศาลา ๒๐๐ ปีกรุงรัตนโกสินทร์

ภายในวัดมีพระมหาเจดีย์ สูง ๓๐ เมตร ตั้งอยู่ด้านหลังโบสถ์ บรรจุพระบรมสารีริกธาตุ พระประธานเป็นพระพุทธรูปหล่อเก่าแก่ ศิลปะสมัยอยุธยา อัญเชิญมาจากพระราชวังจันทร์เกษม และยังมีพระตำหนักแดงและพระที่นั่งมณเฑียรตั้งอยู่ด้วย

การเดินทาง รถโดยสารสองแถวสายเรวดี-วัดปากน้ำ หรือเรือด่วนเจ้าพระยา โดยลงที่ท่าบ้านนทบุรี แล้วต่อรถโดยสารประจำทางสาย ๒๐๓ หรือโดยสารเรือข้ามฟากจากท่าบ้านบางศรีเมือง ไปฝั่งท่าบ้านนทบุรีแล้วต่อด้วยรถโดยสารประจำทางสาย ๒๐๓ หรือ สอบถามรถโดยสารประจำทางได้ที่โทร.

๑๔๔

วัดสังฆทาน ตำบลบางไผ่ สันนิษฐานว่าเดิมชื่อวัดศาริโข สร้างขึ้นในราวสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย โดยช่างที่มีความชำนาญตามแบบลังกาวงศ์ ในสมัยกรุงสุโขทัย วิเคราะห์จากหลักฐานพุทธลักษณะจากองค์หลวงพ่อโตและกระเบื้องเชิงชายหรือกระเบื้องหน้าอุคของหลังคาอุโบสถหลังเก่าและอิฐที่สร้างองค์พระกับฐานพระอุโบสถ องค์พระประธานคือ หลวงพ่อโตซึ่งเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย นั่งขัดสมาธิปูลม มีพุทธลักษณะและพุทธศิลป์เป็นพระพุทธรูปแบบอู่ทอง ต่อมาได้กลายเป็นวัดร้างแต่ชาวบ้านในละแวกใกล้เคียงและที่อื่นๆ ยังคงมาสักการะบูชาองค์หลวงพ่อโตมิได้เสื่อมคลาย ชาวบ้านจึงต้องนิมนต์พระจากละแวกใกล้เคียงมาเพื่อถวายสังฆทาน จนถูกเรียกขานกันติดปากว่า “วัดสังฆทาน”

สิ่งที่น่าสนใจในวัดคือ อุโบสถแก้ว ซึ่งเป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อโต ใช้เวลาสร้าง ๑ ปีครึ่งมีสองชั้น ชั้นบนเป็นที่สำหรับบวชพระภิกษุ ใช้เป็นสถานที่สวดมนต์ นั่งสมาธิ ชั้นล่างเป็นห้องรับบริจาคและห้องสมุด

วัดนี้มีลักษณะแบบสำนักป่ามีธรรมชาติรอบข้างร่มรื่นเหมาะแก่ผู้ประสงค์จะเจริญภาวนา มีกฎแปลกกว่าที่อื่น คือ เป็นรูปเรือ มีโครงการบวชเนกขัมมะ (สตรีผู้ถือศีล ๘) ทุกวัน สอบถามที่วัดสังฆทาน โทร. ๐ ๒๔๔๔๗ ๐๗๙๙, ๐ ๒๔๔๔๗ ๐๘๐๐, ๐ ๒๔๔๔๗ ๒๓๖๓

การเดินทาง รถยนต์ จากฝั่งกรุงเทพฯ วิ่งไปตามถนนรัตนโกสินทร์ข้ามสะพานพระราม ๕ ขีดซ้ายจะเห็นป้ายวัดสังฆทาน เลี้ยวซ้ายเข้าไปประมาณ ๒ กิโลเมตร หรือ นั่งเรือข้ามฟากจากท่าบ้านนทบุรีไปท่าบ้านบางศรีเมืองและต่อรถสองแถวเข้าไปยังวัดสังฆทาน

วัดโชติการาม ตั้งอยู่ที่ตำบลบางไผ่ ไปทางที่ว่าการ อบต.บางไผ่ เดิมชื่อวัดสามจีน สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๕๐ ชุมประตุน้ำต่างที่พระอุโบสถเป็นลวดลายปูนปั้นประดับเครื่องถ้วยลายครามและเบญจรงค์ บานประตูวิหารเป็นไม้จำหลักรูปเชี้ยวกางสอยงามมาก โบราณสถานในวัดได้แก่ วิหาร



วัดโชติการาม

ทรงโรงก่ออิฐถือปูน ๓ ห้อง ภายในมีพระประธานปางมารวิชัยประดิษฐานอยู่บนฐานชุกชี มีจิตรกรรมฝาผนังภายใน ตั้งแต่พื้นจรดเพดาน ส่วนใหญ่เป็นภาพพุทธประวัติตอนต่างๆ เช่น ตอนมารผจญ ตอนสัตว์มหาสมณ ตอนเสด็จโปรดพุทธมารดาเสด็จจากดาวดึงส์

การเดินทาง ใช้เส้นทางเดียวกับทางไปวัดสังฆทาน จะมีป้ายชี้บอกตลอดทาง

วัดไทรมาเหนือ ตั้งอยู่เลขที่ ๘๙ หมู่ที่ ๔ ตำบลไทรมา ทิศตะวันออกติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา วัดไทรมาเหนือสร้างเมื่อประมาณ พ.ศ.๒๓๐๐ ในสมัยอยุธยาตอนปลายไม่ทราบประวัติผู้สร้างวัด โดยที่มีวัดอีกวัดหนึ่งใกล้เคียงกันเรียกว่า “วัดไทรมาได้” ที่ทำน้ำของวัดมีฝูงปลาจำนวนมากอาศัยอยู่

การเดินทาง จากแยกแคราย ข้ามสะพานพระนั่งเกล้า แล้วเลี้ยวซ้ายเข้าซอยสวนอาหารแตรควีนประมาณ ๑.๕ กิโลเมตรก็ถึงวัด

วัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร ตั้งอยู่ที่ซอยเฉลิมพระเกียรติ ๑๕ เป็นพระอารามหลวงชั้นโท ชนิดวรวิหาร ตั้งอยู่ริมฝั่งตะวันตกของแม่น้ำเจ้าพระยา รัชกาลที่ ๓ ทรงสร้างขึ้นเมื่อปี พ.ศ. ๒๓๙๐ เพื่อถวายพระอัยกา พระอัยกีและสมเด็จพระราชชนนี สร้างแล้วเสร็จในสมัยรัชกาลที่ ๔ ภายในเขตพระอารามมีความสงบ สะอาด ร่มรื่น ศิลปะ สถาปัตยกรรมและสิ่งก่อสร้างต่างๆในวัดอนุรักษ์รูปแบบเดิมไว้และมีความกลมกลืนกัน วัดนี้ได้รับรางวัลอาคารอนุรักษ์ดีเด่นประจำปีพ.ศ.๒๕๓๖ จากสมาคมสถาปนิกสยามสถาปัตยกรรมในวัดที่น่าสนใจได้แก่



วัดเฉลิมพระเกียรติ

พระอุโบสถ เป็นศิลปะแบบพระราชนิยมในสมัยรัชกาลที่ ๓ (คือ ศิลปะที่ได้ รับอิทธิพลผสมจากจีน) หลังคามุงด้วยกระเบื้องรางดินเผาชนิดกาบกล้วย ไม่เคลือบสี ถือบูนทับแนวทำเป็นลอนลูกฟูกแบบกังจีน หน้าบันประดับด้วย กระเบื้องเคลือบสี สลักลวดลายใบดอกพุดตาน กระจี่ฐานพระ ช่อฟ้า ใบระกา ประดับด้วยกระเบื้องเคลือบสีสลับลายจากประเทศจีน ผนังด้าน ในเขียนสีลายพุ่มข้าวบิณฑ์ก้านแย่ง มีช่อดอกพุดตานภายใน เพดานลาย จลุปิดทอง ชุ่มประตุนหน้าต่างประดับลายปูนปั้นรูปใบและดอกพุดตาน พื้น ประดับกระจุก

ผนังภายในพระอุโบสถเขียนสีลายดอกไม้ร่วง บานประตุนหน้าต่างเขียนลาย ทองรดน้ำ กรอบประตุนหน้าต่างประดับปูนปั้นยกดอกพุดตาน พื้นประดับ กระจุกส่วนด้านในของบานประตุนหน้าต่างเขียนรูปกอบัว ดอกบัว นก และ สัตว์น้ำ

พระประธานในพระอุโบสถวัดเฉลิมพระเกียรติเป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย หล่อด้วยทองแดงทั้งองค์ มีตำนานเล่าว่า ในสมัยรัชกาลที่ ๓ โปรดเกล้าฯ ให้ขุดแร่ทองแดงที่อำเภอจันทึก จังหวัดนครราชสีมา ได้แร่ถลุงเป็นเนื้อ ทองแดงมาก พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัวมีพระราชประสงค์จะ ใช้ทองแดงนั้นให้เป็นประโยชน์แก่กุลแก่พระพุทธรูปศาสนา ก่อน จึงโปรด เกล้าฯ ให้หล่อพระพุทธรูปซึ่งประดิษฐานเป็นพระประธานในพระอาราม ซึ่ง ทรงสร้างใหม่ ๒ พระอาราม คือ วัดราชนันทดากับวัดเฉลิมพระเกียรติ และ ยังได้โปรดเกล้าฯ ให้หล่อพระพุทธรูปปางอื่นอีก ๓๔ ปางด้วย พระประธาน นี้หล่อเสร็จเมื่อพ.ศ. ๒๓๘๙ องค์ที่อัญเชิญไปประดิษฐานที่วัดราชนันทานั้น เวลาชักเคลื่อนองค์พระไปวัดเกิดอาเพศ ตะเฆ่ (เครื่องลากเข็นของหนัก

รูปเตี้ยๆ มีล้อ) ประดิษฐานพระไปทับเอาเจ้าพระยายมราช (บุญนาคน) กับ
ทนายอีก ๒ คน ตาย เมื่อถึงสมัยรัชกาลที่ ๔ พระองค์ถวายพระนามพระ
ประธานว่า “พระพุทธรูปโลกาภินันตปฏิมา”

พระวิหารหลวง หรือเรียกกันว่า วิหารพระศิลาขาว อยู่ด้านทิศใต้ของพระ
อุโบสถประดิษฐานพระประธานศิลา พระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่
หัวโปรดเกล้าฯให้อัญเชิญมาเมื่อพ.ศ. ๒๔๐๑ เป็นพระพุทธรูปปางมารวิชัย
พร้อมด้วยพระอัครสาวกซ้ายขวาเป็นพระศิลา นั่งพับเพียบซึ่งปัจจุบันเหลือ
อยู่เพียงองค์เดียว

พระเจดีย์ อยู่ทางทิศตะวันตกของพระอุโบสถ เป็นเจดีย์ทรงกลมหรือทรง
ระฆัง มักเรียกกันว่า ทรงลังกา เนื่องจากได้รับแบบอย่างมาจากลังกา พร้อม
กับการเผยแพร่เข้ามาของพุทธศาสนา ลัทธิลังกาวงศ์ มีฐานแปดเหลี่ยมสอง
ชั้นสูง ๔๕ เมตร ภายในบรรจุพระบรมธาตุ

ยังมีการวัดอุณที่สำคัญ เช่น การเปรียญหลวง อาคารแบบผสมระหว่าง
อาคารทรงไทยกับเครื่องบนหลังคาแบบจีน ลักษณะเป็นตึกทรงโรมันเสายู่
ข้างใน ภายในประดิษฐานพระชัยวัฒน์ ซึ่งหาชมได้ยาก นอกจากนี้ยังมี กุฏิ
ทรงไทย อยู่ด้านเหนือเขตพุทธาวาสจำนวน ๒๐ หลัง เป็นเรือนไทยภาค
กลางใต้ถุนสูง กำแพงแก้วและป้อมปราการ เป็นกำแพงก่ออิฐถือปูน มีใบ
เสมาเหมือนกับกำแพงพระบรมมหาราชวัง มีป้อมปราการทั้งสี่มุม ซึ่งม
ีความสำคัญทางประวัติศาสตร์ และมีพระศรีมหาโพธิ์ ต้นโพธิ์พันธุ์พุทธ
คยาที่ได้มาสมัยรัชกาลที่ ๔

อุทยานกาญจนาภิเษก ตั้งอยู่ชอยเฉลิมพระเกียรติ ๑๓ ถัดจากวัดเฉลิมพระ
เกียรติวรวิหาร มีเนื้อที่ประมาณ ๑๐๐ ไร่ กรมธนารักษ์เป็นผู้จัดสร้างขึ้น
ด้วยงบประมาณ ๙๐๐ ล้านบาท เพื่อเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระ
พระเจ้าอยู่หัวในวโรกาสทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี และเพื่อเป็น
ที่พักผ่อนของประชาชน และเป็นศูนย์รวมพันธุ์ไม้น้ำ ไม้ชายน้ำ พืชสวน
และสัตว์น้ำชนิดต่างๆ เปิดให้เข้าชมทุกวันระหว่างเวลา ๐๕.๓๐-๑๘.๓๐ น.
โดยไม่เสียค่าเข้าชม

อาคารที่เป็นจุดเด่น คือ วิมานสราญนวมินทร์ เป็นพลับพลาโถงเครื่องยอด
แหลม ตั้งอยู่กลางสระน้ำ ก่อสร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็ก หลังคาลาดชัน
ยอดแหลมทรงมณฑป ประดับฉัตรสามชั้นสัญลักษณ์แสดงเครื่องยศของ
ประเภทอาคารชั้นสูง

ถัดมาไม่ไกลเป็นเรือนไทยหมู่สำหรับพักผ่อนและบริการ เป็นเรือนไม้สักทั้ง
หลัง ประเภทเครื่องสับลูกประสัก(ลูกประสักคือ ไม้หมุดสำหรับตรึงงวงเรือ
ต่างตะปูระดับชั้นคานแต่โบราณ



วัดปราสาท

บริเวณริมน้ำจากท่าเรือรับเสด็จเป็นส่วนของอาคารพลับพลาโดงจตุรมุข
รับเสด็จ เป็นศาลาโถ่งหลังคาลดชั้นสี่ทิศ และศาลาบริวารทั้งสามหลังเป็น
งานไม้เครื่องลายธงรูปแบบอย่างโบราณ ลวดลายประยุกต์ออกแบบตาม
ฉันทลักษณ์ ใช้ไม้สักแกะลงรักปิดทองคำเปลวร้อยเปอร์เซ็นต์ ประดับ
กระจกสีให้เหมาะกับลักษณะใช้สอยที่เป็นอาคารประกอบพิธี

สุดมุขริมน้ำเป็นอาคารบ้านพักผู้ว่าราชการจังหวัดนนทบุรีแต่เดิม เป็นจุด
เริ่มเข้าไปสู่บรรยากาศของสวนผลไม้ที่อนุรักษ์ไว้ มีทั้งสวนกระท้อน ทุเรียน
มังคุด ขนุน มะพร้าวน้ำหอม เป็นต้น

การเดินทาง

รถยนต์ เข้าไปตามถนนบางกรวย-ไทรน้อยแล้วเลี้ยวเข้าทำนํานนทบุรี(ฝั่งธนบุรี) จะมีป้ายบอกทางตลอด หากมาจากฝั่งกรุงเทพฯข้ามสะพานพระราม ๕ แล้วแยกเข้าถนนบางกรวย-ไทรน้อย หรือข้ามจากสะพานพระนั่งเกล้า ถึงแยกบางพลู เลี้ยวซ้ายผ่านวัดสวนแก้ว ขับไปตามทางมีป้ายบอกทางเช่นกัน

เรือ นั่งเรือด่วนเจ้าพระยาไปยังทำนํานนทบุรีแล้วลงเรือหางยาวประจำเส้นทางไปคลองบางใหญ่ ออกจากทำนํานนทบุรีทุก ๒๐ นาที ใช้เวลาเดินทางประมาณ ๕ นาที

รถโดยสารประจำทาง ขึ้นรถโดยสารประจำทางหรือรถสองแถวจากทำนํานนทบุรี (ฝั่งธนบุรี)

วัดปราสาท สมัยอยุธยาตอนปลาย สร้างในสมัยสมเด็จพระนารายณ์มหาราช หน้าบันพระอุโบสถเป็นไม้สักสลักรูปนารายณ์ทรงครุฑ (ปัจจุบันตัวครุฑถูกขโมยไปแล้ว) เครื่องบนเป็นไม้สักประดับด้วยรวยมอญ (ตัวไม้แกะสลักที่ทอดตัวลงมาบนหัวแปดตอนหน้าจั่ว เป็นศิลปะมอญ) ตรงหุ่นนก (สามเหลี่ยม ข้างรวยมอญ) เป็นรูปราชสีห์และคชสีห์ ลักษณะทางสถาปัตยกรรมเป็นโบสถ์แบบมหาอุดไม่มีการเจาะฝาผนังเลย ฐานพระอุโบสถเป็นแบบตักทองช้างหรือทองสำเภา (การสร้างโบสถ์แบบตักทองช้างนั้น สามารถอธิบายได้ด้วยเหตุผลทางสถาปัตยกรรม คือเมื่ออากาศร้อน ความร้อนจะลอยตัวขึ้นสูงอากาศเย็นจะพัดเข้าแทนที่ได้สะดวก) ภายในพระอุโบสถประดิษฐานพระประธานและพระสาวก มีภาพจิตรกรรมเขียนขึ้นในสมัยอยุธยาตอนปลายโดยฝีมือของสกุลช่างชั้นสูงนนทบุรี เรียกว่า ทศชาติชาดก นับว่าเป็นภาพจิตรกรรมฝาผนังที่เก่าแก่ที่สุดของจังหวัดนนทบุรี ถือว่าวัดนี้เป็นวัดหนึ่ง ที่ดำเนินการอนุรักษ์โบสถ์และศิลปกรรมได้อย่างถูกวิธี จึงทำให้เป็นแหล่งวิทยาการที่น่าสนใจยิ่งของทั้งชาวไทยและชาวต่างประเทศ บนศาลาการเปรียญยังมีธรรมาสน์ที่มีอายุเก่าแก่พอกับโบสถ์ ประดับลวดลายตกแต่งอย่างสวยงาม วัดนี้จึงได้รับการยกย่องว่าเป็นวัดที่มีการอนุรักษ์ศิลปกรรมได้อย่างถูกต้อง เป็นที่เชิดหน้าชูตา

การเดินทาง

รถยนต์ วัดนี้ตั้งอยู่ริมถนนบางกรวย-ไทรน้อย จากสะพานพระนั่งเกล้าตรงไปสี่แยกไฟแดงที่ ๒ เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ผ่านวัดสวนแก้ว ตรงไปทางเส้นบางกรวย-ไทรน้อย จะเห็นป้ายบอกทางไปวัด หรือ จากทำนํานนทบุรีนั่งเรือข้ามฟากมา โดยสารรถสองแถวสายบางใหญ่-ทำนํ้า คีวรถอยู่ใกล้กับวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร



วัดชมภูเวก

เรือ ต้องเดินจากท่าเรือผ่านสวน ของชาวบ้านเข้าไปประมาณ ๒ กิโลเมตร **พิพิธภัณฑ์มานุษยชาติวิทยา** เป็นพิพิธภัณฑ์ประวัติศาสตร์ธรรมชาติแห่งแรกของไทย สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ.๒๕๐๔ ตั้งอยู่ด้านหลังศาลากลางจังหวัด (หลังเก่า) ชั้นล่างจัดแสดงความเป็นมาเกี่ยวกับโลก ชีวิตพืช สัตว์ มนุษย์ ชั้นบนจัดแสดงเกี่ยวกับศิลปะวัตถุโบราณเช่น พระพุทธรูปและเครื่องลายคราม เปิด วันอังคาร-วันเสาร์ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. (ปิดวันอาทิตย์-จันทร์ และวันหยุดนักขัตฤกษ์) ไม่เสียค่าเข้าชม ปัจจุบันเป็นห้องสมุดประชาชนจังหวัดนนทบุรี

การเดินทาง มีรถโดยสารประจำทางผ่านหลายสาย เช่น ๖๓, ๙๙, ๒๐๓, ปอ.๑๒๖ หรือสอบถามที่หมายเลขโทรศัพท์ ๑๘๔ หรือทางเรือขึ้นเรือที่ท่าบ้านนนทบุรี

วัดชมภูเวก ตั้งอยู่ริมถนนสายสนามบินน้ำ-นนทบุรี ซอยนนทบุรี ๓๓ ตำบลท่าทราย ชื่อวัดมาจากที่ตั้งที่อยู่บนเนินสูง มีความเจียบสงบ จึงเรียกว่า วัดชมภูเวก ต่อมาเหลือเพียงวัดชมภูเวก ชาวมอญในสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลายเป็นผู้สร้างขึ้นประมาณพ.ศ. ๒๓๐๐ จิตรกรรมฝาผนังในโบสถ์หลังเก่าเป็นภาพพุทธประวัติและทศชาติ ประดิษฐานพระประธานสมัยสุโขทัย และพระพุทธรูปยืน ๒ องค์ นอกจากนี้บริเวณวัด ยังมีพระเจดีย์รามัญ

เรียกว่า “พระมูเตา” สร้างโดยพระสงฆ์จากเมืองมอญเมื่อพ.ศ.๒๔๖๐
สันนิษฐานว่าภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

การเดินทาง รถโดยสารประจำทางที่ผ่าน ได้แก่ สาย ๖๙ สอบถามเพิ่มเติม
โทร. ๑๘๔ หรือโดยสารรถสองแถวเล็กจากท่าสะพานพระนั่งเกล้า

วัดโบสถ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลบ้านกลาง ทางฝั่งตะวันออกของแม่น้ำเจ้าพระยา
เดินทางโดยข้ามสะพานปทุมธานีไปฝั่งตะวันออกจะมีทางแยกซ้ายไปกลับ
รถใต้สะพานเพื่อไปยังวัดซึ่งอยู่อีกฟากหนึ่งของถนน วัดโบสถ์สร้างเมื่อ
พ.ศ. ๒๑๖๕ โดยชาวมอญที่อพยพมาจากเมืองหงสาวดี ชื่อวัดโบสถ์มาจาก
ชื่อหมู่บ้านที่ชาวมอญอพยพมาจากเมืองมอญ เช่นเดียวกับวัดอีกหลายวัด
ในปทุมธานี เช่น วัดหงษ์ วัดบางตะไนย์ ประชาชนมักมาที่วัดเพื่อสักการะ
หลวงพ่อบุญรอดในพระอุโบสถ และรูปหล่อหลวงปู่เทียณ (พระครูบรร
ธรรมกิจ) พระเถระผู้ทรงคุณวิทยา ส่งเสริมด้านการศึกษาให้ชาวปทุม
วัดนี้ยังคงมีวิหารเก่าเหลืออยู่ ๑ หลัง เป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปเก่าแก่
จากรามัญ คือ พระแสงอาณานิธิ์ และยังเก็บรักษาสิ่งสำคัญคือ ข้างสีเสียด
และบุษบกสัมฤทธิ์สำหรับประดับเสาหงส์ และรูปปั้นสุนัขยาเหลหล่อด้วย
ตะกั่วที่เจ้าอาวาสได้รับพระราชทานมาจากรัชกาลที่ ๖ เมื่อครั้งเสด็จ
ประพาสเมืองปทุมธานี

วัดบางขวาง ตั้งอยู่เลขที่ ๒๓๘ หมู่ ๔ ตำบลสวนใหญ่ เดิมเรียกว่า “วัด
บางยาง” ตั้งอยู่ปลายคลองบางสีทอง ภายในวัดมีวิหารเก่าแก่อายุมากกว่า
๑๐๐ ปี โบสถ์เดิมเป็นรูปทรงสมัยโบราณ มีพาไลเตี้ยๆ อยู่ด้านหลัง ภายใน
โบสถ์ประดิษฐานพระประธานเป็นพระทรงเครื่อง ซึ่งเรียกกันว่า “ปาง
ทรมานท้าวหมาฆฏแลพระอัครสาวกซ้ายขวา” ภายในอุโบสถมีภาพ
จิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับพระธาตุซึ่งรวบรวม พระธาตุที่สำคัญของไทยไว้
นอกจากนี้ยังมีศาลาการเปรียญ ซึ่งเป็นศาลาโบราณทรงประยุกต์ สร้างด้วย
ไม้สักทอง

วัดตำหนักใต้ ตั้งอยู่บนถนนสนามบินน้ำ หมู่ ๔ ตำบลท่าทราย เป็นวัดเก่า
แก่ ตามประวัติกล่าวว่าก่อนที่จะสร้างวัด พื้นที่นี้เคยเป็นพลับพลาที่ประทับ
ชั่วคราวของพระเจ้ากรุงธนบุรี และสันนิษฐานว่าวิหารและหอระฆังสร้างขึ้น
เมื่อพ.ศ.๒๓๖๗ ในรัชสมัยของพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาล
ที่ ๓ พระประธานเป็นปางมารวิชัยสมัยสุโขทัย มีต้นโพธิ์พุทธรักษาจากอินเดีย
ปลูกโดยอดีตเจ้าอาวาสวัดตำหนักใต้เมื่อวันที่ ๘ กรกฎาคม ๒๕๑๔
สอบถามรายละเอียดโทร. ๐ ๒๕๒๖ ๗๙๘๓, ๐ ๒๕๒๙ ๑๐๑๓

วัดสมรโกฏิ ตั้งอยู่ริมฝั่งคลองบางซื่อ อยู่ห่างจากหอนาฬิกาทำนันทน์ ไป
ทางทิศเหนือประมาณ ๒ กิโลเมตร ภายในอุโบสถประดิษฐานพระพุทธรูป
ทำจากทองคำแท้และภาพเขียนจิตรกรรมฝาผนังที่งดงามมาก ในวิหาร

ประดิษฐานพระพุทธรูปทำจากหินอ่อนแท้ ปางแสดงปฐมเทศนาและรูปจำลองหลวงปู่เสื่อ

ตำหนักประณม-นันทบุรี ตั้งอยู่เลขที่ ๔๕/๕ ซอยอัคนี (งามวงศ์วาน ๒) เป็นตำหนักหนึ่งในวังเพชรบูรณ์ของสมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชธราดิลก กรมขุนเพ็ชรบูรณ์อินทราชัย พระราชโอรสองค์ที่ ๗๒ ในพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว รัชกาลที่ ๕ และสมเด็จพระศรีพัชรินทราบรมราชินีนาถ ผู้ทรงก่อตั้งโรงเรียนเพาะช่าง ตำหนักนี้สร้างขึ้นเมื่อพ.ศ. ๒๔๖๒ เดิมอยู่ที่สี่แยกราชประสงค์ ที่ตั้งของเซ็นทรัลเวิลด์พลาซ่าในปัจจุบัน แต่ได้รื้อถอนออกมาเพื่อชะลอมาไว้ที่นันทบุรีเมื่อพ.ศ. ๒๕๒๗ เป็นตำหนักหลังแรกที่สร้างในวังเพชรบูรณ์หลังจากที่สมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯเสด็จจากประเทศอังกฤษกลับมาประเทศไทย แล้วทรงตั้งชื่อตำหนักตามเพลงไทยว่า “โหมโรงปฐมดุสิต” ต่อมาพระราชวังเธอ พระองค์เจ้าสุทธสิริโสภา พระธิดาในสมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯได้ขอพระราชทานรื้อถอนตำหนักบางส่วนเพื่อชะลอมาไว้ที่ซอยอัคนี บนเนื้อที่ ๒ ไร่ ๖ งาน ๖๖ ตารางวา แล้วเสร็จเมื่อปีพ.ศ. ๒๕๒๗ ในการรื้อนั้นต้องใส่หมายเลขลงไปบนไม้ทุกแผ่นเพื่อความแม่นยำในการนำไปประกอบขึ้นใหม่ ไม้ทุกชิ้นจึงเป็นของเดิมทั้งสิ้น

ตำหนักประณมนี้ออกแบบด้วยไม้สักทองทาสีเทาอ่อน ประดับด้วยกระจกสีฟ้าหลังคาใช้กระเบื้องแก้ว เป็นอาคารใต้ถุนสูง เป็นแบบพักอาศัยในยุคที่กำลังได้รับอิทธิพลจากตะวันตกในยุคแรกๆ แต่ยังมีหน้าต่างแบบไทย มีการวางห้องต่างๆให้ติดต่อกันภายใต้หลังคาชั้น เพดานสูง มีบานเกล็ดหรือบานกระทุ้งตามหน้าต่างเพื่อระบายความร้อน มีเนื้อที่ใช้สอยอยู่ที่ชั้นสอง ประกอบด้วยห้องนอน ห้องรับแขกและห้องน้ำ ยังมีห้องใต้หลังคาชั้นสามซึ่งใช้เป็นที่เก็บของ นอกจากนี้ระหว่างตำหนักใหญ่กับเรือนน้ำหลังเล็กมีซุ้มแปดเหลี่ยมคั่นกลางและสระบัวขนาดใหญ่อยู่ด้านหน้า ถัดไปเป็นตำหนักใหม่ใต้ถุนสูงที่ไม่ได้สร้างตามแบบเดิมร้อยเปอร์เซ็นต์ จุดเด่นของตำหนักใหม่คือ ห้องโถงปิดลายทอง ตำหนักนี้ยังใช้เป็นที่วางฮาร์พ(พิณฝรั่ง)ขึ้นประวัติศาสตร์ที่สมเด็จพระเจ้าฟ้าจุฑาธุชฯ ทรงนำมาจากอังกฤษอายุกว่าร้อยปี ตำหนักประณมจะเปิดให้เข้าชมเฉพาะในช่วงเดือนธันวาคม โดยจะมีกิจกรรมจับน้ำชา ชมตำหนัก สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๔๔ ๗๑๗๓ ศูนย์ฮาร์พ ตำหนักประณม โทร. ๐ ๒๖๖๑ ๔๗๗๗-๘

พิพิธภัณฑ์และศูนย์ฝึกอบรมการแพทย์แผนไทย สังกัดกรมพัฒนาการแพทย์แผนไทยและการแพทย์ทางเลือก กระทรวงสาธารณสุข พิพิธภัณฑ์แห่งนี้ตั้งอยู่ในกระทรวงสาธารณสุข ถนนติวานนท์ ตัวอาคารพิพิธภัณฑ์เป็นอาคารทรงไทยแบบเครื่องก่อ ๔ หลัง ออกแบบโดยศาสตราจารย์ ดร.ภิญโญ สุวรรณคีรี ศิลปินแห่งชาติ สาขาทัศนศิลป์ ภายในตัวอาคารทรงไทยจัดแบ่งเป็น ๓ ชั้นคือ ชั้นใต้ดิน ชั้นที่หนึ่งและชั้นที่สอง ชั้นที่สองเป็นส่วน

พิพิธภัณฑ์จัดแสดงนิทรรศการเกี่ยวกับความเป็นมาและวิวัฒนาการการแพทย์แผนไทย ปรัชญาการแพทย์พื้นบ้าน จัดแสดงเครื่องยาไทยประเภทต่าง ๆ และยังแสดงให้เห็นการนำภูมิปัญญาไทยมาใช้ในชีวิตประจำวัน ประกอบด้วยห้องต่าง ๆ ๗ ห้อง

ห้องที่ ๑ หอพระโฆษาขุโรไวฑูรยประภา แสดงให้เห็นความสัมพันธ์ระหว่างความเชื่อทางพุทธศาสนากับการแพทย์แผนไทยหรือที่เรียกว่า พุทธศาสนการแพทย์

ห้องที่ ๒ หอบรมครูการแพทย์แผนไทย เพื่อแสดงให้เห็นถึงพิธีไหว้ครู ตามหลักความเชื่อของไทย

ห้องที่ ๓ ห้องวิวัฒนาการการแพทย์แผนไทยตั้งแต่อดีตถึงปัจจุบัน แสดงวิวัฒนาการทางการแพทย์แผนไทยตั้งแต่ยุคก่อนสุโขทัย อยุธยา ธนบุรี จนถึงสมัยรัตนโกสินทร์ ตั้งแต่รัชกาลที่ ๑ ถึงรัชกาลปัจจุบัน

ห้องที่ ๔ ห้องภูมิปัญญาไทย ด้านแพทย์พื้นบ้านทั้ง ๔ ภาคของไทย

ห้องที่ ๕ ห้องการนวดไทย แสดงประวัติความเป็นมาของการนวด อุปกรณ์เครื่องมือการนวดต่างๆ

ห้องที่ ๖ ห้องอาหารไทย แสดงวัฒนธรรมการกินอยู่ตามฤดูกาลและตามธาตุของคนไทยทั้ง ๔ ภาค ซึ่งเหมาะสมต่อวิถีชีวิตความเป็นอยู่ประจำภาค และเป็นประโยชน์ต่อร่างกาย

ห้องที่ ๗ ห้องยา แสดงถึงหลัก ๔ ประการในการปรุงยา เครื่องยา และยาไทยสมุนไพรประเภทต่างๆ

จากตัวพิพิธภัณฑ์ ลงไปชั้นที่หนึ่งของอาคารพิพิธภัณฑ์ประกอบด้วย ห้องอาหารเพื่อสุขภาพ ขายอาหารเพื่อสุขภาพ และมีห้องจำหน่ายผลิตภัณฑ์จากธรรมชาติ ยาต้ม ยาพลา ลูกอม สบู่ ยาสระผม ในบริเวณเดียวกันจะเห็น ศูนย์ส่งเสริมสุขภาพแพทย์แผนไทย ห้องตรวจรักษาด้วยการแพทย์แผนไทย ห้องอบสมุนไพร ห้องนวด มีบริการนวดรักษาโดยสมัครเป็นสมาชิกก่อน และเปิดบริการ ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. ทุกวัน นวดรักษา นวดสุขภาพ ๒๐๐ บาท นวดฝ่าเท้า ๑๕๐ บาท ประคบสมุนไพร ๑๕๐ บาท อบสมุนไพร ๑๐๐ บาท สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐ ๒๕๔๐ ๒๖๐๖ ขึ้นได้ดิน ประกอบด้วย ห้องประชุม ห้องสมุด ศูนย์จำหน่ายหนังสือของโครงการพัฒนาต่างๆ

ด้านนอกอาคารมีเขามอซึ่งจำลองมาจากวัดโพธิ์ บนเขามอคัดเลือกทำถาษีดัดตนขนาดเท่าคนจริงจัดแสดง ๒๕ ท่าและปลุกสมุนไพรที่เป็นยาต่างๆไว้บนเขาด้วย ภายในเขามอมี “ถ้ำถาษีเขามอหรือถ้ำครุแผนไทย” ภายในถ้ำติดแอร์และเป็นที่พักพิงฐานพระพุทธรูปและรูปถาษีดัดตนในท่าต่างๆ

รอบๆ เขามอแวดล้อมด้วยต้นไม้สมุนไพร บางต้นติดระบบสัญญาณเมื่อกดปุ่ม ต้นไม้สามารถพูดบอกข้อมูลรายละเอียดของต้นไม้

บริเวณรอบๆ อาคาร ยังแวดล้อมด้วยสวนสมุนไพรที่ปลูกไว้บนพื้นที่ดิน และยังมีซุ้มขายอาหารที่ทำจากพืชผักสมุนไพร ร้านขายพืชผักปลอดสารพิษ ร้านขายยาสมุนไพร

ผู้สนใจเยี่ยมชมพิพิธภัณฑ์และศูนย์ฝึกอบรมการแพทย์แผนไทย กรุณาทำจดหมายล่วงหน้าก่อนเข้าชมอย่างน้อย ๑ สัปดาห์ พิพิธภัณฑ์แห่งนี้เปิดทุกวันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมที่ โทร ๐ ๒๙๕๑ ๐๒๙๒, ๐ ๒๙๕๑ ๐๓๑๙

การเดินทาง รถโดยสารประจำทางสาย ๙๗

อำเภอปากเกร็ด

วัดชลประทานรังสฤษฎ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลบางตลาด ริมถนนสายนนทบุรี- ห้าแยกปากเกร็ด ภายในวัดกว้างขวางร่มรื่น เป็นสถานที่เผยแพร่และศึกษาพระธรรม มีลานไม้เอนกประสงค์ที่ชาวพุทธโดยทั่วไปจะมารวมกันเป็นจำนวนมากเพื่อประกอบพิธีกรรมทางศาสนาและฟังธรรมทุกวันอาทิตย์และวันสำคัญทางพระพุทธศาสนา

สวนสมเด็จพระศรีนครินทร์ เป็นสวนสาธารณะมีเนื้อที่ประมาณ ๑๐๒ ไร่ ตั้งอยู่บริเวณหนองปรือ ตำบลบ้านใหม่ จากสี่แยกสวนสมเด็จพระฯ มาประมาณ ๑ กิโลเมตร ในสวนมีบึงน้ำขนาดใหญ่รายล้อมด้วยหมู่แมกไม้ที่ร่มรื่นและเงียบสงบ มีสวนหย่อม นาฬิกาแดด น้ำพุกลางน้ำเหมาะสำหรับเป็นที่พักผ่อนหย่อนใจของประชาชนทั่วไป อยู่ในความดูแลของสุขาภิบาลอำเภอปากเกร็ด เปิดทุกวัน

การเดินทาง จากทำน้ำปากเกร็ด ใช้เส้นทางถนนติวานนท์แล้วเลี้ยวขวาตรงสี่แยกแรก ไปประมาณ ๒ กิโลเมตร

สวนทิวลิปนนท์ ตั้งอยู่ซอยแจ้งวัฒนะ - ปากเกร็ด ๒๘ (ซอยต้นแทน) ถนนแจ้งวัฒนะ จัดตั้งโดย บริษัท U & V Inter-Trade จำกัด ได้ริเริ่มทำการทดลองปลูกดอกทิวลิป ณ จังหวัดนนทบุรี โดยนำเข้าหัวพันธุ์ดอกทิวลิปจำนวน ๑๐๐,๐๐๐ หัว จากประเทศเนเธอร์แลนด์มาเพาะชำในโรงเรือนปรับอากาศ ที่ควบคุมอุณหภูมิอยู่ที่ ๕ ถึง ๒๕ องศาเซลเซียส แต่ได้ผลตอบแทนประมาณ ๖๐-๗๐ เปอร์เซ็นต์ มีทิวลิปหลากหลายพันธุ์ให้ได้สัมผัส และยังมียอดไม้เมืองหนาวอีกหลากหลายชนิดให้ได้ชื่นชม โดยจะเปิดให้เข้าชมดอกทิวลิปในช่วงเดือนมกราคม-มีนาคม โทร. ๐ ๒๙๖๒ ๐๗๔๗, ๐ ๒๕๕๔ ๐๘๗๘ หรือ www.tulips2u.com

บ้านครูมนตรี ตราโมท ดุริยางคศิลปิน หรือ **บ้านโสมส่องแสง** ตั้งอยู่ที่ถนน
 ดิวานนท์ ๓ ซอยพิชัยนันท์ ๒ ตำบลตลาดขวัญ เป็นบ้านของครูมนตรี
 ตราโมท คีตกวี ๕ แผ่นดิน มีชีวิตอยู่ตั้งแต่สมัยรัชกาลที่ ๕ ถึงรัชกาลที่ ๙
 เป็นผู้ได้รับการยกย่องให้เป็นศิลปินแห่งชาติ สาขาดุริยางคศิลป์ ดนตรีไทย
 ประจำปีพ.ศ. ๒๕๒๘ ท่านได้รังสรรค์ผลงานประพันธ์ทำนองเพลงไทยไว้
 มากกว่า ๒๐๐ เพลง รวมทั้งบทร้องอีกจำนวนมาก เช่น เพลงโสมส่องแสง
 ทายาทได้อนุรักษ์บ้านหลังนี้ไว้เพื่อเป็นแหล่งศึกษาชีวิตของศิลปินไทยที่มี
 คุณความดีและนำสัจธรรมทางพุทธศาสนาไปใช้ในการดำเนินชีวิต อยู่อย่าง
 เรียบง่าย สมถะ โดยยึดมั่นในคุณธรรมมากกว่าวัตถุ บ้านหลังนี้ถือเป็นบ้าน
 หลังแรกที่ครูมนตรี เป็นเจ้าของและเกิดจากน้ำพักน้ำแรงของท่าน
 บรรยายากศบ้านอบอุ่น ภายในบ้านจัดแสดงวิถีชีวิตความเป็นอยู่ที่เรียบง่าย
 สมถะ แสดงชีวประวัติของครูมนตรี รวมทั้งผลงานเพลงที่เป็นลายมือ
 ดันฉบับนับตั้งแต่เพลงแรกเมื่อมีอายุ ๒๐ ปี ถึงเพลงสุดท้ายเมื่อมีอายุ ๙๑
 ปี รวมทั้งข้าวของเครื่องใช้ตั้งแต่ครั้งสมัยยังมีชีวิตอยู่และลูกหลานของ
 ท่านก็ยังอยู่อาศัยในบ้านหลังนี้ ปัจจุบันมีการจัดสอนดนตรีไทยให้กับผู้สนใจ
 ทั่วไป ทุกวันเสาร์-อาทิตย์ และในช่วงอาทิตย์ที่สองของเดือนกุมภาพันธ์ของ
 ทุกปีจะมีจัดพิธีไหว้ครูดนตรีไทย เข้าชมได้ฟรีโดยไม่เสียค่าใช้จ่าย ผู้สนใจ
 เข้าชมติดต่อล่วงหน้าโทร. ๐ ๒๙๖๘ ๙๔๙๘ , ๐๘ ๑๖๔๕ ๕๔๕๕ โทรสาร
 ๐ ๒๕๒๙ ๕๒๕๙

การเดินทาง รถโดยสารประจำทาง สาย ๓๒, ๓๓, ๑๑๔

มูลนิธิบ้านสงเคราะห์สัตว์พิการ (ในความอุปถัมภ์ของหลวงตามหาบัว) ตั้ง
 อยู่เลขที่ ๑๕/๑ หมู่ ๑ ซอยพระมหากาญจน์ ถนนดิวานนท์ ตำบลบ้านใหม่
 ปัจจุบันมีสุนัขอยู่ในความดูแล ๘๐๐ ตัว แมว ๑๕๐ ตัว ผู้สนใจบริจาคเงิน
 หรือสิ่งของเช่น หนังสือพิมพ์ ข้าวสาร น้ำยาทำความสะอาด ฯลฯ สามารถ
 ร่วมทำบุญกับทางมูลนิธิฯ และทางมูลนิธิยังมีโครงการต่างๆ เช่น โครงการ
 “วันละบาท ต่อชีวิตหมา-แมว”, โครงการ “หนูอยากมีพ่อ-แม่” อาทิตย์
 สุดท้ายของเดือนเมษายนของทุกปี จะจัดงานประจำปี มีการประมูลของ
 ดารา แสดงสุนัขดารา สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐ ๒๕๔๔ ๔๘๙๖,
 ๐ ๒๙๖๑ ๕๖๒๕

วัดกุฎี ตั้งอยู่ริมฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยา ตำบลบางพูด ในซอยปากเกร็ด ๓ บริเวณ
 ริมหน้าวัดเป็นจุดที่เรือพระที่นั่งของสมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์
 พระมเหสีในรัชกาลที่ ๕ ประสบอุบัติเหตุเรือล่มสิ้นพระชนม์ วัดนี้สร้างใน
 สมัยพระเจ้ากรุงธนบุรี เป็นศิลปะแบบมอญ ภายในโบสถ์หลังเก่ามีภาพ
 จิตรกรรมฝาผนังแบบมอญ เป็นภาพเขียนสีน้ำมันเรื่องราวพุทธประวัติ
 วิหารประดิษฐานพระนอนองค์ใหญ่ ด้านข้างวิหารเป็นที่เก็บเรือพระที่นั่งของ
 พระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ที่อับปางซึ่งชาวบ้านได้กู้ขึ้นมา มีพระตำหนัก

ที่สร้างขึ้นเพื่อเป็นอนุสรณ์สถานที่สมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์
สิ้นพระชนม์และเมื่อคราวเรือล่มได้อัญเชิญพระศพมาไว้ที่วัดนี้ชั่วคราว และ
มีศาลพระนางเรือล่ม (พระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์) ซึ่งจำลองแบบจาก
ศาลาจตุรมุขของพระที่นั่งไอศวรรย์ทิพยอาสน์ที่พระราชวังบางปะอิน

การเดินทาง

รถยนต์ จากท่าหน้าปากเกร็ดเลี้ยวซ้ายเข้าซอยวัดกุ่มมาตามถนนสุขา
ประชาสรรค์ ผ่านวัดบางพูดนอก สวนทิพย์ ระยะทางประมาณ ๓ กิโลเมตร
จะเห็นวัดกุ่มอยู่ด้านซ้ายมือ

เรือ เข้าเรือจากท่าหน้าปากเกร็ดแล่นมาทางเหนือประมาณ ๓ กิโลเมตร ใช้
เวลาประมาณ ๑๐ นาที จะเห็นท่าหน้าวัดกุ่มอยู่ทางขวามือ

วัดเกาะพญาเจ่ง เดิมชื่อ "วัดเกาะบางพูด" หรือ "วัดเกาะรามัญ" สร้าง
โดยพญาเจ่ง แม่ทัพมอญที่อพยพจากพม่ามาอยู่เมืองไทย ภายในอุโบสถ
ประดิษฐานพระพุทธรูปปางปรินิพพานยืนพระบาทออกนอกโลงศพ ตามคติ
ความเชื่อของชาวมอญ มีภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นศิลปะสมัยรัตนโกสินทร์
ตอนต้น และนอกจากนี้ยังมีสถูปพระบรมราชานุสาวรีย์แห่งความอาลัยรัก
ของสมเด็จพระนางเจ้าสุนันทากุมารีรัตน์ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร.
๐ ๒๕๔๔ ๒๖๐๓

วัดแสงสิริธรรม เป็นวัดเก่าสร้างขึ้นหลังจากสร้างกรุงรัตนโกสินทร์ ๒ ปี พระ
อุโบสถเก่าประดิษฐาน "พระพุทธรูจิโรจนชัย" หรือ ที่ชาวบ้านเรียกว่า
"หลวงพ่อดำ" พระพุทธรูปปูนปั้นปางมารวิชัยกับหลวงพ่อดำพระพุทธรูป
หล่อสัมฤทธิ์ปางมารวิชัย สมัยอยุธยา รอบพระอุโบสถเป็นที่แสดงเรือเก่า
สะท้อนให้เห็นถึงวิถีชีวิตดั้งเดิมแบบชาวภาคกลาง มีเรือขุดจากไม้ตะเคียน
ทั้งต้น ๒ ลำ ลำใหญ่กว้างประมาณ ๒.๕ เมตร อายุกว่า ๑๐๐ ปี

ตลาดน้ำวัดแสงสิริธรรม ตั้งอยู่ที่ถนนรัตนานิเบศร์ - ตลาดท่าอิฐ ตำบลท่า
อิฐ เป็นโครงการส่งเสริมให้ผู้ผลิตสินค้ารอบบริเวณวัดและเกาะเกร็ดได้มี
โอกาสนำสินค้ามาแสดงและจำหน่าย และเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจของ
นักท่องเที่ยว เปิดทุกวันเสาร์-อาทิตย์และวันหยุดราชการ ระหว่างเวลา
๐๖.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามรายละเอียด

วัดสะพานสูง ตั้งอยู่ที่อำเภอปากเกร็ด มีชื่อเดิมว่า "วัดสว่างอารมณ์" สาเหตุ
ที่เปลี่ยนชื่อเพราะในคราวที่สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณ
วโรรส วัดบวรนิเวศวิหารเสด็จไปตรวจวัดสว่างอารมณ์ทอดพระเนตรเห็น
สะพานสูงในวัด ชาวบ้านแถบนั้นเรียกกันว่า "วัดสะพานสูง" จนติดปาก
จึงพระราชทานนามวัดใหม่ว่า "วัดสะพานสูง" มาจนทุกวันนี้ ประชาชนทั้ง
สองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาและนักเลงพระเครื่องทั่วประเทศต่างรู้จักวัดนี้เป็น
อย่างดี ทั้งนี้เพราะพระเครื่องและตะกรุดของหลวงปู่เอี่ยมนั้นเป็นที่เลื่องลือ

ในพุทธานุกาพย์อย่างยิ่ง ท่านได้สร้างพระปิตตาและตะกรุดมหาโสฬสมงคลไว้ซึ่งหาชมได้ยากในปัจจุบัน

วัดใหญ่สว่างอารมณ์ อยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยา สร้างประมาณ พ.ศ.๑๙๖๓ เดิมชื่อ “วัดน้อย” อยู่ริมคลอง “บางน้อย” พระประธานปางสมาธิสร้างด้วยศิลาแลง ต่อมาได้ปฏิสังขรณ์วัดแล้วเปลี่ยนชื่อเป็น “วัดใหญ่ยิ่ง” วัดได้ร้างลงจนพ.ศ.๒๔๖๓ สมเด็จพระมหาสมณเจ้า กรมพระยาวชิรญาณวโรรสได้เสด็จมาประทับ ตั้งแต่วันที่ ๒๖ พฤษภาคม พ.ศ. ๒๔๖๓ จนถึงวันที่ ๑๑ กรกฎาคม พ.ศ. ๒๔๖๓ ทรงพอพระทัย จึงทรงประทานเงินสร้างวัดให้หลวงปู่กุหลาบ และทรงประทานนามวัดใหม่ว่า “วัดใหญ่สว่างอารมณ์”

วัดเชิงเลน ตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันตก บนเนื้อที่ ๑๖ ไร่ สร้างขึ้นในสมัยอยุธยาตอนกลาง สันนิษฐานว่า สร้างขึ้นพร้อมกับวัดท้ายอำและวัดเชิงท่าซึ่งตั้งอยู่ริมแม่น้ำเจ้าพระยาฝั่งตะวันออก

วัดท่าอิฐ วัดนี้สร้างเมื่อปีพ.ศ.๒๓๐๔ ที่ตั้งเดิมเคยเป็นที่ปั้นเผาอิฐและทำขนมอิฐ ต่อมาเมื่อสร้างวัดจึงตั้งชื่อว่า “วัดท่าอิฐ” ในโบสถ์ประดิษฐาน “หลวงพ่อเพชร” ส่วนในวิหารมหาอุดประดิษฐาน “หลวงพ่อบัว” สร้างในสมัยอยุธยา นอกจากนี้ยังเป็นທີ່ประดิษฐาน “พระธาตุเจดีย์ศรีโพธิ์ทอง” ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุส่วนพระศอกของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า สมเด็จพระเทพรัตนราชสุดาฯ สยามบรมราชกุมารี เสด็จมาเปิดเมื่อปีพ.ศ. ๒๕๔๓

วัดกลางเกร็ด ตั้งอยู่ในพื้นที่ราบลุ่ม ริมแม่น้ำลัดเกร็ด สันนิษฐานว่าวัดนี้สร้างขึ้นมาตั้งแต่สมัยอยุธยาในสมัยพระเจ้าท้ายสระฯ ทรงโปรดฯให้ขุดคลองลัดนี้ เป็นที่ประดิษฐานพระประธานปางมารวิชัย และพระพุทธรูปไสยาสน์หรือหลวงพ่อบุญรอด ยาว ๙๙ วา สร้างมานานกว่า ๑๐๐ ปี ต่อมาได้มีการบูรณะขึ้นใหม่ประดิษฐานอยู่ในวิหาร

วัดสนามเหนือ ตั้งอยู่ริมแม่น้ำลัดเกร็ดมีสถานที่สำหรับจอดรถ และท่าเรือข้ามปากเพื่อที่จะข้ามไปเกาะเกร็ด สามารถเดินทางจากท่าแยกปากเกร็ดไปทางเทศบาลเมืองปากเกร็ดมีป้ายบอกทางไปเกาะเกร็ดแล้วเลี้ยวซ้ายเข้าไปที่วัดสนามเหนือ

เกาะเกร็ด เกาะเกร็ดเกิดขึ้นจากการขุดคลองลัดแม่น้ำเจ้าพระยา ตรงส่วนที่เป็นแหลม ในสมัยสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวท้ายสระ แห่งกรุงศรีอยุธยาเมื่อปีพ.ศ. ๒๒๖๕ เรียกว่า “คลองลัดเกร็ดน้อย” (คลองลัดเกร็ดใหญ่อยู่ที่จังหวัดปทุมธานี ขุดลัดแม่น้ำเจ้าพระยาตอนท้ายอำเภอสามโคกมาทางใต้ถึงคลองขวาง(เขียงราก) ต่อมากระแสน้ำเปลี่ยนทิศทางแรงขึ้นเซาะตลิ่งทำให้คลองขยาย แผ่นดินตรงแหลมจึงกลายเป็นเกาะ ชื่อเดิมเรียกว่า เกาะศาลากุน เกาะเกร็ดมีความเจริญมาตั้งแต่สมัยกรุงศรีอยุธยา สังเกตได้จากวัดวาอารามต่าง ๆ บนเกาะส่วนใหญ่จะเป็นศิลปะในสมัยอยุธยา แต่คงจะมาร้าง

คนเมื่อพมามายึดกรุงศรีอยุธยา หลังจากกอบกู้เอกราชได้ พระเจ้าตากสินมหาราชจึงโปรดให้ชาวมอญที่เข้ารีตมาตั้งถิ่นฐานที่นี่ ชาวมอญบนเกาะเกร็ดนั้นมีทั้งที่เข้ามาในสมัยกรุงธนบุรี และสมัยรัชกาลที่ ๒ ต่อมาเมื่อตั้งอำเภอปากเกร็ดขึ้นแล้ว เกาะศาลากุนจึงมีฐานะเป็นตำบลและเรียกว่า ตำบลเกาะเกร็ด เกาะนี้จึงมีชื่อว่า เกาะเกร็ด

การคมนาคมบนเกาะจะใช้รถจักรยานและรถจักรยานยนต์ สถานที่ที่น่าสนใจบนเกาะ ได้แก่

วัดปรมย์ยิกาวาส (วัดปากอ่าว) เดิมมีชื่อว่า “วัดปากอ่าว” คนมอญเรียก “เพียะมู่ฮะเต็ง” สร้างโดยชาวมอญที่อพยพมาในรัชสมัยสมเด็จพระเจ้าตากสินมหาราชเมื่อปีพ.ศ.๒๓๑๙ ต่อมาในสมัยรัชกาลที่ ๕ โปรดให้ปฏิสังขรณ์วัดใหม่และได้พระราชทานนามว่า “วัดปรมย์ยิกาวาส” หมายความว่า วัดของพระบรมมัยยิกา ในวัดนี้มีสิ่งที่น่าสนใจอยู่หลายอย่างที่หาเจอหน้าวัดจะพบปราสาทไม้ห้ายอดซึ่งเคยเป็นที่ตั้งเหม(โรงศพมอญ) ของอดีตเจ้าอาวาสตั้งตระหง่านอยู่

ส่วนพระอุโบสถ มีการตกแต่งด้วยวัสดุนำเข้าจากอิตาลี ศิลปะยุโรปแบบพระราชนิยมในสมัยรัชกาลที่ ๕ แต่กระนั้นพระองค์ยังรักษาสถาปัตยกรรมเดิมโดยรับสั่งให้ที่นักรื้อเริ่มการสวดเป็นภาษามอญ และปัจจุบันที่นี้เป็นวัดเดียวที่ยังเก็บรักษาพระไตรปิฎกภาษามอญไว้ พระประธานในพระอุโบสถนั้นเป็นพระปางมารวิชัย ฝีมือหัตถ์ของพระองค์เจ้าประดิษฐานุวรการ ผู้ที่สร้างพระสยามเทวาริราช รัชกาลที่ ๕ ทรงยกย่องว่าพระประธานองค์นี้งามด้วยฝีมือพระพักตร์ดูเหมือนมีชีวิตชีวาเหมือนคนจริง ภาพจิตรกรรมฝาผนังเป็นแบบไทยประยุกต์ เอกลักษณะของมอญอีกอย่างหนึ่งในวัดนี้คือ เจดีย์ทรงรามัญที่จำลองแบบมาจากพระธาตุเจดีย์มูเตา เมืองหงสาวดี ตั้งอยู่ด้านเหนือของวัดติดกับแม่น้ำเจ้าพระยา ซึ่งคนมอญนับถือมาก ภายในบรรจุพระบรมสารีริกธาตุ

พระวิหาร ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์สมัยอยุธยาตอนปลาย ขนาดยาว ๙.๕๐ เมตร ภาพจิตรกรรมที่เพดานนั้นแปลกตากว่าที่อื่น เป็นภาพลายปถมจุลจอมเกล้า หน้าพระวิหารประดับตราพระเกี้ยว เป็นตราประจำพระองค์ของพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ด้านหลังพระวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปประจำจังหวัดนนทบุรี “พระนันทมุนินท์” เป็นพระพุทธรูปสมัยอยุธยาตอนปลาย ปางขัดสมาธิเพชร ประดิษฐานอยู่ในบุษบกแบบมอญ(จองพารา) สลักโดยฝีมือช่างที่นี่ ที่มุขเด็จหน้าวิหารประดิษฐานพระพุทธรูปหินอ่อน ซึ่ง ช่าง ชิว ชุน ชาวพม่าถวายให้กับรัชกาลที่ ๕ พระวิหารเปิดทุกวันตั้งแต่ ๐๙.๐๐-๑๖.๐๐ น.

นอกจากนี้ยังมี พิพิธภัณฑวัดปรมย์ยิกาวาส จัดแสดงวัตถุต่างๆที่ล้นนำ

ชม เช่น พระพิมพ์ เครื่องแก้ว เครื่องถ้วยชาม รวมทั้ง “เหม” ที่พ.อ.ชาติวัฒน์ งามนิยม บรรจงสร้างขึ้นจนนับว่าเป็นงานศิลป์ ชิ้นเยี่ยมชิ้นหนึ่งเลยทีเดียว นับตั้งแต่การออกแบบโครงสร้าง การต่อลาย การตอกไขปลาเพื่อต่อลายบนกระดาดอลูมิเนียม ทุกชิ้นส่วนที่นำมาประกอบเป็นเหมนี้ล้วนแต่ต้องทำอย่างละเอียด ประณีต เชื่อว่าชาวมอญคงดัดแปลงลักษณะของเหมมาจากโลงของพระพุทธรูปเจ้าซึ่งกันสอปปากบานข้างแคบเช่นกัน (ในพิพิธภัณฑ์แสดงภาพไว้) โลงเหมใช้กับศพแห้ง เหมพระจะมีลักษณะพิเศษกว่าตรงที่เจาะหน้าต่างมองเห็นศพด้านในได้ วันจันทร์-ศุกร์ เปิดเวลา ๐๓.๐๐-๑๖.๐๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์ เปิดเวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมโทร. ๐ ๒๕๔๔ ๕๑๒๐

กวนอาม่าน พิพิธภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผา เป็นศูนย์วัฒนธรรมพื้นบ้านชาวมอญ จัดแสดงเครื่องปั้นดินเผามอญลายโบราณ การปั้นเครื่องปั้นดินเผานั้นเป็นอาชีพชาวมอญมาตั้งแต่ครั้งตั้งถิ่นฐานแถบลุ่มแม่น้ำอิรวดี และมีมาตั้งแต่สมัยกรุงธนบุรี นับเป็นหัตถกรรมพื้นบ้านที่เก่าแก่ที่สุดในจังหวัดนนทบุรี ลวดลายประณีตสวยงามเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ และยังเป็นสัญลักษณ์ตราประจำจังหวัดนนทบุรี สองข้างทางเดินบนเกาะมีบางบ้านที่ทำเครื่องปั้นดินเผา ภาชนะของใช้ในชีวิตประจำวันเช่น กระถาง ครก โถงน้ำ ฯลฯ เปิดให้เข้าชมทุกวันระหว่างเวลา ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดได้ที่โทร. ๐ ๒๕๔๔ ๕๐๘๖, ๐ ๒๕๔๓ ๔๑๓๔

วัดไผ่ล้อม สร้างสมัยอยุธยาตอนปลาย มีโบสถ์ที่งดงามมาก ลายหน้าบันจำหลักไม่เป็นลายดอกไม้ มีคันทวยและบัวหัวเสาที่งดงามเช่นกัน คนมอญเรียกวัดนี้ว่า “เพี้ยะไต้”

วัดเสาธงทอง เป็นวัดเก่าเดิมชื่อ “วัดสวนหมาก” นอกจากเป็นที่ตั้งโรงเรียนประถมแห่งแรกของอำเภอปากเกร็ดแล้ว ด้านหลังโบสถ์ยังประดิษฐานเจดีย์ที่สูงที่สุดของอำเภอปากเกร็ดด้วย พระเจดีย์เป็นศิลปะอยุธยาอมุมไม้สิบสอง มีเจดีย์องค์เล็กเป็นบริวารโดยรอบอีก ๒ ชั้น ส่วนด้านข้างโบสถ์มีเจดีย์องค์ใหญ่อีก ๒ องค์ องค์หนึ่งเป็นเจดีย์ทรงระฆังหรือทรงลังกา อีกองค์หนึ่งเป็นเจดีย์ทรงมะเฟือง ภายในโบสถ์มีลายเพดานสวยงามมากเขียนลายทองกรวยเชิงอย่างงดงาม พระประธานเป็นพระปางมารวิชัยปูนปั้นขนาดใหญ่ คนมอญเรียกวัดนี้ว่า “เพี้ยะอาล้าต” หน้าโบสถ์มีเจดีย์ขนาดย่อมสององค์ รูปทรงคล้ายมะเฟืองฐานสี่เหลี่ยมย่อมุมสิบสอง ประดับลายปูนปั้น

ศูนย์เครื่องปั้นดินเผา หมู่ ๑ ศูนย์เครื่องปั้นดินเผา เป็นหมู่บ้านทำเครื่องปั้นดินเผาภาชนะของที่ใช้ในชีวิตประจำวัน เช่น กระถาง โถงน้ำ ครก ที่ใหญ่และเก่าแก่ มีการสาธิตการแกะสลักลายเครื่องปั้นดินเผา การทำเครื่องปั้นดินเผาดังแต่การเตรียมดินจนถึงวิธีการนำเข้าเตาเผา นักท่องเที่ยวสามารถเลือกซื้อเป็นของที่ระลึก หรือไว้ประดับตกแต่งบ้านและสวนได้

วัดฉิมพลีสุทธาวาส มีโบสถ์ขนาดเล็กงดงามมากและยังมีสภาพสมบูรณ์แบบดั้งเดิม หน้าบันจำหลักไม่เป็นรูปเทพทรงราชรถล้อมรอบด้วยลายดอกไม้ ชุ่มประตูป็นทรงมณฑป ชุ่มหน้าต่างแบบหน้านาง ยังคงเห็นความงามอยู่ และฐานโบสถ์โค้งแบบเรือสำเภา

สวนเกร็ดพุทธ อยู่บนเกาะเกร็ด ตั้งอยู่ที่ ๕๙/๔ หมู่ ๒ ตำบลเกาะเกร็ด เป็นสถานที่ท่องเที่ยวพักผ่อนหย่อนใจ จัดอบรมประชุมสัมมนา สถานที่ศึกษาวัฒนธรรมและภูมิปัญญาไทย สถานที่ปฏิบัติธรรมสงบจิตใจ แหล่งรวบรวมศิลปวัฒนธรรมหลากหลายวิถีชีวิตภูมิปัญญาท้องถิ่น ศิลปกรรมจิตรกรรม และหัตถกรรม อาหารพื้นบ้านและเครื่องดื่มสมุนไพร ชมไม้ดอกนานาพันธุ์ มีเนื้อที่ ๘ ไร่ และสวนผลไม้ การเข้าชมบริจาคบำรุงสถานที่ตามศรัทธา สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ คุณสุมาลี โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๑๐๗๖, ๐ ๒๕๐๓ ๔๔๘๖-๗, ๐๘ ๑๔๓๘ ๔๗๙๒, ๐๘ ๑๔๕๕ ๕๕๓๔

คลองขนมหวาน บริเวณคลองขนมหวานและคลองอื่นๆ รอบเกาะเกร็ด ชาวบ้านที่อาศัยอยู่สองฝั่งคลองจะทำขนมหวาน จำพวกทองหยิบทองหยอด สำหรับขายส่งและยังสาธิตให้นักท่องเที่ยวได้ชม พร้อมซื้อกลับไปเป็นของฝาก

การเดินทางไปเกาะเกร็ด ลงเรือข้ามฟากได้สองท่า คือ ท่าเรือวัดสนามเหนือ (ไม่ไกลจากท่าหน้าปากเกร็ด) หรือท่าเรือวัดกลางเกร็ด มีเรือบริการระหว่าง ๐๕.๐๐-๒๑.๓๐ น.

ตัวอย่างรายการท่องเที่ยวบนเกาะเกร็ด

๑. ลงเรือข้ามฟากที่วัดสนามเหนือ และมาขึ้นที่ท่าหน้าวัดปรมย์ยิกาวาสนมัสการพระพุทธรูปประจำจังหวัดนนทบุรี ชมพิพิธภัณฑ์รัชกาลที่ ๕
๒. เดินเท้าจากวัดปรมย์ยิกาวาสสู่หมู่ที่ ๖ และหมู่ที่ ๗ ชมและซื้อเครื่องปั้นดินเผาสองข้างทาง ชมพิพิธภัณฑ์เครื่องปั้นดินเผากวานอาม่าน
๓. ลงเรือที่ท่าหน้าวัดเสาธงทอง ล่องเรือไปทางท้ายเกาะสู่วัดใหญ่สว่างอารมณ์ ตำบลล้อมเกร็ด ให้อาหารปลาหน้าวัด ซึ่งเป็นแหล่งอนุรักษ์พันธุ์สัตว์น้ำนานาชนิด รายได้ถวายวัดฯ มีมะพร้าว น้ำหอมจำหน่าย
๔. ล่องเรือไปทางใต้เลี้ยวขวาเข้าคลองบางบัวทอง หรือ คลองขนมหวาน ชมหมู่บ้านขนมไทยสองฟากฝั่งคลอง และซื้อหาขนมเป็นของฝาก
๕. ย้อนกลับออกมาตรงปากคลอง มีปล่องเตาอิฐที่ผลิตอิฐ บ.บ.ท. อิฐทนไฟแห่งแรกของเมืองไทยล่องเรือผ่านบ้านเกร็ดตระการ วังตรงมาขึ้นท่าหน้าวัดฉิมพลี เลือกซื้อผลผลิตทางการเกษตร เดินเท้าจากวัดฉิมพลีถึงกลุ่มอาชีพหัตถกรรมเครื่องปั้นดินเผา ชมการสาธิตการแกะลายเครื่องปั้นดินเผา และซื้อเป็นของฝากของขวัญ ล่องเรือข้ามฟากไปวัดกลางเกร็ด เดินทางกลับ

๖. เส้นทางไหว้พระเก้าวัด บริเวณเกาะเกร็ด ประกอบด้วยวัดใหญ่
สว่างอารมณ์ วัดเสาธงทอง วัดไผ่ล้อม วัดปรมัยยิกาวาส วัดฉิมพลี วัดกลาง
เกร็ด วัดเชิงเลน วัดท่าอิฐและวัดแสงสิริธรรม

การนั่งเรือเที่ยวรอบเกาะเกร็ด มีเรือออกทุกหนึ่งชั่วโมงเริ่มตั้งแต่เวลา
๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น. คนละ ๕๐ บาท หรือ หากต้องการเช่าเรือ ราคาเริ่มต้น
๕๐๐-๔,๐๐๐ บาท ขึ้นอยู่กับระยะทางและขนาดของเรือ ใช้เวลาประมาณ
๑ ชั่วโมงครึ่ง สอบถามข้อมูลเพิ่มเติมที่ท่าเรือวัดปรมัยยิกาวาสโทร. ๐
๒๕๘๔ ๕๐๑๒

อำเภอบางกรวย

ตลาดน้ำบางคูเวียง ตั้งอยู่ปากคลองบางคูเวียง ตำบลบางคูเวียง ตลาดจะ
มีช่วงเช้าระหว่างเวลา ๐๖.๐๐- ๐๘.๐๐ น. ชาวบ้านจะนำผลไม้ตามฤดูกาล
บรรทุกเรือมาค้าขายกันที่นี่ นอกจากนี้ยังมีอาหารและสินค้าอื่น ๆ ที่จำเป็น
ต่อชีวิตประจำวัน ทุกเช้าพระภิกษุจากวัดบริเวณใกล้เคียงจะออกบิณฑบาต
โดยใช้เรือลำเล็ก ๆ เป็นพาหนะ นับเป็นภาพชีวิตแบบไทยที่นับวันจะหา
ได้ยาก

การเดินทาง

- โดยสารเรือจากท่าน้ำวัดชะลอ อำเภอบางกรวย ใช้เวลาประมาณ ๔๕ นาที
ค่าโดยสารคนละ ๕ บาท ออกทุกๆ ๑๕ นาที ระหว่าง ๐๕.๐๐-๒๐.๐๐ น.
- โดยสารเรือจากท่าน้ำนนทบุรี (ท่าพิบูลสงคราม ๒) ใช้เวลาประมาณ ๔๕
นาที ค่าโดยสารคนละ ๕ บาท กรณีเช่าเรือเหมาลำใช้เวลาเพียงครึ่งชั่วโมง
ค่าเช่าประมาณ ๓๐๐ บาท
- เช่าเรือจากท่าช้าง กรุงเทพฯ ใช้เส้นทางคลองบางกอกน้อย-คลองอ้อม
ตลาดน้ำ บางคูเวียงใช้เวลาประมาณ ๑ ชั่วโมง ค่าเช่าเรือประมาณ ๓๐๐
บาท

วัดชลอ ตั้งอยู่ที่ตำบลวัดชลอ วัดนี้มีประวัติความเป็นมาตั้งแต่ครั้งสมัยกรุง
ศรีอยุธยา พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้ทรงเสด็จทางชลมารค
มาตามลำน้ำเจ้าพระยาผ่านจังหวัดนนทบุรีเรือมาทางคลอง “ลัด” ใน
ปัจจุบันเรียกว่า “คลองบางกรวย” พระองค์ทรงเห็นว่า ที่ตรงนี้น่าจะมีการ
สร้างวัดขึ้นมาสักวัดหนึ่ง แต่เนื่องจากบริเวณนั้นในอดีตเคยมีเรือสำเภาจาก
เมืองจีนล่มและจมลง มีลูกเรือล้มตายมาก มีความเชื่อว่าเป็นที่อาถรรพ์ ใน
ระหว่างการก่อสร้างก็มีอุปสรรคนานัปการ จึงทรงเสี่ยงสัตยาธิษฐานกับ
เทพยดาและมีพระสุบินนิมิตไปว่า ชายจีนขรามากราบทูลว่า ต้องสร้างโบสถ์
เป็นรูปเรือสำเภาเพื่อการแก้เคล็ด จึงทรงสร้างโบสถ์เป็นรูปเรือสำเภา

พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัวบรมโกศได้ทรงพระราชทานนามวัดดังกล่าวว่า “วัดชลอ” วัดชลอถูกปล่อยให้ร้างว่างเปล่ามาโดยตลอด เพิ่งจะมีพระภิกษุมารำพร้าในรัชกาลที่ ๓ หรือ รัชกาลที่ ๔ สิ่งที่น่าสนใจในวัดนี้คือ โบสถ์เรือหงส์ใหญ่ที่สุดในโลก เริ่มก่อสร้างในปีพ.ศ. ๒๕๒๖ โดยหลวงพ่อดาวทองหรือท่านพระครูนนทปัญญาวิมล ได้เล่าถึงนิมิตเห็นเรือหงส์ลอยมาอยู่หน้าโบสถ์หลังเก่า (โบสถ์ที่มีลักษณะเหมือนเรือสำเภา) จึงได้เริ่มลงมือก่อสร้าง สอบถามรายละเอียดโทร. ๐ ๒๔๔๙ ๕๑๒๑, ๐ ๒๔๔๓ ๙๒๙๙

วัดโพธิ์บางไผ่ ตั้งอยู่ในถนนเส้นบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลวัดชลอ หรือ หากไปทางน้ำต้องเดินจากท่าเรือเข้าไปประมาณ ๒๐๐ เมตร เป็นวัดเก่าในสมัยอยุธยา ได้รับการบูรณะในสมัยรัชกาลที่ ๓ โดยกรมหลวงเสนีบริรักษ์ (ต้นสกุล เสนีวงศ์) พระโอรสในกรมพระราชวังหลัง

พระอุโบสถ ทำชายหลังคาของพาไลรอบพระอุโบสถแบบวัดพระศรีรัตนศาสดาราม หน้าบันสลักไม้รูปนารายณ์ ทรงครุฑลายกนกขมวดเกี่ยวพันกัน เบื้องหลังมีเทพพนมและยักษ์พนม ชุ่มประตู่ทางเข้าวัดทำเป็นหัวเม็ด เป็นเสาสี่เหลี่ยมย่อมุม ๑๒ สูงขึ้นและเอนเข้าหากัน เพื่อเป็นการรับน้ำหนักของตัวอาคาร เสาใกล้จะถึงส่วนหลังกำแพงแก้วมีบัวหงายรองรับอีกต่อหนึ่งแปลกตาว่าที่อื่น เป็นศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย ลักษณะศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย สังเกตได้จากชุ่มเสมาทรงกลมตลอดฐานของชุ่มก็ทรงกลมตัวชุ่มแหวน เป็นช่องหน้าต่างสามช่อง ทรงยอดโค้งคล้ายชุ่มจระนำ (ชุ่มคูหาเล็กๆที่มีหลังคาครอบ ทำยื่นออกมาจากอาคารติดผนังองค์เจดีย์หรือท้ายโบสถ์วิหาร เพื่อตั้งพระพุทธรูป) หันหลังชนกันสามทิศ ข้างบนมียอดเล็กๆ บันปูนลวดลายงดงาม รับกับบัวยอดชุ่มและ



วัดโพธิ์บางไผ่

แข่งสิงห์เปื่องล่าง ศิลปะรูปปั้นงามนี้เป็นศิลปะสมัยอยุธยาตอนปลาย ลักษณะลวดลายบ่งชัดว่าเป็นฝีมือช่างสมัยพระบรมโกศ ใบเสมาเป็น หินทรายทำรูปหัวนาคออกสองข้างเอนเสมเหมือนกันแต่ทรงด้านบนอวบ อ้วน ใบเสมาแบบนี้อายุเก่ากว่าใบเสมาสมัยพระเจ้าเอกทัศ ใบเสมาช่วง หลังจะทรงเพรียวกว่า มีเจดีย์ทิศล้อมรอบตัวพระอุโบสถทั้งสี่ด้าน ชุ่ม บันแถลงประดับกรอบประตูหน้าต่างทำจากปูนน้ำอ้อย

บานประตูพระอุโบสถทั้งหน้าและหลังมีด้านละสองบาน ปั้นปูนชุ้มประตูเป็น รูปพานิชพนมและบางซุ้มก็ทำรูปเทวดารำอยู่กลางซุ้ม เข้าใจว่าเป็นฝีมือ ปฏิสังขรณ์ในสมัยรัชกาลที่ ๓ บานประตูเขียนลายทองรูปกนกใบเทศลาย ละเอียดมาก บนหน้าต่างก็เขียนลายทอง คือเป็นลายรดน้ำเช่นเดียวกับ ประตู ภายในพระอุโบสถมีภาพจิตรกรรมแบ่งสาธุเปือกฝีมือช่างสกุลนนทบุรี ปัจจุบันชำรุดทรุดโทรมไป แต่กรมศิลปากรกำลังบูรณะอยู่ ภาพระหว่าง ช่องหน้าต่างเขียนรูปปริศนาธรรม ผนังด้านซ้ายพระประธาน เขียนรูปพระ ปลงกัมมัญฐานในลักษณะหลายแบบหลายวิธี ผนังด้านหน้าเขียนรูปพุทธ ประวัติแสดงถึงพระราชกรณียกิจต่างๆ ของพระพุทธองค์ พระพุทธรูปใน พระอุโบสถ ปฏิสังขรณ์ขึ้นใหม่ในสมัยรัชกาลที่ ๓ ที่หน้าพระอุโบสถยังมีรูป สลักหินทำจากเมืองจีน คล้ายเป็นรูปยักษ์รักษาวัด ตนหนึ่งหน้าดูก็ตน หนึ่งหน้ายิ้ม มือถือกระบองด้วยกันทั้งคู่เป็นศิลปะอันงดงามเป็นของประจำ วัด ซึ่งตามวัดในอาณาบริเวณแถบนี้ไม่มีภาพสลักชนิดนี้

หอร่มวังวัดโพธิ์บางโอ หอร่มวังที่วัดนี้เป็นสกุลช่างเมืองนนทบุรีทั้งหมด พระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ทรงมีพระราชชนนีเป็นสกุลฝ่าย เมืองนนทบุรี จึงทรงอุปการะการสร้างวัดในเขตนนทบุรี แบบมณฑลยอด เจดีย์ผสมกันระหว่างหอสูงรูปสี่เหลี่ยมและเจดีย์ย่อมุม

การเดินทาง

รถยนต์ จากสะพานพระนั่งเกล้าถึงสี่แยกบางบัวทอง เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ๑๙ กิโลเมตร ผ่านวัดชลอ แยกขวาเข้าที่ว่าการอำเภอดำรงไป ๕๐๐ เมตร จะพบวัดโพธิ์บางโอทางขวามือ หรือ จากสะพานพระราม ๗ ผ่านการไฟฟ้า ฝ่ายผลิต เข้าเส้นบางกรวยไปจนถึงสี่แยกก่อนเข้าที่ว่าการอำเภอดำรง จะเห็น ป้ายวัดชลอเลี้ยวขวา ไปประมาณ ๑ กิโลเมตร

เรือ ลงเรือจากท่าช้าง สายท่าช้าง-บางกอกน้อย-บางใหญ่ ตั้งแต่เวลา ๐๖.๓๐-๒๓.๐๐ น. เรือออกทุกครั้งชั่วโมง (หลัง ๑๑.๐๐ น. มีผู้โดยสารเต็ม จึงออก) เวลาที่เหมาะสมสำหรับนักท่องเที่ยว คือ ๐๘.๓๐-๑๕.๓๐ น. วัด จะอยู่ทางซ้ายมือ มีป้ายชื่อวัดติดอยู่ที่ศาลาเห็นถนัดชัดเจน

วัดสักใหญ่ ใช้เส้นทางเดียวกับวัดโพธิ์บางโอ อยู่ห่างจากวัดโพธิ์บางโอ ประมาณ ๑ กิโลเมตร เป็นวัดเก่าแก่ สร้างขึ้นโดยพระเจ้าตากสินมหาราช

พระองค์ได้พระราชทานทรัพย์ส่วนพระองค์ร่วมกับบรรพบุรุษในถิ่นนี้จัดสร้างวัดสักใหญ่ขึ้น เมื่อพุทธศักราช ๒๓๑๙ วัดสักใหญ่ “หลวงพ่อดังดีสิทธิ์ ภาพพุทธประวัติล้ำค่า อุทยานปลาน้ำจืด เดินทางสวนผลไม้และไม้ดอกงามตา”

หลวงพ่อดังดีสิทธิ์ เป็นพระพุทธรูปที่งามยิ่งองค์หนึ่งสันนิษฐานว่าสร้างประมาณ ปี พ.ศ. ๑๙๐๐-๒๐๐๐ เป็นพระพุทธรูปตอนปลาย ในสมัยพระมหาธรรมราชาพุทธลักษณะสวยงาม สมสัดส่วนกล่าวคือมีพระพักตร์คล้ายใบหน้าสตรี ประทับนั่งขัดสมาธิราบปางมารวิชัยองค์พระถูกห่อหุ้มด้วยปูนสันนิษฐานว่าเมื่อคราวพม่ายกทัพมาตีกรุงศรีอยุธยา ประชาชนตลอดจนพระภิกษุช่วยกันพอกปูน เพื่อให้พม่าคิดว่าเป็นพระพุทธรูปปูนปั้นครั้นอยู่ต่อมาปูนที่ได้พอกพระพุทธรูปได้กระเทาะออก ส่งผลให้เห็นสัมฤทธิ์แก่ทองอยู่ด้านใน จึงทำการกระเทาะปูนออกและลงรักปิดทองใหม่ พุทธศาสนิกชนนิยมมากกราบไหว้ สรงน้ำ ปิดทองเป็นประจำทุก ๆ ปี

ภายในอุโบสถ เป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อดังดีสิทธิ์ สร้างขึ้นมาพร้อมกับการสร้างวัดสักใหญ่และภาพพุทธประวัติ พระพุทธเจ้าเปิดโลกและพระบรมธาตุที่สำคัญของเมืองไทย

อุทยานปลาน้ำจืด ซึ่งอยู่ข้างๆ กับพระอุโบสถภายในบ่อ มีปลาหลายชนิดและมีปลาขนาดใหญ่ น้ำหนักเฉลี่ย ๑๐-๒๐ กิโลกรัม โดยทางวัดมีอาหารจำหน่าย นอกจากนี้หลังวัดยังมีบ่อเตาขนาดใหญ่ มีเตาและตะพานน้ำอาศัยอยู่มากมาย ชมสวนผลไม้และไม้ดอก ซึ่งอยู่ทางหลังวัดสักใหญ่ ซึ่งชาวบ้านปลูกกันไว้มีผลไม้มากมายหลายหลากชนิด เช่น ส้มโอ ขนุน มะม่วง มะพร้าวอ่อน ชมพูและไม้ดอกไม้ประดับหลายชนิด นักท่องเที่ยวสามารถเลือกชมและเลือกซื้อได้

โบราณสถานวัดเพลง อยู่ข้างหลังวัดสักใหญ่ เป็นวัดร้างเหลืออยู่แต่อุโบสถ ซึ่งมีต้นไม้ปกคลุมอยู่มีหลวงพ่อดังดีสิทธิ์เป็นพระประธานในอุโบสถ โดยมีสวนชาวบ้านล้อมรอบบริเวณวัดเพลงไว้ บริเวณวัดเพลงแห่งนี้จึงร่มรื่น เหมาะแก่การมากราบพระและชมธรรมชาติ

โบราณสถานวัดสักน้อย ตั้งอยู่ในบ้านเลขที่ ๒๐ หมู่ ๙ ตำบลวัดชลอ เดินทางจากวัดโพธิ์บางโสมาประมาณ ๙๐๐ เมตร เป็นวัดร้าง เหลือแต่วิหารเก่าชำรุด วิหารวัดสักน้อยมีอายุประมาณ ๑๐๐ กว่าปีก่ออิฐถือปูน หลังคาวัดพังหมดแล้ว สภาพปัจจุบันทรุดโทรมมากไม่มีรูปแบบศิลปกรรมหลงเหลือ มีต้นไม้ไทรเถาวัลย์ขึ้นปกคลุมไปทั่ว เป็นที่ศาสนสมบัติวัดร้างของกรมศาสนา พระเจ้าบรมวงศ์เธอกรมหลวงวงศาธิราชสนิท ได้ทรงนิพนธ์ถึงวัดสักน้อยไว้ในนิราศพระประธม พ.ศ. ๒๓๙๙

“ดลวัดสักน้อยนางง

อนาใจ

น้อยศักดิ์จึงโคกใน

อกอึ้ง

เจ็บรักจากจักไกล

กลอยเสน่หามาเน่

โคกไม่น้อยหนักตรึง

ตราตรึง ทรวงเสมอ”

วัดเพลง เป็นวัดร้างตั้งอยู่ตำบลบางขนุน ริมคลองวัดสักใหญ่ สามารถเข้าทางวัดสักใหญ่ สันนิษฐานตามลักษณะสถาปัตยกรรมและลายปูนบนพื้นที่เหลืออยู่ว่า สร้างขึ้นในสมัยพระนารายณ์มหาราชและอาจมีสภาพเป็นวัดร้างมาตั้งแต่สมัยสงครามระหว่างไทยกับพม่าเมื่อคราวเสียกรุงครั้งที่ ๒ โดยทัพพม่าจากทางใต้มีมังฆวนรธา เป็นแม่ทัพนำทัพผ่านเมืองนนทบุรี ได้ตั้งค่ายรบสองฝั่งแม่น้ำเจ้าพระยาบริเวณวัดเขมาภิรตารามและทำการรบกับอังกฤษซึ่งอาสาไทยรบกับพม่า ผู้คนเกิดกลัวหนีพม่าไปจนทำให้วัดร้างนางสาย เลี่ยมนุช ปัจจุบันอายุ ๙๐ ปี ผู้เช่าที่ดินของวัดจากกรมศาสนาทำสวนมาตั้งแต่ปีพ.ศ. ๒๔๔๕ เล่าว่าได้ยินผู้คนในแถบนั้น เล่าสืบต่อกันมาว่า เดิมวัดเพลง มีชื่อวัดทองเพลง และมีคำกล่าวถึงวัดอยู่เสมอว่า “วัดทองเพลงดัมเหล่ากินเอง ปีหนึ่งรับกรฐินสองไตร” หมายความว่าปีหนึ่งที่วัดเพลงแห่งนี้จะได้รับกรฐินจากกรุงศรี (ชาวเมืองนนทบุรี เรียกกรุงศรีอยุธยาสมัยนั้นว่า เมืองบน) และจากชาวบ้านชุมชนรอบวัด นับเป็นวัดที่มีลัทธิพิเศษมาก ซึ่งปกติวัดแต่ละวัดจะได้รับกรฐินเพียงครั้งเดียว

โบราณสถานที่สำคัญมีดังนี้ พระอุโบสถหลังใหญ่ สูงมาก ขนาด ๖ ห้อง ตรงมุขย่อมุมไม้สิบสองเสา ชุ่มประตูประดับลายปูนปั้นงดงาม คานไม้ทรงชุ่มประตูปูนปั้นไม่มีลวดลายลงรักปิดทองนกเกลวเพลิง ฝาผนังด้านในและพระประธาน ยังมีร่องรอยจิตรกรรม หลงเหลืออยู่ราวๆ เป็นลายดอกไม้ร่วงบนพื้นสีแดง สภาพอุโบสถชำรุดมาก เหลือเพียงฝาผนังทั้งสี่ด้านไม่มีหลังคาบานประตูหน้าต่างมีดินไทรปกคลุมทั้งด้านหน้าและด้านหลัง รากไทรได้ยึดฝาผนังไว้ไม่ให้พังลงมาองดูคล้ายปราสาทของขอม

พระอุโบสถ ประดิษฐาน หลวงพ่อโต เป็นพระพุทธรูปสูง ปางมารวิชัย ทำด้วยหินทรายแดง หุ้มปูนลงรักปิดทอง หน้าตักกว้าง ๓ ใน ๔ ของความกว้างพระอุโบสถ พระพุทธรูปลักษณะของพระพักตร์ พระโอษฐ์ และพระเกศเป็นพระพุทธรูปศิลปะสมัยอยุธยา มีความศักดิ์สิทธิ์ เป็นที่เคารพศรัทธาของผู้คนในชุมชน ในระหว่างพรรษาของทุกปีทางวัดแก้วฟ้า (ตั้งอยู่ใกล้เคียงกัน) ได้จัดพระสงฆ์ สามเณร ไปจุดธูปเทียนพรรษาบูชาอยู่เสมอ

ใบเสมา ทำจากหินทรายแดง ตั้งอยู่ตามมุมพระอุโบสถ เหลือเพียงเท่านั้นฐานตั้งอยู่บนฐานขาสิงห์ใหญ่ ๔ ฐาน ส่วนใบเสมานั้น วัดสักใหญ่ได้มาขุดออกจากฐานนำไปเก็บไว้ที่วัดสักใหญ่ เพื่อใช้เป็นใบเสมา ตั้งรายรอบพระอุโบสถหลังใหม่ แต่ไม่สามารถตั้งขึ้นบนฐานที่สร้างวัดใหม่ จึงกองทิ้งไว้ในบริเวณ

วัดสักใหญ่ ใบเสมาบางอันยังมีสภาพสมบูรณ์เห็นลวดลายชัดเจนและอีกหลายอันแตกออกเป็นชิ้น

หორะมัง เป็นหอรระมังเล็ก ๆ ตั้งอยู่ทางขวาของพระอุโบสถ เดิมมียอดและบันได ปัจจุบันเหลือแต่เพียงซากปรักหักพัง

วัดบางขนุน ตั้งอยู่ที่บ้านบางขนุนกอง ตำบลบางขนุนชม "หินบดยา" (ยาแพทย์แผนโบราณ) ลักษณะหินบดยา ทำเป็น ๓ ชุด ชุดหนึ่งมีอุปกรณ์ ๓ ชิ้น คือ แท่งหินบด แท่นหินรองบด และไม้สำหรับวางแท่นหินบด แท่งหินบดทำมาจากทรายสีแดงเป็นก้อนสี่เหลี่ยมยาวประมาณ ๑ ฟุต หนา ๑ คืบ ไม้สำหรับวางแท่นหินบดรูปร่างคล้ายกับตั่งนึ่ง เป็นไม้เนื้อแข็ง สันนิษฐานว่าจะเป็นไม้สักเพราะมีน้ำหนักเบาตัวมอดไม่กิน ไม้ผุกร่อน ยังมีสภาพสมบูรณ์ใช้การได้ดีวิธีการบดใช้แรงงานคน เมื่อบดให้ละเอียดแล้วจึงนำไปผสมเป็นตัวยาใช้รักษาโรคภัยไข้เจ็บตามที่ต้องการ เมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๕๓๑ เจ้าอาวาสบางขนุน (ปัจจุบันมรณภาพไปแล้ว) มีความรู้เรื่องยาแผนโบราณเพราะที่วัดมี "สมุดไทย"(สมุดข่อย) ที่เป็นตำราแพทย์โบราณ ซึ่งที่วัดมีอยู่หลายฉบับ เช่น ตำราเจ็ดคัมภีร์ และภาพทศชาติ สร้างในสมัยรัชกาลที่ ๑ ตำราแพทย์โบราณ ตำรากฎหมาย และตำราโหราศาสตร์สร้างขึ้นประมาณสมัยรัชกาลที่ ๖-๗ ปัจจุบันยังคงเหลือเป็นบางฉบับเท่านั้น และฉบับที่นับว่าสำคัญคือ ตำราเจ็ดคัมภีร์และภาพทศชาติ นอกจากนี้ที่วัดยังมี "ธรรมาสน์"(ที่นั่งเดียวสำหรับพระสงฆ์นั่งเทศนา) สมัยอยุธยาตอนปลาย สีสันสวยงามแกะสลักลวดลายดอกไม้วิจิตร

วัดกระโจมทอง อยู่ที่ตำบลวัดชลอ ริมคลองบางกรวย วัดกระโจมทองสร้างขึ้นประมาณ พ.ศ. ๑๙๑๐ สมัยสมเด็จพระรามาธิบดีที่ ๑ (สมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง) สมัยอยุธยาตอนต้น สิ่งที่น่าสนใจ คือ พระวิหารหลวงพ่อยู่ทอง วัดนี้เป็นวัดที่ร่วมสมัยกับวัดปรางค์หลวงที่อำเภอบางใหญ่ มีตำนานเกี่ยวข้องกับสมเด็จพระเจ้าอยู่ทองเช่นเดียวกันเดิมเคยเป็นที่ตั้งกระโจมที่ประทับของสมเด็จพระเจ้าอยู่ทอง ลักษณะพระวิหารหลวงพ่อยู่ทอง คล้ายพระอุโบสถขนาดเล็กบรรจุพระสงฆ์ได้ประมาณ ๒๑ รูป ฝาผนังหนาประมาณ ๔๐ เซนติเมตร สภาพชำรุดเหลือผนังด้านข้างกับด้านหลัง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูปสมัยอยู่ทองยุคต้น จำนวน ๓ องค์ พระพุทธรูปองค์กลางมีขนาดใหญ่เรียกว่า หลวงพ่อยู่ทอง คนในชุมชนมีความศรัทธาและมีความผูกพันมาก ได้ร่วมกันสละทรัพย์ที่จะสร้างพระวิหารใหม่ครอบพระวิหารเก่าไว้เป็นมรดกชุมชนสืบไป แต่ยังมีปัญหากับทางวัดที่มีความคิดเห็นในเรื่องการก่อสร้างไม่ตรงกัน และคนในชุมชนต่างมีความคิดเห็นว่ายศของพระพุทธรูปทั้ง ๓ องค์ ได้ถูกขโมยตัดเศียรไปแล้ว โดยวิธีสับเปลี่ยนนำเศียรใหม่มาต่อไว้แทน (ทำจากวัสดุปูนปั้นพลาสติก) เนื่องจากมีพุทธลักษณะเปลี่ยนไปไม่เหมือนกับของเดิมตามที่มีการบันทึกรูปภาพไว้

วัดแก้วฟ้า ตั้งอยู่ริมคลองบางกอกน้อย ตำบลบางขุน วัดนี้สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๐๙๕ สมัยรัชกาลสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ ชื่อ “วัดแก้วฟ้า” น่าจะเกี่ยวเนื่องกับเหตุการณ์ทางประวัติศาสตร์ในยุคกรุงศรีอยุธยาตอนต้น คือ สมเด็จพระไชยราชาธิราช เสด็จสวรรคตโดยกะทันหัน พระราชโอรสองค์ใหญ่ คือ พระแก้วฟ้าพระชนมได้ ๑๓ พรรษา ได้รับการสถาปนาให้ขึ้นครองราชย์แทนได้ ๑ ปี ๒ เดือน ถูกขุนวรวงศาธิราชประหารชีวิตแล้วขึ้นครองราชย์แทน ต่อมาขุนวรวงศาธิราชถูกขุนพิเรนทรเทพจับฆ่าเอาศพเสียบประจาน แล้วสถาปนาพระเทียรราชาซึ่งเป็นเชื้อพระวงศ์ของพระไชยราชาธิราชขึ้นครองราชย์แทนเป็นสมเด็จพระมหาจักรพรรดิ

โบราณสถานสำคัญภายในวัดแก้วฟ้า ได้แก่ พระประธาน เป็นพระพุทธรูปเก่าแก่สมัยอยุธยาตอนปลาย ปางมารวิชัย เรียกว่า หลวงพ่อใหญ่ มีอุโบสถหลังเก่า สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นประมาณปี พ.ศ. ๒๑๑๔ เป็นอาคารเครื่องก่อแบบผนังรับน้ำหนักขนาด ๕ ห้อง ฐานแอ่นโค้งทรงเรือสำเภาด้านหน้ามีพาไล ฝาผนังหุ้มกลอง ก่ออิฐจรดอกไก่ มีประตูด้านหน้า ๒ บาน ด้านหลังเป็นผนังทึบ มีช่องเล็ก ๆ หลังพระประธาน ๑ ช่อง ภายในประดิษฐานพระพุทธรูป ๑๑ องค์ และพระอัครสาวก ๒ องค์ รอบอุโบสถมีใบเสมาหินทรายแดง ลวดลายจำหลักตั้งอยู่บนฐานขาลิงห์ มีซุ้มทรงกุ่มข้างทวิมุข กำแพงแก้วลักษณะบัวหลังเจียด บริเวณทางเข้ากำแพงเป็นหัวเสาเม็ดทรงมณฑปอยู่ทางทิศเหนือและทิศใต้ด้านละ ๑ ช่อง มุมกำแพงแก้วด้านละ ๔ มุม มีเจดีย์ย่อมุมไม้สิบสองตั้งอยู่นอกกำแพงแก้ว ด้านหลังอุโบสถมีเจดีย์ย่อมุมไม้ยี่สิบ ฐานสิงห์ยอดบัวตั้งอยู่ ๑ องค์ สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติม โทร. ๐ ๒๕๔๔ ๕๕๔๖, ๐ ๒๘๗๙ ๙๙๗๑

วัดบางอ้อยช้าง ตั้งอยู่ที่ตำบลบางสีทอง วัดนี้มีรอยพระพุทธรูปหล่อด้วยทองสำริด ขนาด ๕๔ นิ้ว กว้าง ๑๙ นิ้วครึ่ง เป็นโบราณวัตถุทางศาสนาที่มีอายุเก่าแก่กว่า ๒๐๐ ปี เป็นสิ่งศักดิ์สิทธิ์สำคัญเป็นที่เคารพสักการะของชาวบ้านบางอ้อยช้าง รอยพระพุทธรูปวัดนี้สันนิษฐานว่าพระอิทธิธรรมทองอยู่ อดีตเจ้าอาวาสองค์แรกท่านได้จุดดงขึ้นไปทางภาคเหนือ จังหวัดพิษณุโลกเพื่อไปหาไม้มาสร้างวัดบางอ้อยช้าง และได้ไปพบรอยพระพุทธรูปและพระศรีรัตนศาสดาร่วมกัน ท่านเห็นว่าโบราณวัตถุทั้ง ๒ อย่าง นี่เป็นสิ่งล้ำค่าและสวยงามมาก ทั้งขาดการบำรุงรักษาท่านจึงได้อาราธนาลงแพไม้มาและนำมาประดิษฐานไว้ ณ วัดบางอ้อยช้าง ในปีพ.ศ. ๒๕๓๕ พระมหาวิบูลย์ฉายา ธรรมโชโต เจ้าอาวาสองค์ปัจจุบัน ได้จัดสร้างพระมณฑปเพื่อเป็นที่ประดิษฐานรอยพระพุทธรูป โดยได้รับความร่วมมือทั้งกำลังความคิด กำลังทรัพย์และกำลังกายจากประชาชน เป็นพระมณฑปที่ ตกแต่งด้วยศิลปวัฒนธรรมแบบไทยเดิมบรรจงสร้างอย่างสวยงามวิจิตร

บรรจเหมาะสำหรับเป็นที่ประดิษฐานรอยพระพุทธรูปอย่างภาคภูมิใจและสมเกียรติ

วัดศรีประวัต ตั้งอยู่ริมคลองมหาสวัสดิ์หรือคลองขุด ตำบลปลายบาง เดิมประชาชนถิ่นนี้ เรียกว่า “วัดช่องลม” หรือ “วัดกลางทุ่ง” ต่อมาในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระจุลจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว ได้พระราชทานนามใหม่ว่า “วัดศรีประวัต” ภายในวัดมีเจดีย์ทรงระฆังสูงเด่นและมีรูปปั้นหลวงพ่อบุณยสิทธิ์ ซึ่งเป็นเกจิอาจารย์ผู้มีเมตตาสูง สามารถเยี่ยมขมกราบนมัสการพระประธานพุทธศรีประวัติมงคลภายในพระอุโบสถอันสวยงาม ชมศาลเจ้าแม่กวนอิมให้เคารพสักการะอีกด้วย พร้อมทั้งมีโบราณสถานให้เยี่ยมชมอีกมากมาย และเที่ยวชมตลาดน้ำศรีประวัตซึ่งมีสินค้าซื้อขายมากมาย สอบถามรายละเอียดได้ที่ โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๘๒๙๔, ๐ ๒๙๐๓ ๘๖๖๘

วัดบางไกรใน เดิมชื่อวัด “วัดนายไกร” ตั้งอยู่ริมคลองบางไกรนอก สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นสมัยต้นรัตนโกสินทร์ เพื่อเป็นอนุสรณ์แก่นายไกรทอง ผู้ปราบชาลวาล มีศาลไกรทองซึ่งเป็นที่สักการะของประชาชน ภายในพระอุโบสถมีภาพเขียนสีรูปทวารบาลถืออาวุธด้ามยาว จากหลังเขียนภาพขอดอกพุดตานใบเทศ โทร. ๐ ๒๙๒๔ ๙๙๙๕

อำเภอบางใหญ่

วัดสวนแก้ว หมู่ ๑ ตำบลบางเลน เป็นสถานที่เผยแพร่ธรรมโดยพระพิศาลธรรมพาที (พระพยอม กัลยาโณ) เป็นพระนักพัฒนา ท่านได้ริเริ่มโครงการต่างๆของมูลนิธิสวนแก้วเพื่อพัฒนาสังคม และคุณภาพชีวิตของผู้ด้อยโอกาสในสังคมจนประสบความสำเร็จ เช่น โครงการร่วมโพธิ์แก้ว โครงการที่พักคนชรา โครงการซูเปอร์มาร์เก็ตผู้ยากไร้ โครงการสวนแก้วเนอร์สเซอรี่และอีกหลายโครงการ

โครงการซูเปอร์มาร์เก็ตผู้ยากไร้จำหน่ายสินค้าที่มีผู้นำมาบริจาคให้และซ่อมแซม เปิดวันจันทร์-ศุกร์ ๑๐.๐๐-๑๖.๓๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์เปิดเวลา ๐๙.๐๐-๑๖.๓๐ น. วันหยุดปิด โทร. ๐ ๒๕๙๕ ๑๙๔๕-๙, ๐ ๒๕๙๕ ๑๔๔๔ โทรสาร ๐ ๒๕๙๕ ๑๒๒๒ หรือ www.suankaeew.or.th

การเดินทาง จากสะพานพระนั่งเกล้า ตรงไปสี่แยกไฟแดงที่ ๒ เลี้ยวซ้ายเข้าบางกรวย ประมาณ ๒ กิโลเมตรจะถึงวัด หรือ จากท่าน้ำนนทบุรี ข้ามไปฝั่งท่าน้ำบางศรีเมือง แล้วต่อรถสองแถวไปถึงวัดสวนแก้ว ค่าโดยสารคนละ ๘ บาท

วัดอัมพวัน สร้างสมัยอยุธยาตอนปลาย เดิมชื่อ วัดบางม่วง สิ่งที่น่าสนใจของวัดนี้คือ หอไตรกลางน้ำ เป็นสถาปัตยกรรมไทยที่สมบูรณ์ที่สุด ลักษณะเป็นเรือนไม้ยกใต้ถุนสูง ตัวห้อมมีขนาด ๒ ห้อง ช่วงล่างเป็นลูกฟักกระดาน

ดุน ตอนบนเป็นซี่ลูกกรงไม้ กลึงเสา กรอบประตูเป็นเสาหัวเม็ด ประตูข้างเครื่องลายองเป็นไม้จำหลัก หลังคาชั้น ๒ ชั้น มีปีกนก ๑ ชั้น มุงกระเบื้องดินเผาใต้เชิงชาย หน้าบันประดับไม้สลักลายรดน้ำ

หน้าบานประตูทางเข้าหอไตรเป็นบานไม้ลงรักปิดทอง ลายพุ่มข้าวบิณฑ์ ออกมาเป็นไม้จำหลักลายดอกพุดตาน ลูกฟัก เหนือประตูเป็นภาพนกขำงละตัว เหนือขึ้นไปเป็นภาพพระอาทิตย์ พระจันทร์ และในท้องสะกัตก่ายหอไตรเป็นที่เก็บพาน ตะลุ่มและฐานพระพุทธรูปไม้จำหลักจำนวนมาก

การเดินทาง

เรือ โดยสารเรือหางยาวจากท่าเรือหน้าว่าการอำเภอบางใหญ่ ใช้เวลาประมาณ ๕ นาที

รถยนต์ ใช้เส้นทางถนนวงแหวนรอบนอกบางบัวทอง-ตลิ่งชัน เลี้ยวแยกซ้ายมือที่ตำบลบางม่วง

วัดอินทร์ ตั้งอยู่เลขที่ ๔๘ หมู่ที่ ๒ ตำบลเสาธงหิน สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๒๖๓ ชุมชนวัดอินทร์ สมัยโบราณเป็นชุมชนขนาดใหญ่ เนื่องจากมีวัดในบริเวณแถบนี้หลายวัดแต่ละวัดอยู่ติด ๆ กันเป็นวัดขนาดใหญ่ มีเสนาสนะงดงามแทบทุกวัด อันเป็นเครื่องหมายบ่งบอกฐานะความเป็นอยู่ที่มั่นคงของคนโบราณ ภายในอุโบสถมีพระพุทธรูป พระประธานปางมารวิชัยสร้างด้วยหินทรายแดงฐานชุกชีอ่อนโค้งท้องสำเภา ตกแต่งด้วยผ้าพิมพ์และลายปูนปั้นที่สูงค่ายิ่ง เป็นฝีมือช่างสมัยอยุธยาตอนปลาย นอกจากนี้ยังมีร่องรอยการลงรักปิดทองประดับกระจกมาก่อน แสดงให้เห็นว่าเป็นช่างชั้นสูงที่มีฝีมือเป็นเลิศในแถบนี้ อุโบสถหลังเก่าและวิหารเป็นอาคารเครื่องก่อทั้ง ๒ หลัง เดิมหลังคามุงด้วยกระเบื้องเผาากบกล้วยไม้เคลือบสีด้านหน้าด้านหลังมีหลังคาซ้อน ๒ ตอน หน้าบันเรียบไม่มีลวดลายเหมือนกันทั้ง ๒ หลัง อุโบสถมีประตูเข้า ๑ ประตู

วัดส้มเกลี้ยง ตั้งอยู่เลขที่ ๓๕ หมู่ที่ ๒ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๒๒๓ สมัยอยุธยา ภายในวัดมีอาคารเสนาสนะต่าง ๆ อาทิ อุโบสถ ลักษณะทั่วไปเป็นบ้านทรงไทยมีมุขทั้ง ๒ ด้าน มีช่อฟ้า ใบระกา ประตู หน้าต่าง ปิดทอง ลายทรงพุ่มข้าวบิณฑ์

วัดพระนอน ตั้งอยู่เลขที่ ๙ หมู่ที่ ๓ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๓๘๘ ชาวบ้านถือเอาเหตุผลที่วัดนี้มีพระนอนที่ศักดิ์สิทธิ์มาแต่เดิมจึงได้ขนานนามว่า “วัดพระนอน” มาจนทุกวันนี้ ในปีที่ผ่านมาบางใหญ่ประสบอุทกภัยบริเวณอนุสรณ์และสถานที่โดยรอบบริเวณวัดจะได้รับความเสียหายจากน้ำท่วม แต่เป็นที่น่าสังเกตและมีหัตถกรรมอย่างหนึ่งที่บริเวณอุโบสถของวัดพระนอนแห่งนี้ น้ำไม่ไหลท่วมสู่บริเวณอุโบสถแม้แต่ปีที่น้ำท่วมสูงสุดเมื่อ พ.ศ. ๒๔๘๕

วัดราชวรฺพระครองธรรม ๖๓ หมู่ที่ ๑ ตำบลเสาชิงหิน เป็นวัดสังกัดมหานิกาย สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ.๒๒๕๖ เดิมชาวบ้านเรียกว่า วัดค้างคาว บริเวณด้านหน้าวัดติดคลองอ้อมนนท์ มีสวนล้อมรอบ ภายในวัดเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปไสยาสน์ (หลวงพ่อบุญรอด) และหลวงพ่อดำ (เข้าปอ) ซึ่งมีพุทธศาสนิกชนชาวไทยและชาวต่างชาติให้ความสนใจและเดินทางมาเคารพสักการะอยู่เสมอ สอบถามเพิ่มเติมได้ที่ โทร. ๐ ๒๕๕๕ ๑๔๕๖ การเดินทาง ให้นั่งรถแท็กซี่เมื่อข้ามสะพานพระนั่งเกล้า และผ่านสี่แยกท่าอิฐ จะถึงสี่แยกบางพลูให้เลี้ยวซ้ายเข้าวัด นอกจากนี้ยังสามารถเดินทางเข้าถึงได้จากเส้นทางตลิ่งชัน-สุพรรณบุรี บริเวณเทศบาลบางม่วงได้อีกทางหนึ่ง

วัดปรางค์หลวง สันนิษฐานว่าสร้างในสมัยของพระรามาธิบดีที่ ๑ (พระเจ้าอู่ทอง) แห่งกรุงศรีอยุธยาตอนต้นประมาณ พ.ศ. ๑๙๐๔ เดิมชื่อ "วัดหลวง" ต่อมาในสมัยสมเด็จพระมหาสมณเจ้ากรมพระยาวชิรญาณวโรรส ได้มาเห็นองค์พระปรางค์ ที่สร้างขึ้นไว้พร้อมกับการสร้างวัด จึงได้เปลี่ยนนามวัดเป็น "วัดปรางค์หลวง" สำหรับปูชนียวัตถุ มีประธานในอุโบสถ นามว่า "หลวงพ่อบุญรอด" เป็นพระพุทธรูปปูนปั้นปิดทอง ปางมารวิชัย หน้าตัก ๙ ศอก มีความศักดิ์สิทธิ์ชาวบ้านมาลักระบุนา

วัดท่าบันเทิงธรรม ตั้งอยู่เลขที่ ๑ หมู่ที่ ๑ ตำบลบางใหญ่ สร้างขึ้นเมื่อ พ.ศ. ๒๓๘๖ ในรัชสมัยพระบาทสมเด็จพระนั่งเกล้าเจ้าอยู่หัว ผู้สร้างอยู่ในราชสกุล "ปราโมช" ชื่อ "ค้อยท่า" จึงมีชื่อว่า "วัดท่า" ในสมัยนั้น ได้รับการทำนุบำรุงบูรณะพัฒนาให้เจริญขึ้นมาตามลำดับเริ่มตั้งแต่ พ.ศ. ๒๔๙๑ เป็นต้นมา จึงได้เพิ่มเติมนามวัดเป็น "วัดท่าบันเทิงธรรม" มีปูชนียวัตถุ คือ รอยพระพุทธรูปบาทจำลอง สร้างมาตั้งแต่ปลายรัชกาลที่ ๓ แห่งกรุงรัตนโกสินทร์ มีการสมโภชพระและปิดทองเป็นงานประจำทุกปี

วัดพิบูลเงิน สร้างขึ้นในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น ประมาณ พ.ศ. ๒๓๙๔ ไม่ทราบนามและประวัติผู้สร้าง ต่อมาได้มีคนจีนชื่อ ฮะ ซึ่งเป็นต้นตระกูล "ไททนวนิก" ล่องเรือผ่านมาเห็นสภาพวัดเกิดศรัทธาจึงบริจาคทรัพย์สินส่วนตัว สร้างอุโบสถขึ้นในราวพ.ศ. ๒๕๒๑ ต่อมาประชาชนทั่วไปมักเรียกว่า "วัดพิบูล" วัดแห่งนี้เป็นที่ประดิษฐาน "หลวงพ่อบุญรอด" จำลององค์แรกของประเทศไทย

วัดสะแก สร้างขึ้นเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๐๓๕ เดิมชื่อ "วัดกลางคลอง" ตั้งชื่อตามลักษณะที่ตั้งของวัด ไม่ปรากฏประวัติผู้สร้าง พระประธานเป็นปางสมาธิสมัยอยุธยา เนื้อหินทราย นามว่า "หลวงพ่อบุญรอด" โบลัดก่อสร้างด้วยหินอ่อน บานประตู หน้าต่างเป็นไม้สักแกะสลักตัวนูน ชาวบ้านนิยมศรัทธา "พระผ่องบุพผะเหมือนพระศรีนันทนทคุณ" ด้านหลังเป็นยันต์นะคงคา

วัดคงคา สร้างเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๓๐ ไม่ปรากฏหลักฐานที่สร้างวัดชาวบ้านเรียกว่า “วัดโคก” เนื่องจากบริเวณวัดบางตอนเป็นที่เนินสูงแต่ที่ได้นามว่า “วัดคงคา” เนื่องจากอยู่ริมคลองลาดและคลองบางใหญ่ พระประธานในอุโบสถคือ หลวงพ่อศิลาแดง (แดง) ทรงนาง เป็นพระพุทธรูปศิลาแดง ปิดทองคำเปลว แบบสุโขทัย สันนิษฐานว่าสร้างขึ้นในสมัยอยุธยา

วัดพระเงิน ตั้งอยู่เลขที่ ๒๓ หมู่ ๘ ตำบลบางแม่นาง สร้างเมื่อประมาณพ.ศ. ๒๓๖๔ ผู้ริเริ่มสร้างคือ พระอาจารย์เสือ เป็นที่ตั้งของหอไตรอายุประมาณ ๑๐๐ ปี เป็นอาคารไม้ ตัวหอขนาด ๒ ห้อง ตั้งบนคานและเสาคอนกรีตเสริมเหล็กปักอยู่ในสระน้ำ ตัวหอไตรมีเฉลียงรอบ หลังคาเป็นชั้นซ้อน ๒ ชั้น ประดับเครื่องล่ายอง ไม้จำหลักปิดทองประดับกระจกหน้าบันเป็นไม้กระดานเรียบ สภาพปัจจุบันไม้ผุพังไปมากพอสมควร

วัดเสาชิงหิน ตั้งอยู่เลขที่ ๓๘ หมู่ที่ ๑ ตำบลเสาชิงหิน เดิมชื่อวัดสักในสมัยอยุธยาตอนปลาย พ.ศ. ๒๓๑๐ สมเด็จพระเจ้าตากสินทรงรวบรวมไพร่พลมาตั้งทัพบริเวณวัดและปักธงไว้กับกองหินเพื่อให้ทหารมองเห็นได้แต่ไกล และโปรดให้สร้างพระพุทธรูปเนื้อชินเงิน ๓ องค์ คือ พระประธาน ๑ องค์ พระสาวก ๒ องค์ ต่อมาเมื่อสิ้นยุคสงครามได้กลับมาบูรณะวัดอีกครั้งหนึ่งและเปลี่ยนชื่อเป็นวัดเสาชิงหิน มาตราบจนทุกวันนี้

ชาวบ้านเล่าว่าครั้งหนึ่งน้ำเต็มขึ้นถึงจังหวัดนนทบุรี แต่หน้าวัดเสาชิงหินเป็นน้ำจืด ชาวบ้านโงะขานกันไปทั่วและพากันไปตักดื่มกิน นอกจากความศักดิ์สิทธิ์ดังกล่าวแล้ว หลวงพ่อโต พระประธานอุโบสถ เป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ที่ชาวบ้านเคารพนับถือมาก

วัดยุคนธาวาส ตั้งอยู่เลขที่ ๒๒ หมู่ ๗ บ้านสวนเจ้า ตำบลบางเลน เดิมชื่อ “วัดยุคนธร” สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๔๑๐ โดยสมเด็จพระสังฆราช (สา ปุสสเทว) และพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว (รัชกาลที่ ๔) ได้โปรดสร้างวัดราชประดิษฐ์สถิตมหาสีมารามขึ้นที่กรุงเทพมหานคร และเนื่องจากมีวัตถุประสงค์เพื่อหลีกเลี่ยงการก่อสร้างจำนวนหนึ่งจึงได้นำมาสร้างวัดยุคนธาวาส ภายในวัดมี “พระแท่นที่ประทับพระบาทสมเด็จพระจอมเกล้าเจ้าอยู่หัว”

วัดตันเจือก ตั้งอยู่เลขที่ ๘ หมู่ ๔ ตำบลบ้านใหญ่ สร้างเมื่อพ.ศ. ๒๓๒๔ แต่เพิ่งจะมาพัฒนาประมาณ พ.ศ. ๒๔๙๐ วิหารเป็นที่ประดิษฐาน “หลวงพ่อวหาร” พระประธาน สร้างในสมัยอยุธยาเป็นพระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์ ชาวบ้านในตำบลบ้านใหม่และตำบลใกล้เคียงต่างพากันมาสักการะทำบุญเป็นจำนวนมาก

ถนนสายดอกไม้ อำเภอบางใหญ่ มีการส่งเสริมการปลูกดอกไม้ประดับจนทำให้ถนนกาญจนาภิเษกที่อยู่ในพื้นที่อำเภอบางใหญ่ได้ชื่อว่าเป็น “ถนน

สายดอกไม้” เนื่องจากทั้งสองข้างทางมีเหล่าพืชพันธุ์ไม้นานาชนิด สะพรั่งด้วยสีส้มเหมือนหนึ่งเชิญชวนผู้พบเห็นให้แวะชื่นชมและเลือกซื้อ ในช่วงระหว่างเดือนธันวาคม-มกราคมของทุกปี อำเภอบางใหญ่ได้จัดงาน “อเมซิ่งบางใหญ่ ถนนสายดอกไม้” ณ บริเวณห้างสรรพสินค้าใกล้ๆ ที่ว่าการอำเภอบางใหญ่เพื่อให้เกษตรกรนำไม้ดอกไม้ประดับมาจำหน่ายโดยตรงในราคาถูกพิเศษ ให้ผู้ที่สนใจเลือกซื้อเพื่อไปมอบให้ญาติมิตรในเทศกาลปีใหม่หรือในโอกาสสำคัญอื่น ๆ

อำเภไทรน้อย

วัดเสนีวงศ์ ตั้งอยู่ที่ตำบลหนองเพรางาม เป็นวัดที่ร่มรื่นด้วยแมกไม้ยืนต้น การสร้างวัดผสมผสานระหว่างศิลปะไทย-มอญ-จีน ซึ่งหาชมได้ยาก ชมอุทยานมหาชาติ(พระเวสสันดร) ๑๕ กัณฑ์ และขอพรจากเจดีย์ทรงรามัญชื่อว่า “เจดีย์สมปรารถนา” ซึ่งบรรจุพระบรมสารีริกธาตุของพระพุทธเจ้า

ตลาดน้ำไทรน้อย ตั้งอยู่ริมคลองพระพิมลราชาเป็นศูนย์รวมของอาหารคาวหวาน ผัก ผลไม้ หลายชนิดที่ชาวบ้านนำมาจำหน่ายริมฝั่งคลอง มีรสชาติอร่อย สะอาด ถูกหลักอนามัยและราคาเป็นกันเอง สามารถเลือกซื้อเลือกหาตามต้องการ นอกจากนี้ชมทัศนียภาพและวิถีชีวิตของชาวนนทบุรี ที่อาศัยอยู่ริมฝั่งคลองซึ่งยังคงสภาพความเป็นธรรมชาติและความเป็นไทยอยู่ เปิดเฉพาะวันเสาร์-อาทิตย์ ตั้งแต่เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. บริเวณตลาดน้ำมีเรือล่องคลองพระพิมลราชาออกทุกชั่วโมง ตั้งแต่เวลา ๐๙.๓๐-๑๖.๐๐ น. นำเที่ยวชมวัดไทรใหญ่และสวนมะพร้าว โดยมีเยาวชนเป็นมัคคุเทศก์ท้องถิ่นนำชม

การเดินทาง

รถยนต์ สายบางบัวทอง-ตลิ่งชัน แยกซ้ายมือเข้าสู่ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ประมาณ ๑๓ กิโลเมตร เข้าตลาดน้ำไทรน้อย ข้างที่ว่าการอำเภไทรน้อย
รถตู้ (สาย ต.๘) สายพาดำปิ่นเกล้า-ไทรน้อยและสายเดอสมอลล์งามวงศ์วาน-ไทรน้อย

เรือ ให้บริการโดยสารและนำเที่ยวจากท่าบ้านนทบุรี-ไทรน้อย

ศาลเจ้าพ่อจ้อย ศาลเจ้าพ่อจ้อย อยู่ห่างจากตลาดน้ำไทรน้อยโดยเดินทางด้านหลังตลาดน้ำแล้วข้ามสะพานแขวงมาจะมองเห็นศาลเจ้าพ่อจ้อยที่อยู่ในซอยศาลเจ้า ตำบลคลองขวาง เป็นที่เคารพสักการะบูชาของประชาชนทั่วไป และที่ศาลเจ้านี้แห่งยังได้รับรางวัล สุดยอดส้ม ปี ๒๕๕๐ อีกด้วย

วัดไทรน้อย ตั้งอยู่เลขที่ ๔๐ หมู่ ๑ บ้านไทรน้อย ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลไทรน้อย ภายในอุโบสถมีพระประธานปางมารวิชัย ขนาดหน้าตัก

กว้าง ๕๙ นิ้ว สูง ๗๒ นิ้ว ได้รับพระราชทานวิสุงคามสีมา เมื่อวันที่ ๓ กันยายน พ.ศ. ๒๕๒๖ มีโรงเรียนพระปริยัติธรรมแผนกธรรมและมีการสอนธรรมศึกษา ชั้น ตริ โท เอก

วัดไทรใหญ่ (ข้างสำนักเทศบาลตำบลไทรน้อย) ตั้งอยู่เลขที่ ๖๕ บ้านไทรใหญ่ ไปตามถนนบางกรวย-ไทรน้อย (ทางหลวงหมายเลข ๓๒๑๕) กิโลเมตรที่ ๓๓-๓๔ วัดไทรใหญ่สร้างเมื่อ พ.ศ. ๒๔๑๐ เดิมชื่อวัดมหานิโครธาราม ซึ่งแปลว่า "ไทร" ต่อมาได้เปลี่ยนนามเป็น "วัดไทรใหญ่" เป็นที่ประดิษฐานหลวงพ่อดอกคำ พระพุทธรูปศักดิ์สิทธิ์สมัยอยู่ทอง ปางมารวิชัยหล่อด้วยโลหะ หน้าตักกว้าง ๑.๖๙ เมตร ฝีมือช่างหลวง นอกจากนี้ยังมีพระมหากัจจายะนะ แม่โพสพ และรูปหล่อของพระครูนนททิพวการ(ทิพย์) อดีตเจ้าอาวาส ผาผนังมีจิตรกรรมเรื่องพระเจ้าสิบชาติ

วัดคลองขวาง เป็นที่ประดิษฐานของอุโบสถศิลปะปูนปั้นด้วยมือ มีความกว้างโดยรอบ ๑๓ เมตร ยกฐานสูงเทคอนกรีตตลอดแนวตัวอุโบสถ ลักษณะทรงไทยมีเสาหาม สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กหลังคามุงกระเบื้องเคลือบกาบกล้วย หน้าบันช่อฟ้า ใบระกา หางหงส์ คันทวย ภายนอกตกแต่งด้วยลายปูนปั้นลายไทย พื้นที่ภายในปูด้วยหินแกรนิต บานประตูหน้าต่างแกะสลักเป็นลวดลายก้านขด มีความสวยงาม ฐานพระตกแต่งด้วยปูนปั้นลายไทย ประดับด้วยเบญจรงค์ทั้งหมด ภายในอุโบสถเขียนเป็นจิตรกรรมฝาผนังเรื่องราวพุทธประวัติที่สวยงามมาก

อำเภอบางบัวทอง

วัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ คณะสงฆ์จีนนิกายรังสรรค์ ตั้งอยู่เลขที่ ๗๕ หมู่ ๔ ถนนบางกรวย-ไทรน้อย ตำบลไสนลอย วัดแห่งนี้เดิมเป็นเพียงโรงเรียนขนาดเล็ก ต่อมาเจ้าอาวาสวัดเล่งเน่ยยี่ กรุงเทพฯ ร่วมกับพุทธบริษัทไทย-จีน ได้พัฒนาเป็นวัดที่สมบูรณ์สวยงามในเนื้อที่รวม ๑๒ ไร่ เพื่อน้อมเกล้าฯ ถวายเป็นวัดเฉลิมพระเกียรติพระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ในโอกาสสมโภชฉลองทรงครองสิริราชสมบัติครบ ๕๐ ปี ใช้เวลาดำเนินการก่อสร้าง ๑๒ ปี พระบาทสมเด็จพระเจ้าอยู่หัว ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ ให้สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จฯแทนพระองค์ประกอบพิธีสมโภชเปิดวัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ เมื่อวันที่ ๒๐ มีนาคม ๒๕๕๑

วัดบรมราชากาญจนภิเษกอนุสรณ์ฯ ก่อสร้างตามแบบสถาปัตยกรรมในยุคหมิง-ชิง โดยจำลองมาจากพระราชวังต้องห้ามในกรุงปักกิ่ง มีความสง่างามและมีรายละเอียดการตกแต่งที่ประณีตยิ่ง โดยทางวัดได้เชิญช่างฝีมือชั้นครูจากประเทศจีนมาดำเนินการก่อสร้างโดยตรง วิหารแต่ละหลัง

ประดับด้วยลวดลายภาพเขียนสีพุทธศิลป์แบบจีนใช้สีน้ำเงิน แดงและทองเป็นหลัก ตามผนังและเพดานมีคาถา โอม มา นิ ปะ หมี ฮัง เป็นตัวอักษรสีทอง ที่เชื่อว่าขับไล่สิ่งชั่วร้ายต่างๆ ได้ หลังคาวิหารมุงด้วยกระเบื้องเผาแบบจีน สีเหลืองเข้ม ที่ตรงมุมหลังคาทั้ง ๔ มุมประดับด้วยรูปสัตว์มงคล ได้แก่ เทวดาซี้หงส์ มังกร สิงโต ม้าน้ำ ม้าเทวดา แพะเทวดาเขาเดียว กระทิงเทวดา ปลาเทวดาและนกเค้าแมว นอกจากนี้รายรอบพระวิหารประดับด้วยหินแกะสลักต่างๆ มากมายซึ่งล้วนนำมาจากสาธารณรัฐประชาชนจีน จึงเป็นสถานที่อีกแห่งหนึ่งซึ่งเหมาะสมอย่างยิ่งแก่การศึกษาพุทธศิลป์ของจีน

ภายในวัดประกอบด้วยอาคารหลัก ได้แก่

วิหารท้าวจตุโลกบาล เป็นที่ประดิษฐานของพระโพธิสัตว์และเทพต่างๆ ที่พิทักษ์ปกป้องพระพุทธศาสนา ด้านข้างวิหารเป็นหอกลอง และหอร่มง

พระอุโบสถ เป็นอาคารหลังใหญ่ที่สุดอยู่ตรงกลาง ประดิษฐานพระประธาน ๓ องค์ คือ พระศรีศากยมุนีพุทธเจ้าหรือพระพุทธเจ้าองค์ปัจจุบัน พระอมิตาภพุทธเจ้า และ พระไภษัชยคุรุไวฑูรย์พุทธเจ้าซึ่งเป็นพระพุทธเจ้าในอดีต แต่ละองค์มีความสูง ๔.๓๐ เมตร นับเป็นพระประธานแบบจีนที่ใหญ่ที่สุดในประเทศไทย มีพุทธลักษณะที่เด่นเป็นสง่า พระพักตร์มีเมตตา กรุณา ด้านข้างของพระประธานทั้งสองด้าน เป็นเสาชานาใหญ่ มีกลอนอักษรจีน ตามผนังประดับด้วยแผ่นไม้สักแกะสลัก ๗ ชิ้นเป็นเรื่องราวพระพุทธเจ้าในอดีต พระอรหันต์ และจตุรหมหารพตหรือภูเขาศักดิ์สิทธิ์ ๔ แห่ง ส่วนด้านนอกของพระอุโบสถมีเสมาเป็นศิลปะแบบจีนอยู่ทั้งสองด้าน

วิหารอวโลกิเตศวรสหัสสรสหัสเนตรมหาโพธิสัตว์และวิหารสุขาวดีหมื่นพุทธ เป็นอาคารสองชั้นอยู่ด้านหลังถัดจากพระอุโบสถ ด้านล่างเป็นวิหารอวโลกิเตศวรสหัสสรสหัสเนตรมหาโพธิสัตว์ เมื่อขึ้นบันไดไปด้านบนจะเป็นวิหารสุขาวดีหมื่นพุทธ เป็นที่ประดิษฐานองค์พระอมิตาภพุทธเจ้า พระอวโลกิเตศวร และพระมหาสถานปราบต์โพธิสัตว์ ตามผนังวิหารด้านในรายล้อมพระพุทธรูปเล็ก ๆ หนึ่งหมื่นพระองค์ วิหารแห่งนี้เปรียบเสมือนดินแดนสุขาวดี ซึ่งอยู่ทางทิศตะวันตกของโลกมนุษย์ เชื่อกันว่าผู้ที่บำเพ็ญภาวนา จะได้ไปเกิด ณ ดินแดนสุขาวดีซึ่งมีแต่ความสุข

นอกจากนี้ยังมีอาคารอื่นๆ อาทิ หอธรรม วิหารบูรพาจารย์และโรงเรียนพระปริยัติธรรม วัดเปิดให้เข้าชม วันจันทร์-ศุกร์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๗.๐๐ น. วันเสาร์-อาทิตย์ เวลา ๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น. สอบถามรายละเอียดที่ โทร. ๐ ๒๕๗๑ ๑๑๕๕, ๐ ๒๕๒๐ ๒๑๓๑ โทรสาร ๐ ๒๕๗๑ ๑๑๕๕ หรือ www.watboromracha.org

การเดินทาง จากตัวเมืองนนทบุรี ไปตามถนนรัตนนิเบศร์ ข้ามสะพาน

พระนั่งเกล้าฯ ถึงสี่แยกบางพลู เลี้ยวขวาไปยังอำเภอบางบัวทอง ทางเข้าวัดจะอยู่ด้านซ้ายมือก่อนถึงโรงเรียนเทศบาลวัดละหาร หรือ หากเดินทางจากกรุงเทพฯ มาตามถนนกาญจนาภิเษก (ตลิ่งชัน-สุพรรณบุรี) กลับรถเลี้ยวเข้าตามเส้นทางไปโรงเรียนพระแม่สลกสงเคราะห์ ผ่านศูนย์เยาวชนเทศบาลไปยังวัดได้เช่นกัน

วัดบางไผ่ เป็นวัดพระอารามหลวง มีเนื้อที่ ๓๔ ไร่ ก่อตั้งเมื่อประมาณ พ.ศ. ๒๓๐๙ สันนิษฐานว่า สร้างขึ้นโดยแม่ทัพนายกองในสมัยกรุงรัตนโกสินทร์ตอนต้น เดิมทีบริเวณนี้เต็มไปด้วยดงกอไผ่ สมเด็จพระญาณสังวร (เจริญ สุวฑฺฒโน) เจ้าอาวาสวัดบวรนิเวศวิหาร กรุงเทพมหานคร เสด็จเป็นประธานวางศิลาฤกษ์พระอุโบสถ สมเด็จพระบรมโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร เสด็จพระราชดำเนินประกอบพิธีตัดหวายลูกนิมิต เมื่อวันที่จันทร์ที่ ๕ กุมภาพันธ์ ๒๕๓๔ เวลา ๑๕.๑๙ น. และพระองค์ทรงพระกรุณาโปรดเกล้าฯ พระราชทานพระนามาภิไธยย่อ ม.ว.ก. ติดที่หน้าพระอุโบสถ เมื่อวันที่ ๑๗ กรกฎาคม ๒๕๓๔

ลักษณะสถาปัตยกรรมของพระอุโบสถหลังใหม่ สร้างด้วยคอนกรีตเสริมเหล็กกว้าง ๑๐.๗๐ เมตร ยาว ๒๔.๙๐ เมตร พื้นปูด้วยหินอ่อน บานหน้าต่างและประตูเป็นลวดลายไทยปิดทอง ประดับกระจก ภายในพระอุโบสถเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปพระรัตนมุนี ซึ่งเป็นองค์พระประธาน พระพุทธรังสีมงคล พระพุทธรัตนมงคล สมเด็จพระโอรสาธิราชฯ สยามมกุฎราชกุมาร พระราชทานผ้าทิพย์ประดับพระนามาภิไธยย่อ ม.ว.ก. หน้าพระประธาน นอกจากนี้ยังมีพระพุทธรูปพระรัตนมงคลพระแก้วมรกตทรงเครื่องฤดูร้อนจำลองพระสารีบุตรและพระโมคคัลลานะเพื่อเป็นที่สักการบูชาของประชาชน ผนังภายในพระอุโบสถมีจิตรกรรมฝาผนังเกี่ยวกับพระพุทธประวัติของสมเด็จพระสัมมาสัมพุทธเจ้า ในส่วนของประตูและหน้าต่างประดับด้วยลวดลายแกะสลักอย่างงดงาม บริเวณข้างพระอุโบสถมีศาลารายล้อมรอบทั้งสี่มุม ภายในศาลารายเป็นที่ประดิษฐานพระพุทธรูปปางมารวิชัยทุกศาลา

ลักษณะเด่นของวัดที่เห็นได้ชัดเจนในระยะไกลนั้นก็คือ “กำแพงวัด” ที่มีลักษณะสร้างเลียนแบบป้อมปราการของทหาร มีอยู่ด้วยกันทั้งหมด ๓ ป้อม

หลวงพ่อดอกคำ พระประธานในพระอุโบสถหลังเก่า เป็นพระพุทธรูปโบราณอายุหลายร้อยปี เชื่อกันว่ากรุงศรีอยุธยาเป็นผู้จัดสร้างขึ้นแล้วนำล่องเรือมาเพื่อหลบหนีจากภัยสงครามพม่า มาประดิษฐานไว้ที่วัดบางไผ่แห่งนี้ ซึ่งไม่มีใครทราบมาก่อนว่าภายในองค์พระเป็นเนื้อทองคำขนาดหน้าตัก ๒๔ นิ้ว ปัจจุบันยังประดิษฐานอยู่ในพระอุโบสถหลังเก่า

พระวิหาร ประดิษฐานพระพุทธรูปเก่าศิลปะสมัยอยุธยา หน้าตักกว้าง ๓๖ นิ้ว เป็นที่เคารพนับถือของประชาชนในชุมชนบางไผ่และชุมชนใกล้เคียง

เป็นสถาปัตยกรรมสมัยกรุงศรีอยุธยาตอนปลาย หลังคามุงกระเบื้อง ภายใน
ประดิษฐานพระแก้วมรกตทรงเครื่องหน้าฝน พระประจำวันเกิด ดาวพฤหัสบดี
อื่นๆ หอพิพิธภัณฑสถาน รายน เจดีย์ หอระฆัง หอกลอง มณฑปเป็นต้น
<http://watbangpai.weebly.com>

แหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตร

อำเภอเมืองนนทบุรี

สวนทุเรียนคุณป้าไสว ตั้งอยู่หมู่ ๖ ตำบลบางรักน้อย คุณป้าไสว ทศนียเวช
เป็นเกษตรกรผู้ปลูกทุเรียนนนท์อันลือชื่อ สวนทุเรียนโบราณแห่งนี้เริ่มปลูก
มาตั้งแต่ พ.ศ. ๒๕๐๒ บนเนื้อที่กว่า ๑๐ ไร่ ปลูกทุเรียนนนท์หลากหลาย
พันธุ์ อาทิ ก้านยาว หมอนทอง เจ้าเงาะ ทองย้อยจักร กำป็นเนื้อขาว
เป็นต้น ชมการปลูกทุเรียนอันเป็นเอกลักษณ์ของทุเรียนเมืองนนท์ด้วยการ
ปลูกแบบยกโคก โดยใช้ภูมิปัญญาท้องถิ่น การทำสวนแบบวนเกษตร โดย
ปลูกพืชชนิดอื่นแซมต้นทุเรียน เช่น พริกไทย ขมิพู่ ทองหลวง ส้มโอ เพื่อ
ให้เกิดการพึ่งพาซึ่งกันและกัน บนพื้นที่ดอนและดินร่วน ทำให้ทุเรียนที่นี่มี
รสชาติอร่อย หอม หวาน มัน เม็ดลีบ ปลูกง่าย อันเป็นเอกลักษณ์เฉพาะ
ตัวทุเรียนนนท์ ชมเครื่องมือเกษตรแบบโบราณที่อนุรักษ์ให้คนรุ่นหลังได้
เรียนรู้ ทุเรียนนนท์จะเริ่มออกลูกประมาณเดือนเมษายน-พฤษภาคม ชม
และเลือกซื้อทุเรียนจากสวน และซื้อกิ่งพันธุ์ สามารถติดต่อล่วงหน้าได้ที่
โทร. ๐ ๒๙๐๓ ๕๙๖๖

ศูนย์ท่องเที่ยวและจำหน่ายไม้ดอกไม้ประดับ (ซอยข้าง) ตั้งอยู่ริมถนน
รัตนธิเบศร์ หมู่ ๓ ตำบลบางรักน้อย เป็นศูนย์จำหน่ายพันธุ์ไม้ดอกไม้
ประดับ ไม้จัดสวน บนพื้นที่กว่า ๒๐ ไร่ ด้วยร้านค้ากว่า ๖๐ ร้าน พร้อม
จำหน่ายอุปกรณ์การเกษตร บริการตกแต่งสวนนอกสถานที่ เปิดทุกวันเวลา
๐๘.๐๐-๑๘.๐๐ น.

ศูนย์เกษตรบางรักน้อย ตั้งอยู่ใกล้บต.บางรักน้อย ถนนรัตนธิเบศร์ เป็น
สวนผลไม้ในเขตอำเภอเมือง ปลูกผลไม้ประเภททุเรียน มังคุด มะม่วง ใน
ช่วงฤดูผลไม้สามารถเข้าเยี่ยมชมและชิมผลไม้สดๆได้ ใช้เวลาประมาณ
๒๐ นาที - ๑ ชั่วโมง นอกจากนี้ยังสามารถซื้อผลไม้กลับไปเป็นของฝาก
สอบถามเพิ่มเติมโทร. ๐ ๒๙๐๓ ๕๙๖๖



บอนสี

อำเภอปากเกร็ด

กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรคลองพระอุดม จำหน่ายกล้วยตากแผ่น กล้วยทอด มะขามแก้ว แยมพุดมุนไพร หนุ่ ๓ ตำบลคลองพระอุดม

โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓

เครื่องหอมไทยบางตะไนย์ ๓๒ หนุ่ ๓ ตำบลบางตะไนย์

บ้านคุณแก้ว แหล่งรวมขนมไทย และอาหารไทย ๓๑/๑ หนุ่ ๔ ตำบลเกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๘๔ ๕๑๔๕, ๐ ๒๙๖๐ ๘๐๕๖ หรือ www.bankhunaell.com (เปิดบริการ ๐๖.๐๐-๑๘.๐๐ น.)

สวนผลไม้เกาะเกร็ด ตั้งอยู่บริเวณ หมู่ที่ ๑, ๒, ๓, ๔, และ ๕ ตำบลเกาะเกร็ด มีสวนผลไม้หลากหลายชนิด เช่น สวนทุเรียน ชมพู่มะเหมี่ยว ลิ้นจี่ มะปราง กะท้อน และสวนผลไม้อื่นๆ ผู้ที่สนใจท่องเที่ยวแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรบนเกาะเกร็ดสามารถเดินทางไปชมและเลือกซื้อผลไม้ได้ทุกวัน สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ ที่ว่าการอำเภอปากเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๔๓ ๒๑๓๙ (ในวันเวลาราชการ)

อำเภอบางใหญ่

กลุ่มส่งเสริมผู้ปลูกกล้วยไม้ ตำบลบ้านใหม่ เป็นแหล่งเพาะปลูกกล้วยไม้สกุลหวาย โดยมีสวนกล้วยไม้หลายสวนที่เปิดให้นักท่องเที่ยวเยี่ยมชมและเลือกซื้อพันธุ์กล้วยไม้มานานชนิดในทุกเช้าเกษตรกรจากสวนต่างๆ จะตัดช่อกล้วยไม้ เพื่อนำมาคัดเกรดที่ศูนย์รวบรวมของกลุ่ม สำหรับการบรรจุห่อส่งขายทั้งในและต่างประเทศ ผู้ที่สนใจสามารถสอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คุณพนม พึ่งสุขแดง โทร. ๐๘ ๑๖๔๙ ๑๐๗๖ หรือ คุณสมศักดิ์ ดุษฎีกาญจน์ โทร. ๐๘ ๑๘๐๖ ๗๔๒๓

อำเภอไทรน้อย

หมู่บ้านบอนสีเฉลิมพระเกียรติฯ แหล่งที่ปลูกบอนสี (ราชินีแห่งใบไม้) คือตำบลไทรน้อยและตำบลคลองขวาง ซึ่งเป็นต้นไม้ชนิดหนึ่งที่สมเด็จพระนางเจ้าสิริกิติ์ พระบรมราชินีนาถทรงโปรดและพระราชทานพระราชเสาวนีย์ให้อนุรักษ์ โดยทางเกษตรฯ ได้กำหนดจัดงานเฉลิมพระเกียรติฯ ในช่วงกลางเดือนสิงหาคมของทุกปี สอบถามรายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ สำนักงานเกษตรอำเภอไทรน้อย โทร. ๐ ๒๕๙๙ ๑๓๗๓

อำเภอบางบัวทอง

งานหัตถศิลป์ไทย ๓๔/๒๓ หมู่ ๓ ตำบลลำโพ โทร. ๐ ๒๙๒๖ ๐๓๕๐

บัววัดตอเรีย (บัวกระดังง์) เป็นแหล่งท่องเที่ยวเชิงเกษตรที่น่าสนใจที่สุดอีกแห่งหนึ่ง ที่นี้เป็นแหล่งที่ผลิตและจำหน่ายพันธุ์บัวกระดังง์ที่ใหญ่ที่สุด โทร. ๐ ๒๕๗๑ ๗๑๕๔ , ๐๘ ๙๐๕๗ ๒๒๘๙

พิพัฒน์ฟาร์ม ศูนย์รวมและจำหน่ายพืชผักปลอดภัยจากสารพิษและผลิตภัณฑ์โอท็อปของจังหวัดนนทบุรี ตามแนวพระราชดำริเศรษฐกิจพอเพียง มีโรงเรือนผลิตพืช มีโรงเรือนผลิตพืชผักแบบไฮโดรโปนิกส์(ไร้ดิน) ที่มีหลังคาแบบเปิดใหญ่ที่สุดในประเทศไทย โทร. ๐๘ ๑๙๑๐ ๓๓๗๐

สวนชวนชมปรีชา อยู่ที่อำเภอบางบัวทองมีประมาณ ๙๐ ไร่ มีพันธุ์ชวนชมหลากหลายชนิดให้เลือกชมเลือกซื้อมากมาย และมีต้นลิลาวดีจำหน่ายอีกด้วย นอกจากนี้ยังมีสวนชวนชมอีก ๑ ไร่ ซึ่งอยู่ในหมู่บ้านวังใหญ่ชิตี ตำบลเสาธงหิน อำเภอบางใหญ่ ผู้ที่สนใจสามารถโทรติดต่อล่วงหน้าได้ที่ สวนชวนชมปรีชา โทร.๐ ๒๙๐๓ ๐๘๗๗-๙, ๐๘ ๑๓๐๙ ๖๐๘๖

ศูนย์เรียนรู้เศรษฐกิจพอเพียงตามแนวพระราชดำริ การเลี้ยงแพะแบบครบวงจร หมู่ ๒ ตำบลละหาร ไกล่เทศบาลอำเภอบางบัวทอง เป็นศูนย์สาธิตและถ่ายทอดการเลี้ยงแพะนมแบบครบวงจร มีการแสดงเทคโนโลยีด้านการเลี้ยงแพะ มีการสาธิตการรีดนม และยังเป็นศูนย์การเรียนรู้เกี่ยวกับการผลิตปุ๋ยชีวภาพที่มาจากมูลแพะ ควรติดต่อล่วงหน้า สอบถามรายละเอียด โทร. ๐ ๒๙๒๓ ๐๒๖๑

แหล่งผลิตงานประดิษฐ์จากbamboo ตั้งอยู่เลขที่ ๑๑๔/๒๘๓ ซอย ๖/๖ หมู่บ้านบัวทอง ตำบลบางรักพัฒนา เป็นงานหัตถกรรมแกะสลักจากมะพร้าวทุยเป็นรูปต่างๆ เช่น ทศกัณฐ์ พระพิฆเนศวร พระพุทธรูป พระพิราพ ซึ่งเป็นที่สนใจสำหรับชาวต่างชาติ โทร. ๐ ๒๙๒๕ ๒๖๙๔ กด ๐

แนะนำเส้นทางท่องเที่ยวทางเรือ

เส้นทางที่ ๑

ลงเรือจากท่าช้างหรือท่ามหาราช กรุงเทพมหานคร - เข้าคลองบางกอกน้อย - แวะชมและนมัสการวัดสำคัญๆ เช่น วัดสุวรรณาราม วัดบางอ้อยช้าง ผ่านชุมชนตลาดบางใหญ่ เข้าคลองอ้อมนนท์ - สู่เกาะเกร็ดเที่ยวชมวัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาธงทอง วัดจิมพลี วัดไผ่ล้อม กวานอาม่าน เป็นต้น แวะซื้อขนมไทยของฝากก่อนเดินทางกลับ

เส้นทางที่ ๒

ลงเรือที่ท่าบ้านนันทบุรี - แวะชมวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหารเที่ยวชมภาพจิตรกรรมฝาผนังภายในพระอุโบสถ ลวดลายรูปปั้นประดับกระเบื้องหน้าบันและกรอบประตูหน้าต่าง ซึ่งล้วนสวยงามหาดูได้ยากยิ่ง-อุทยานกาญจนาภิเษกซึ่งเป็นสวนสาธารณะที่สวยงามมากเหมาะสำหรับเป็นสถานที่พักผ่อนหย่อนใจ - วัดเชิงเลน - คลองขนมหวาน (ชาวบ้านจะทำขนมหวานจำพวกทองหยิบ ทองหยอด ฝอยทอง เม็ดขนุน ฯลฯ บริการขายปลีกเป็นของฝากและขายส่ง) - เกาะเกร็ด เที่ยวชมวัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาธงทอง วัดจิมพลี วัดไผ่ล้อม กวานอาม่าน

เส้นทางที่ ๓

ลงเรือที่ท่าบ้านนันทบุรี - คลองอ้อมนนท์ - สวนเกษตรเกาะเกร็ด เช่น สวนทุเรียน เป็นต้น - แวะซื้อขนมไทยที่คลองขนมหวานก่อนชมแหล่งท่องเที่ยวที่สำคัญบนเกาะเกร็ด เช่น วัดปรมัยยิกาวาส วัดเสาชิงทอง วัดฉิมพลี วัดไผ่ล้อม กวามอาม่านและสินค้าพื้นเมืองที่เกาะเกร็ด

เส้นทางไหว้พระแก้ววัด บริเวณเกาะเกร็ด

วัดใหญ่สว่างอารมณ์ วัดเสาชิงทอง วัดไผ่ล้อม วัดปรมัยยิกาวาส วัดฉิมพลี วัดกลางเกร็ด วัดเชิงเลน วัดทำอิฐและวัดแสงสิริธรรม

การเช่าเรือติดต่อได้ที่

ท่าน้ำจืดหน้าวัดนันทบุรี ติดต่อ สำนักงานเทศบาลนครนันทบุรี โทร. ๐ ๒๕๔๙ ๐๕๐๐-๑๕ หรือ เคาน์เตอร์เรือหางยาวที่ทำข้าง กรุงเทพฯ

เรื่อนำเที่ยว

เรือมิตรเจ้าพระยา โทร. ๐ ๒๒๒๕ ๖๑๙๙, ๐ ๒๖๒๓ ๖๑๖๙, ๐ ๒๒๒๑ ๒๒๙๙ (นำเที่ยวไปเกาะเกร็ด เฉพาะวันอาทิตย์ ออกเวลา ๐๙.๐๐ น. ราคา ๓๐๐ บาทต่อคน)

เทศกาลงานประเพณี

งานวัฒนธรรมสองฝั่งเจ้าพระยา ใต้ฟ้านนท์ เป็นงานวัฒนธรรมประจำปีที่ยิ่งใหญ่ซึ่งจัดขึ้นทุก ๆ ปีในช่วงปลายเดือนมีนาคม - ต้นเดือนเมษายน ณ บริเวณวัดเฉลิมพระเกียรติวรวิหาร และอุทยานเฉลิมกาญจนาภิเษก ในการจัดงานมีการแสดงสินค้าหนึ่งตำบล หนึ่งผลิตภัณฑ์ของทุกอำเภอ มืองานแสดงแสงเสียงของจังหวัด และการแสดงทางวัฒนธรรมไทย

งานสงกรานต์ของชาวมอญ อำเภอปากเกร็ด บนเกาะเกร็ด จัดหลังจากวันที่ ๑๓ เมษายน ไป ๑ สัปดาห์ มีขบวนแห่และการละเล่นต่าง ๆ แบบมอญ

งานเทศกาลผลไม้และของดีเมืองนนท์ กำหนดจัดงานช่วงกลางเดือนเมษายน - ต้นมิถุนายนของทุกปี บริเวณริมเขื่อนหน้าศาลากลางเก่า อำเภอเมือง มีการจำหน่ายผลไม้ ไม้ดอกไม้ประดับของนนทบุรีเช่น ทุเรียน มังคุด กระท้อน มะไฟ มะม่วง ฯลฯ

ประเพณีการทำบุญตักบาตรพระร้อยแปด เป็นประเพณีที่ปฏิบัติสืบต่อกันมาช้านานแล้วในอำเภอบางกรวย ในวันแรม ๘ ค่ำ เดือน ๑๒ เป็นประจำปี โดยจัดขึ้นตามลำน้ำในคลองบางกอกน้อยหลายวัดด้วยกันคือ วัดไทยเจริญ วัดบางไทรนอก วัดอุทยาน และวัดบางไทรใน

ประเพณีร่ำมอญ เป็นนาฏศิลป์ที่เก่าแก่อย่างหนึ่งของมอญ และยังคงเหลืออยู่สืบต่อมาจนกระทั่งทุกวันนี้ ลูกหลานมอญรุ่นหลังๆ ยังคงได้รับการถ่ายทอดศิลปะนี้ไว้ตลอดมา โดยเฉพาะอย่างยิ่งที่ปากเกร็ด พระประแดง และปทุมธานียังมีผู้ที่ร่ำมอญได้จำนวนมาก ซึ่งรวมทั้งวงปี่พาทย์มอญที่บรรเลงประกอบการรำก็ยังคงมีอยู่หลายวงเช่นกัน

สถานที่พักและสิ่งอำนวยความสะดวกในจังหวัดนนทบุรี สถานที่พัก

(ราคาห้องพักในเอกสารนี้เปลี่ยนแปลงได้ โปรดสอบถามจากโรงแรมก่อนเข้าพัก)

อำเภอเมืองนนทบุรี

โกลเด้น ดรากรอน ๒๐/๒๑ ถ.งามวงศ์วาน ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๐๑๓๐-๔๑ www.goldendragon.co.th จำนวน ๑๑๔ ห้อง ราคา ๑,๐๐๐-๒,๕๐๐ บาท

เดอะเล็คกาซี ๙/๓๗ ม.๙ ซ.งามวงศ์วาน ๒๓ ต.บางกะสอ โทร. ๐ ๒๕๕๑ ๗๗๒๐-๙ โทรสาร ๐ ๒๕๕๒ ๘๘๑๙ จำนวน ๑๖๐ ห้อง ราคา ๗๐๐-๑,๕๐๐ บาท

นนทบุรี พาเลส ๓/๑๙ ม.๑ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๐๑๖๐-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๙ ๐๑๗๑ www.nonthaburipalace.com จำนวน ๑๖๘ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๔,๐๐๐ บาท

นนทบุรี รีสอร์ท แอนด์ สปา ๙/๖๙ ม.๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๕๙๗๔, ๐ ๒๘๗๙ ๕๙๗๓, ๐๘ ๖๙๘๒ ๓๓๒๓ โทรสาร ๐ ๒๘๗๙ ๖๘๘๙ จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๓,๕๐๐ บาท

ปาร์ค อินน์ โฮเต็ล ๓๐/๑๑ ม.๘ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๙๒๒๕-๙ จำนวน ๕๔ ห้อง ราคา ๖๐๐ บาท (รวมอาหารเช้า)

พี เอส พี เซอร์วิส อพาร์ทเมนต์ ๑๔๐ ม.๗ ซ.พิบูลสงคราม ๙ ถ.พิบูลสงคราม ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๔๓๑-๔ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๕๕๑๔ กติ ๙ www.pspriverview.com จำนวน ๙๐ ห้อง ราคา ๖๘๐-๘๐๐ บาท

ริชมอนด์ โฮเต็ล ๖๙/๗๘๓-๗๘๗ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๕๑ ๗๘๕๔-๖๓ โทรสาร ๐ ๒๕๘๐ ๙๘๗๙ www.richmondhotel-resort.com จำนวน ๑๑๖ ห้อง ราคา ๑,๕๐๐-๒,๐๐๐ บาท

ริเวอร์ ไรน์เพลส เซอร์วิสอพาร์ทเมนต์ ๙/๒๘๐ ถ.พินุลสงคราม ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๑๑๑ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๖๒๘๘ www.riverineplace.com จำนวน ๑๒๘ ห้อง ราคา ๑,๕๐๐-๔,๙๐๐ บาท

ริเจนท์ งามวงศ์วาน ๒๘๘/๑๖ ถ.งามวงศ์วาน ซ.๙ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๕๒ ๕๕๐๐ โทรสาร ๐ ๒๙๕๒ ๙๓๔๔ www.regentthailand.com จำนวน ๑๕๐ ห้อง ราคา ๖๕๐-๘๕๐ บาท

๑๓ เหรียญ รีสอร์ท งามวงศ์วาน ๓๐/๑๙ ม.๙ ต.บางเขนโทร. ๐ ๒๙๕๑ ๙๕๓๖, ๐ ๒๙๕๑ ๙๕๔๔ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๖๘ ห้อง ราคา ๙๐๐-๑,๖๐๐ บาท

อำเภอปากเกร็ด

บ้านอิงน้ำ เฮลท์ รีสอร์ท แอนด์ สปา (ข้ามสะพานนวพลวี เลย์แยกบางคูวัดไป ๔ กิโลเมตร) ๑๔ ม.๓ ต.คลองพระอุดม โทร. ๐ ๒๙๖๒ ๙๙๕๐-๒, ๐๘ ๙๐๒๘ ๑๐๒๘ โทรสาร ๐ ๒๙๖๒ ๙๙๕๓ www.baningnam.com จำนวน ๑๓ ห้อง ราคา ๙,๕๐๐-๑๓,๐๐๐ บาท

เรือนพฤษา บุติค ๑๑/๑ ม.๒ ซ.ศรีบุญญ ถ.ชัยพฤกษ์ ต.คลองพระอุดม โทร. ๐ ๒๕๐๑ ๙๔๘๓, ๐๘ ๙๐๒๘ ๑๐๒๘ โทรสาร ๐ ๒๕๐๑ ๙๔๘๔ www.ruenpruksa.com จำนวน ๒๐ ห้อง ราคา ๙๙๐-๑,๙๙๐ บาท

โรงแรมลักซอร์ ๑๐๓ ม.๙ หมู่บ้านสหกรณ์ ๓ ถ.เลี้ยวเมืองปากเกร็ด-สามัคคี ต.บางพูด โทร. ๐ ๒๑๙๒ ๔๐๐๐ โทรสาร ๐ ๒๑๙๒ ๔๐๔๙ www.luxorbangkok.com จำนวน ๑๘๘ ห้อง ราคา ๒,๕๐๐-๑๕,๐๐๐ บาท

อีสเทิร์น เลคไซด์ ๕๐/๔๙๒ (ในหมู่บ้านเมืองทองธานี ๓) ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บ้านใหม่ โทร. ๐ ๒๕๐๓ ๒๐๖๒-๘๑ โทรสาร ๐ ๒๕๐๓ ๒๐๖๑ จำนวน ๑๔๓ ห้อง ราคา ๒,๓๑๑-๙,๘๖๐ บาท

โฮมสเตย์สวนเกร็ดพุทธ ๕๙/๔ ม.๒ ต.เกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๕๐๓ ๔๘๘๖-๙ โทรสาร ๐ ๒๕๐๓ ๔๘๘๖ จำนวน ๕ หลัง ราคา ๒๐๐ บาทต่อท่าน

เหรียญ รีสอร์ท ติวานนท์ ๙/๙๙ ถ.ติวานนท์ ม.๓ ต.ปากเกร็ด โทร. ๐ ๒๙๖๑ ๓๙๙๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๑ ๔๐๔๕ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๕๔ ห้อง ราคา ๙๐๐-๑,๒๐๐ บาท

อำเภอบางกรวย

ที ดี เพลส แอนด์ แมนชั่น ๘๘ ม.๖ ต.วัดชลอ ไทร. ๐ ๒๘๘๖ ๓๒๓๒-๓๓ ไทรสาร ๐ ๒๘๘๖ ๓๒๒๕ www.tdplacehotel.com จำนวน ๑๒๐ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐ บาท

เรือนรินน้ำ รีสอร์ท ๒ ม.๕ คลองบางกอกน้อย ต.บางขุน ไทร. ๐ ๒๔๔๖ ๖๙๕๕ ไทรสาร ๐ ๒๔๔๖ ๖๙๕๕ www.reunrimnamresort.com จำนวน ๖ ห้อง ราคา ๑,๔๘๗ บาท

อำเภอบางใหญ่

บ้านไม้หอม ๔๑/๔ ม.๖ ต.บางใหญ่ ไทร. ๐ ๒๔๔๙ ๗๘๓๓-๔, ๐ ๒๔๔๙ ๗๘๓๖-๙ ต่อ ๑๐๑ ไทรสาร ๐ ๒๔๔๙ ๗๘๓๕ www.baanmai-hom.com จำนวน ๑๑ หลัง ราคา ๔๐๐ บาท (รายเดือน ๔,๐๐๐-๘,๐๐๐ บาท)

บ้านสวนศิลป์ไทยสบาย ๕๙/๗ ม.๘ ซ.วัดศรีราษฎร์ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.บางเลน ไทร. ๐ ๒๙๒๑ ๕๑๗๕, ๐ ๒๙๒๑ ๕๑๘๕ จำนวน ๒ ห้อง ราคา ๑,๐๐๐-๑,๕๐๐ บาท (๗๕๐ บาทต่อคืนรวมอาหารเช้า)

The Thai House ติดคลองบางม่าง ๓๒/๔ ม.๘ ต.บางม่าง ไทร. ๐ ๒๙๐๓ ๙๖๑๑, ๐ ๒๙๙๗ ๕๑๖๑ ไทรสาร ๐ ๒๙๐๓ ๙๓๕๔ www.thaihouse.co.th จำนวน ๖ ห้อง ราคา ๑,๕๐๐-๑,๗๐๐ บาท พร้อมอาหารเช้า

พนาศรม ๘๐/๒ ม.๖ ถ.จางนอม-วัดตันเจือก ต.บางใหญ่ ไทร. ๐ ๒๔๔๙ ๒๒๕๓, ๐๘ ๑๒๐๖ ๒๑๑๖ ไทรสาร ๐ ๒๔๔๙ ๒๒๕๓ www.panasom.com จำนวน ๑๑ ห้อง ราคา ๑,๒๐๐-๓,๐๐๐ บาท

เหรียญ รีสอร์ท บางใหญ่ ๕๖/๒ ม.๖ ต.บางใหญ่ ไทร. ๐ ๒๙๒๑ ๓๘๑๑, ๐ ๒๙๒๑ ๑๓๑๓ ไทรสาร ๐ ๒๙๒๑ ๓๘๑๒ www.13coinshotelsandresorts.com จำนวน ๕๘ ห้อง ราคา ๗๐๐-๒,๖๐๐ บาท

ร้านอาหาร

อำเภอเมืองนนทบุรี

ก้วยเตี่ยวปลาโบราณ ๓๑/๗ ม.๓ ต.บางไผ่ ไทร. ๐๘ ๑๔๔๐ ๖๐๙๒ (อาหารแนะนำ: ก้วยเตี่ยวปลาโบราณ ข้าวขาหมู กระเพาะปลา)

ถ้วยเตี้ยवलานายหมอก ๑๙/๒๐ ถ.สนามบินน้ำเลียงเมือง ไทร. ๐๘ ๖๓๐๑ ๐๖๗๖, ๐๘ ๖๗๐๗ ๗๑๒๗ (อาหารแนะนำ: เย็นตาโฟ ถ้วยเตี้ย ลูกชิ้นปลา ต้มยำลูกชิ้นปลา ลูกชิ้นปลาอินทรี หมูสะเต๊ะ ข้าวหมูต้น เห็ดหอม เปิดบริการ ๐๙.๐๐-๑๗.๐๐ น.)

ไถ่ย่างโคราช ๑๑/๖ ม.๙ ถ.สะพานพระราม ๕ ใกล้ปั๊มติ (ติวานนท์) ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๕๒๖ ๗๐๘๓ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๗๔๕๓ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย จีน อีสาน เปิดบริการ ๑๐.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

ไถ่ย่างพระราม ๕ ๖๘/๓ ม.๑ ต.บางไผ่ (เชิงสะพานพระราม ๕) ไทร. ๐๘ ๑๓๑๔ ๗๘๙๐, ๐๘ ๑๗๐๒ ๗๗๘๘, ๐๘ ๖๓๗๖ ๙๐๖๑ (อาหารแนะนำ: กุ้งสดๆ หอยต่างๆ อาหารซีฟู้ด)

ขนมจีนเทวดา ๑๘/๙ ม.๔ ถ.รัตนวิเบศร์ ต.บางกระสอ ไทร. ๐๘ ๑๗๓๔ ๙๗๙๐ (อาหารแนะนำ: ขนมจีนน้ำยา สดเล็ก สลัด)

ข้าวหมกไก่สนามบินน้ำ ๑๘๑/๑๑๕ ม.๔ ถ.สนามบินน้ำ ต.ท่าทราย ไทร. ๐ ๒๙๖๘ ๗๔๔๗-๘ (อาหารแนะนำ: ข้าวหมกไก่ ซุปไก่ ซุปหางวัว เต้าหู้ผัดสด เต้าหู้ย่นมสด ลอดช่องน้ำกะทิ)

ครัวแม่หวาน ๑๙/๔ ม.๒ ถ.สนามบินน้ำ ต.ตลาดขวัญเมือง ไทร. ๐ ๒๕๒๗ ๔๕๖๒ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนลุยสวน ปลาช่อนน้ำตก แกงส้มแป๊ะชะปลาช่อน แป๊ะชะปลาช่อนนึ่งบ๊วย)

ครัวลายทอง ๗ ม.๕ ถ.เลี้ยวเมืองนนทบุรี ต.ท่าทราย ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๙๑๘๐ (อาหารแนะนำ: ยำตำลึงลายทอง ปลาช่อนน้ำตก ไช้หลอกลงยำคะน้ากรอบ)

จันทร์เจ้าเอ๋ย ๖๕/๕ ม.๑ ถ.นครินทร์ ต.บางไผ่ ไทร. ๐ ๒๔๔๖ ๖๑๕๕, ๐๘ ๖๓๘๙ ๔๘๗๗ (อาหารแนะนำ: อาหารทางภาคเหนือ-ภาคกลาง ปลากระพงจันทร์เจ้าเอ๋ย)

ชั้น บุฟเฟ่ต์อินเตอร์ ๒๖/๑๓ ม.๑๐ ถ.พระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๙๑๖-๗ (อาหารแนะนำ: อาหารไทย จีน ญี่ปุ่น อีสาน หมูกระทะ ซีฟู้ด)

ณนท ๖๙/๓ ม.๑ ต.บางไผ่ ไทร. ๐๘ ๙๙๒๑ ๕๕๘๘, ๐๘ ๑๙๒๕ ๘๒๙๐ (อาหารแนะนำ: ต้มยำกุ้งแม่น้ำ คอหมูย่างกระทะร้อน ปลากระพง ผัดพริกไทยดำ)

เมอแตม ๑๔/๔๗ ม.๙ สะพานพระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ ไทร. ๐ ๒๙๖๖ ๘๓๒๔-๕

ดริม เบเกอร์ (ตลาด อ.ต.ก. ๓) ๔๔/๘-๙ ถ.เลี้ยวเมือง ต.ตลาดขวัญเมือง ไทร. ๐ ๒๙๖๙ ๓๓๘๘ (อาหารแนะนำ: เค้ก คุกกี้ ขนมปัง สดเล็ก (ปลากระพงขาว))

แดรี่ควีนริมน้ำ ๒๗/๔ ม.๓ ถ.รัตนธิเบศร์ เจริญสะพานพระนั่งเกล้า โทร. ๐ ๒๙๒๑ ๘๖๗๐-๕ อาหารแนะนำ ยำสามกรอบ ห่อหมกขมมกรก เรือทานอาหารล่องแม่น้ำออก ๒๐.๐๐ น. ในวันอาทิตย์-พฤหัสบดีท่านละ ๑๒๐ บาท (ล่องเรือจากสะพานพระนั่งเกล้า-สะพานพระราม ๘) วันศุกร์-เสาร์ ท่านละ ๑๕๐ บาท

(ล่องเรือจากสะพานพระนั่งเกล้า-วัดอรุณฯ)

จวนทอง (ใกล้เซ็นทรัลรัตนธิเบศร์) ๓๐/๒๗ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๔๕๘๙, ๐ ๒๙๕๐ ๒๕๔๐-๔ (จำหน่ายอาหารไทย อาหารแนะนำ ปลากระพงนึ่งพริกมะนาว ยำต้นไม้ใบหญ้า กุ้ง ผัดพริกเจ็ดสี ห่อหมกขมมกรก)

ต้นตำรับ ๓๕/๖๒ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๙๐๒๘ (อาหารแนะนำ ไก่ย่างกอและ ส้มตำปูไข่ดอง ปลากระพงราดซอสส้ม)

ท่าเรือ เมืองกาญจน์ ๒๙/๒ ม.๒ ถ. พระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๘ ๓๔๖๗ (อาหารแนะนำ อาหารไทย จีน ปูทะเลผัดผงกะหรี่ ปูดองท่าเรือ ลูกชิ้นหมู หมูตุ๋น หมูแดง เนื้อตุ๋น)

ทูเก็ตเซอร์ อีสซี แอนด์ รีแล็กซ์ ไทม์ ๖๙/๑๒ ม.๑ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๔๔ ๗๑๖๖๗, ๐๘ ๖๓๑๐ ๔๓๑๗ (ขาหมูเยอรมัน ปลาช่อนทอด ตะไคร้ ห่อหมกทะเล)

ธนู หัวปลาหม้อไฟ ๑/๔ ม.๓ ถ.พระราม ๕ วงแหวน(ตะวันตก) ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๘๖ ๗๙๗๖-๗, ๐๘ ๑๘๕๖ ๗๔๖๓, ๐๘ ๖๓๒๒ ๔๘๒๓ (อาหารแนะนำ อาหารจีน ไทย เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๐๒.๐๐ น.)

นนท์นที รีสอร์ท แอนด์ สปา ๙/๖๙ ม.๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๔, ๐ ๒๘๗๙ ๕๗๗๓, ๐๘ ๖๙๘๒ ๓๓๒๓ โทรสาร ๐ ๒๘๗๙ ๖๘๘๙ (อาหารแนะนำ ส้มตำนนท์นทีปลากระพง เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

นิตยาไถ่ย่าง (สาขารัตนาธิเบศร์) ๙๖/๑๙ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๐๕๕๓ (อาหารแนะนำ ไถ่ย่าง ปลาช่อนเผา แกงลาว เห็ดโคน)

นิตย์ ไถ่ย่างเขาสวนกวาง ๗๐/๓๐ ถ.สะพานพระราม ๕ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๘ ๓๘๔๑-๒ (อาหารแนะนำ ไถ่ย่าง ปลาช่อนเขาสวนกวาง ปลาช่อนลุยสวน ตำปูไข่ดอง)

นัดพบเมืองนนท์ ๒๙ ม.๗ ถ.พิบูลสงคราม ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๒๖๙๙ (อาหารแนะนำ: แกงคั่วปลากะตังเนื้อย่าง ไก่บ้านลวนจิงกรอบ ปลาเนื้ออ่อนผัดนอยอำเภอลำทะเมนชัย ปลาตะเพียนต้มเค็ม แกงคั่วกบย่างกระท้อน เปิดบริการเวลา ๑๐.๐๐-๒๑.๐๐ น.)

ในเดวาร์ท ๑๑๕/๒ ม.๓ ถ.นครินทร์ ต.บางไผ่ โทร. ๐๘ ๑๘๓๘ ๐๙๑๓ (อาหารแนะนำ: ปลาเก๋าในเดวาร์ท ปลาแรดสามรส ยำทะเลสามแซ่บ ยำสามสาว เปิดบริการเวลา ๑๖.๐๐-๐๑.๐๐ น.)

บางกอก ๒๖/๑ถ ม.๑๐ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๖๑๑ (อาหารแนะนำ: สด็ก และอาหารไทย)

บ้านเคียนน้ำ ๗๔/๔๖ ม.๘ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๖ ๘๕๐๕ (อาหารแนะนำ: ปลาแรดทอดกระเทียม ปลาช่อนเคียนน้ำ ต้มโคล้งไก่บ้านใบมะขามอ่อน ปลากระพงย่างเกลือ)

ป.รัตนภิเษ ๓๕/๖๗ หมู่ ๘ ถ.รัตนภิเษ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๖๕ ๔๕๓๔-๕ (อาหารแนะนำ: กุ้งเผา เปิดบริการเวลา ๑๗.๐๐-๐๕.๐๐ น.)

ไผ่ทอง ๒๑๑/๑๕๑ ถ.ติวานนท์ ปากซอย ๒๒ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๔๘ ๒๓๔๖, ๐ ๒๕๕๐ ๗๒๑๙ เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๒๓.๐๐ น. (จำหน่ายอาหารไทย อาหารอีสาน อาหารแนะนำ: ไก่บ้านย่าง ลาบปลาตะเพียน แกงอ่อมปลาตุ๋น)

ภัตตาคารนมสด และร้านนมสดจิตรลดา ๑๒๐ / ๑๔-๑๗ ม.๒ ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๔๑ ๑๓๒๗-๙ (อาหารแนะนำ: อาหารจีน อาหารซีฟู้ด ขนมปังปัง นมสด เครื่องดื่มต่างๆ)

ภัตตาคารแม่ศรี ๖๒/๔-๕ ถ.รัตนภิเษ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๔๐ ๒๙๑๖ (อาหารแนะนำ: เปิดพะไล เนื้อปูผัดผงกระหรี่ ออส่วน)

ภัตตาคารริมฝั่ง ๒๕๓/๒ ม.๔ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๒๓๔๔ (อาหารแนะนำ: ปลาเนื้ออ่อนทอดกระเทียม แกงส้ม)

มะรุ ๑๙/๙ ม.๓ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๗๙๖๑, ๐ ๒๙๖๘ ๐๔๘๒ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนมะรุ ปลาคังผัดฉ่า)

มงคลชัย ๑ ๕๗/๑๗๑๑ ม.๑๑ ถ.ติวานนท์ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๕๒๗ ๓๙๓๙ (อาหารแนะนำ: ข้าวมันไก่ ข้าวหมกอบ ข้าวเหนียว ข้าวไก่ทอด)

มันดาลา ๕๕/๑-๒ ม.๘ เขิงสะพานพระราม ๕ ถ.นครินทร์ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๗๓๗๖-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๗๓๗๙ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนมันดาลา กุ้งนึ่งกระเทียมโทน ปลาปลาชามอน ไก่กระทงอบกรอบ)

แม่ปรุงปลาเผา ชีฟู้ด ๓/๓ ม.๓ ถ.พระราม ๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๖๖๖๙, ๐๘ ๑๖๙๖ ๓๘๓๔, ๐๘ ๖๓๐๓ ๕๑๑๙ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนเผาเกลือ ลาบเปิดกรอบ ต้มแซ่บปลากด)

แม่ปรุงปลาเผา ๓/๓ ม.๓ ถ.สะพานพระราม ๕ ต.บางไผ่ โทร. ๐ ๒๘๗๙ ๖๖๖๙, ๐๘ ๑๖๙๖๓๘๓๔, ๐๘ ๑๘๗๕ ๙๔๘๕, ๐๘ ๖๓๐๖ ๕๑๑๙ (อาหารแนะนำ: ปลาท๊อปทิมเผาอบเกลือ กุ้งสดชุบไฟ ปลากะพงสมุนไพร)

แม่ศรี ๖๒/๔-๕ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๒๙๑๖ (จำหน่ายอาหารจีน อาหารแนะนำ: เปิดพะโล้ ออส่วน เนื้อปูผัดผงกะหรี่ เต้าหู้ทรงเครื่อง หูฉลาม)

ระพีพัชร (เจ้าพระยาริเวอร์ควีน) สาขา ๓ ริมแม่น้ำเจ้าพระยา เขิงสะพานพระนั่งเกล้า โทร. ๐๘ ๙๘๕ ๒๙๑๔-๕ (อาหารแนะนำ: ไก่ย่างปักธงชัย ปลาช่อนลงสร)

รังต่อ ๑/๒๐๐ ม.๑๐ ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๘๑๙๑

ร้านก๋วยเตี๋ยวลูกชิ้นปลาทำเอง ๖๓/๑๑๓/๑๑ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๕๐ ๘๑๑๙ (อาหารแนะนำ: เส้นปลาแห้ง เล็กต้มยำ บัวลอยเสียงไส้น้ำขิง)

ร้านอาเฮงหัวปลาหาดใหญ่ ๕๘/๓ ม.๓ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐๘ ๖๐๑๓ ๘๘๙๕ (อาหารแนะนำ: ทอดปลาผัดน้ำ)

ริมฝั่ง (หอนาฬิกาทำนันทน์) ๒๓๕/๒ ม.๔ ถ.ประชากรราษฎร์ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๑๙๔๒ (จำหน่ายอาหารไทย จีน อาหารแนะนำ: ปลาช่อนนึ่งอีสาน แกงส้มแป๊ะชะปลาช่อน กุ้งเต้น ทอดมันกุ้ง เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

ริเวอร์ฮัท ๑๐๔ ม.๒ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๒๒๑๑ (อาหารแนะนำ: ยำกุ้งฟู กุ้งสวรรค์มันปู ปลากะพงทอดน้ำปลา)

เรืออาหารเย็นพระยา ๙/๒ ม.๒ ถ.นนทบุรี ๑ ต.สวนใหญ่ โทร. ๐ ๒๕๒๕ ๑๓๒๙ (อาหารแนะนำ: ปูนิ่มกระเพรากรอบ ท่อหมกปลาช่อน ส้มตำปลากด ปลาท๊อปทิมสามรส)

เรือนเพ็ญ ริเวอร์ ๑๓/๒ ม.๓ เขิงสะพานพระนั่งเกล้า ถ.รัตนธิเบศร์ ต.ไทรมา โทร. ๐ ๒๕๙๔ ๓๙๗๘-๙ โทรสาร ๐ ๒๙๒๒ ๒๒๔๘ (อาหารแนะนำ: วิหคคีนรัง ปลาสำลียามะม่วง)

ลายไม้ ๖๘/๑๐๑-๑๐๓ ถ.รัตนธิเบศร์ ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๙๖๙ ๘๑๐๙-๑๐ (อาหารแนะนำ: เนื้อปลาเก่าผัดพริกไทยดำ ปลาตุ๋นพริกขี้หนูผัดพริกขี้หนู แกงส้มดอกขจร ออส่วนหอยนางรม)

วิคตอรีเฮาส์ (ตรงข้ามเดอะมอลล์ งามวงศ์วาน) ๒๑/๘/๕-๖ ม.๒
ถ.งามวงศ์วาน ต.บางเขน โทร. ๐ ๒๕๘๘ ๔๙๐๕ (จำหน่ายขนม
เบเกอรี่ เปิดเวลา ๐๘.๐๐-๒๑.๐๐ น.)

ส้มตำราษฎร์มา ๒๖/๑๕๔๙ ถ.นครอินทร์ (เชิงสะพานพระราม ๕)
ต.ตลาดขวัญ โทร. ๐ ๒๙๖๖ ๖๐๕๘ โทรสาร ๐ ๒๙๖๖ ๖๐๕๘ (อาหาร
แนะนำ: อาหารไทย จีน อีสาน ซี่ฟู้ด และส้มตำสูตรโล่พระราชทาน)

แหลมทองโภชนา ๑๙๙ ม.๔ ถ.สนามบินน้ำ ต.ท่าทราย โทร. ๐ ๒๕๒๖
๙๐๘๐ (อาหารแนะนำ: ปลาไหลผัดฉ่า ตะพาบผัดเผ็ด ยำกบหัวปลี แกง
คั่วหอยขม แกงป่านก ไก่บ้านใบมะขามอ่อน)

อนงค์ แอนด์ เบเกอรี่(สาขา ๑) ๙๙/๑ ซ.ท่าอิฐ ต.ไทรม้า โทร.
๐ ๒๙๒๖ ๑๙๙๙ (สาขา ๒) ๔๑ /๘๖-๘๙ ม.๘ ถ.รัตนธิเบศร์
ต.บางกระสอ โทร. ๐ ๒๕๔๐ ๓๘๖๒ (อาหารแนะนำ: ผัดเผ็ดซี่โครงโบราณ
ข้าวคลุกกุ้งกรอบหน่อกระลา ปูนิ่มกระเทียม)

อุ้นไอดิน ๑/๒ หมู่ ๒ ถ.ราชพฤกษ์ ต.บางรักน้อย โทร. ๐ ๒๙๖๕
๔๕๓๔-๕ (อาหารแนะนำ: ปลาทะเลผัดผงกะหรี่ เปิดบริการเวลา ๑๕.๐๐-
๒๔.๐๐ น.)

อำเภอปากเกร็ด

เก็จแก้ว ๕๐/๘๓๓-๘๓๖ ม.๖ ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บ้านใหม่ โทร. ๐ ๒๙๔๔
๐๑๕๕-๖ (อาหารตามสั่ง เน้นอาหารปักษ์ใต้ อาหารแนะนำ: แกงเหลือง
กุ้งชะอมทอด ปลากะพงผัดพริกขิง ซี่โครงหมูจิ้มเต้าเจี้ยว ยำยอดมะพร้าว
กุ้ง ปลาเกะเลาทอดขมิ้น น้ำพริกกุ้งเสียบ ใบเหลียงผัดไข่)

เกาะเกร็ด (สวนอาหารริมน้ำ) อยู่บนเกาะเกร็ด ใกล้วัดจิมพลีฝั่งตรงข้าม
คือวัดกลางเกร็ด ๑๐๕/๒ ม.๑ ต.เกาะเกร็ด โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๘๙๘๘
(อาหารไทย อาหารแนะนำ: แกงเลียงหน่อกระลา ยำสาวมอญ เปิดบริการ
ทุกวันเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

ดาวบอย (บนเกาะเกร็ดใกล้วัดไผ่ล้อม) ๑๕ ม.๖ ต.เกาะเกร็ด โทร.
๐ ๒๙๖๐ ๘๓๐๙ (จำหน่ายเครื่องดื่ม ขนมไทยต่างๆ)

ครัวคันไถ ๖/๑ หมู่ ๑ ต.ท่าอิฐ โทร. ๐ ๒๙๒๒ ๑๘๙๒ (อาหารแนะนำ:
แกงส้มปลาช่อนทอด เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

ครัววังหัว ๒๙/๑๔๔ ซ.แจ้งวัฒนะ ๓๖ ต.บางตลาด โทร. ๐ ๒๙๔๔
๔๙๐๔-๕ (อาหารแนะนำ: ปลาช่อนปลี้อย ปลากระสายวังหัว เปิดเวลา
๑๑.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

บ้านไทยสวนทิพย์แมกไม้สายธารตำนานไทย ๑๗/๙ ม.๗ ถ.สุขา
ประชาสรรค์ ๒ ต.บางพุท ไทร. ๐ ๒๕๔๓ ๓๗๔๘, ๐ ๒๕๔๓ ๔๕๔๐-
๒ ไทรสาร ๐ ๒๕๔๓ ๓๗๔๖ บรรยากาคร่มรีน ท่ามกลางธรรมชาติริม
แม่น้ำเจ้าพระยา (อาหารไทย อาหารแนะนำ: แกงบอน แกงขี้เหล็ก
ยำสวนทิพย์ เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

ส.กุ้งเผา (ใกล้กระทวงยุติธรรม) ๙๑/๖๒ ถ.แจ้งวัฒนะ ต.คลองเกลือ
ไทร. ๐ ๒๕๔๓ ๓๓๓๒, ๐ ๒๕๔๔ ๒๒๒๐ (อาหารทะเล อาหารอีสาน
อาหารแนะนำ: กุ้งเผา ปลาแรดทอดกระเทียม เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

ศูนย์ปลาคัง (ทางเข้าหมู่บ้านลานทอง) ๑๐๐/๙๔๗ ถ.ติวานนท์ ช.๒๘
ต.บางพุท ไทร. ๐ ๒๕๔๓ ๑๕๒๐ (จำหน่ายอาหารไทย อาหารแนะนำ:
อาหารประเภทปลา เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๒.๐๐ น.)

๕๐-๕๐ (ตรงข้ามโรงพยาบาลชลประทาน) ๗๘ ม.๑ ถ.ติวานนท์ ต.บาง
ตลาด ไทร. ๐ ๒๕๖๒ ๕๗๘๕ (อาหารไทย เวียดนาม อาหารแนะนำ:
ปลาตะไคร้ ขาหมูทอด ไส้กรอกเยอรมัน ไส้กรอกปลา ตับหมูผัดพริก
ไทยดำ เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๓.๐๐ น.)

เหมือนฝัน ๑๕/๘ ม.๔ ถ.แจ้งวัฒนะ (ตรงข้ามเมืองทองธานี) ต.ปากเกร็ด
ไทร. ๐ ๒๕๗๓ ๗๓๘๑, ๐ ๒๕๗๔ ๒๕๖๐ (อาหารไทยตามสั่ง อาหาร
แนะนำ: น้ำพริกมะขามสด ต้มโคล้งไก่ใบมะขามอ่อน แกงเขียวหวาน
โรตีสี ปลาตุ๋นพริกขิง)

ยายท้ายครัวไทย (เข้าทาง มสธ.) ๕๙/๔๙ เมืองทองธานี ๓ ถ.แจ้งวัฒนะ
ต.ปากเกร็ด ไทร. ๐ ๒๕๗๔ ๕๗๓๕ (อาหารประเภทปลาน้ำจืด อาหาร
แนะนำ: จู๋ปลาน้ำจืด ปลาหมักดอง แกงส้มชะอมชุมพู่ เปิดเวลา
๑๐.๓๐-๒๒.๐๐ น.)

อุทยานอาหารวชิรปราการ ๕๕ ม.๗ ช.วัดกุ่ม ถ.แจ้งวัฒนะ ต.บางพุท
ไทร. ๐ ๒๕๕๒ ๒๒๓๓, ๐ ๒๕๕๒ ๒๒๔๔ (อาหารไทย ๔ ภาค อาหาร
แนะนำ: ปลากะพงสามวัง เต้าหู้ราดมันปู เปิดเวลา ๑๐.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

อำเภอบางกรวย

ก๊วยเตี้ยวปลาโบราณ แสงเทียน ๕๙/๒๒๔ หมู่ ๒ ถ.เจริญสุขนิทวงศ์ ไทร.
๐ ๒๕๔๗ ๐๕๙๙ (อาหารแนะนำ: อาหารเพื่อสุขภาพ ปลายำ ปลาลวก
จิ้ม เปิดเวลา ๐๙.๓๐-๒๐.๐๐ น. หยุดวันอาทิตย์)

ครัวปะทิว ๑๑๗/๖ ต.บางขุนกอง ไทร. ๐๘ ๖๕๒๔ ๗๕๓๖ (อาหาร
แนะนำ: ออส่วนกะทะร้อน (เขาวราช) ทอดมันปลากราย แกงส้มกุ้งชะอม
ทอด)

ครัวลุงสง่า ชีฟู้ด ๓๐/๓ ต.บางไผ่ ไทร. ๐ ๒๘๘๑ ๖๗๙๔ (อาหาร
แนะนำ: ปลาบู่หนึ่งชีอิ้ว ปูเนื้อ-ปูนิ่มผัดผงกะหรี่)

ครัวเสวย ๑/๑๐ หมู่ ๒ ถ.นครินทร์ ต.บางขุนทอง ไทร. ๐ ๒๔๓๒
๖๒๖๒-๗ (อาหารแนะนำ: ปลากระพงทอดน้ำปลา ทะเลผัดฉ่า เปิดเวลา
๑๑.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

ปลูบางแสน ๙๙/๑๙ ม.๕ ถ.บางกรวย-จางอนอม ต.วัดชลอ ไทร.
๐ ๒๔๔๖ ๖๕๑๑-๑๒ (อาหารแนะนำ: กุ้งเกยหาด หอยตลับอบสมุนไพร
ไวน์ขาว ปลาตุ๋นผัดโบราณ ยำชะอมกรอบ ปลากระพงทอดน้ำปลา)

ร่อนน้ำ ๑๐ ๙๙/๑๙ หมู่ ๓ ถ.บางกรวย-จางอนอม ต.วัดชลอ ไทร.
๐ ๒๔๔๖ ๖๕๑๑-๒ (อาหารแนะนำ: ปลากระพงเจ้าสมุทร, ส้มตำปลาตุ๋น
เปิดเวลา ๑๑.๐๐-๐๑.๐๐ น.)

สิน้ำ ๒๑/๒ หมู่ ๓ ถ.นครินทร์ ต.บางขุนทอง ไทร. ๐ ๒๘๘๓ ๘๔๕๑,
๐๘ ๕๑๙๙ ๑๓๔๕ (อาหารแนะนำ: ข้าวหน้าเป็ด เปิดเวลา ๑๖.๐๐-
๒๔.๓๐ น.)

โสภิโภชนา ๑๑/๑๓-๑๔ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.วัดชลอ ไทร. ๐ ๒๘๘๓
๘๔๕๑-๒ (เปิดอย่าง อาหารตามสั่ง เปิดเวลา ๐๗.๐๐-๒๐.๐๐ น.)

อำเภอบางบัวทอง

ครัวตาคด ๖๕ หมู่ ๒ ถ.เทศบาล ๒ ต.พิมลราช ไทร. ๐ ๒๕๗๑ ๑๙๓๔
(เปิดเวลา ๐๘.๐๐-๒๔.๐๐ น.)

สีฟ้าทะเลเผา ๓๓๓/๘๗ ม.๓ ถ.บางกรวย-ไทรน้อย ต.บางรักพัฒนา
ไทร. ๐ ๒๙๒๐ ๙๔๕๙, ๐๘ ๑๘๔๔ ๒๒๑๒ (อาหารแนะนำ: ต้มยำ เปิด
อย่างหนังกรอบสุตอร่องทอง ไก่ย่างที่มีตำรับฮ่องเต้)

ลิขิตไถ่อย่าง สาขา ๔ (จากเวทีมวยราชดำเนิน) ๘๘ /๑-๓ ถ.บางไผ่-หนอง
เพรางาม (วัดลาดปลาตุ๊ก)

ต.บางรักพัฒนา ไทร. ๐๘ ๑๕๕๖๑๙๙ (อาหารแนะนำ: ไก่ย่างรสดั้งเดิม
ปลาช่อนเผาสุตอรโบราณ)

สทรรุสเด็กเฮาส์ (อยู่ใกล้สมบัติบุรี) ต.บางบัวทอง ไทร. ๐ ๒๙๗๙ ๙๔๔๘,
๐๘ ๑๘๔๖ ๗๔๘๑ (อาหารแนะนำ: ปลาแรดทอดตะไคร้ ปลาช่อน
บางบัวทอง ต้มยำปลาบึก)

สนามกอล์ฟ

ชลประทาน สนามกอล์ฟ (ตรงข้ามกรมชลประทาน) ถ.ติวานนท์ อ.ปากเกร็ด
โทร. ๐ ๒๕๔๓-๖๐๖๐-๙ ต่อ ๒๖๙, ๐ ๒๙๖๒ ๓๖๘๖ เปิดทุกวัน เวลา
๐๖.๐๐-๑๙.๐๐ น.

บ้านสวนกอล์ฟ (สนามไทรกอล์ฟ) ๓๙/๙ ถ.วัดสัก-โค่นอน ต.บางขุน
อ.บางกรวย โทร. ๐ ๒๘๙๙ ๘๙๕๓

สินค้าพื้นเมืองและของที่ระลึก

กลุ่มแม่บ้านเกษตรกรคลองพระอุดม ม.๓ ต.คลองพระอุดม อ.ปากเกร็ด
จ.นนทบุรี จำหน่ายกล้วยตากแผ่น กล้วยทอด มะขามแก้ว แยมพุดสมุนไพร
โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓ (สนับสนุนโดย สำนักงานเกษตรอำเภopakเกร็ด
โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๐๐๓๓)

แหล่งผลิตงานประดิษฐ์จากมะพร้าวทุย ตั้งอยู่ที่ ๑๑๔/๒๘๓ ซ. ๖/๖ บ้าน
บางบัวทอง ต.บางรักพัฒนา อ.บางบัวทอง จ.นนทบุรี เป็นการนำเอา
มะพร้าวทุยซึ่งเป็นมะพร้าวที่ไม่มีเนื้อมาแกะสลักเป็นรูปต่างๆ โดยใช้
เปลือกที่หุ้มกะลาอยู่ แต่ต้องเป็นมะพร้าวที่มีเปลือกแห้งสนิทเพราะเมื่อผล
งานที่เสร็จแล้วจะได้ไม่ไหม้หรือเสียรูป และรูปที่ออกมาจะสวยงาม สอบถาม
รายละเอียดเพิ่มเติมได้ที่ คุณรัชต์ เศรษฐบุตตร โทร. ๐ ๒๙๒๕ ๒๖๙๔
กด ๐

ข้อแนะนำในการเที่ยวชมวัด/พิพิธภัณฑ์/โบราณสถาน

- ศึกษาข้อมูลรายละเอียดสถานที่ต่างๆก่อนไป
- แต่งกายให้สุภาพ สำนักริยาวาจา
- ถอดรองเท้าและเก็บให้เรียบร้อยก่อนเข้าโบสถ์ เขตศาสนสถาน
- ติดต่อวิทยากรผู้ให้ความรู้ เช่น พระ ชาวบ้านในท้องถิ่น
เจ้าหน้าที่ผู้ดูแล
- ระมัดระวังไม่ให้ไปโดนโบราณวัตถุโบราณสถาน แดกหัก
เสียหาย
- ไม่ควรเดินย่ำเข้าไปในเขตหวงห้าม หรือบนโบราณสถาน
ไม่ควรจับ สัมผัส อาคารโบราณสถานโดยเฉพาะส่วนที่เป็น
ลวดลายแกะสลักหรือภาพเขียนสี หรือนำสิ่งใดสิ่งหนึ่งที่เป็น
ชิ้นส่วนของโบราณวัตถุโบราณสถานกลับไปเป็นของที่ระลึก
- ขออนุญาตผู้ดูแลสถานที่ก่อนถ่ายภาพ
- การถ่ายภาพไม่ควรใช้แสงแฟลชเพราะอาจทำให้โบราณวัตถุ
โบราณสถานเสียหายได้

หมายเลขโทรศัพท์สำคัญ

ประชาสัมพันธ์จังหวัดนนทบุรี	โทร. ๐ ๒๕๘๐ ๐๗๕๑, ๐ ๒๕๘๙ ๙๖๑๕
เทศบาลปากเกร็ด	โทร. ๐ ๒๙๖๐ ๙๗๐๕-๑๔
อำเภอปากเกร็ด	โทร. ๐ ๒๕๘๓ ๘๓๒๖, ๐ ๒๕๘๓ ๙๘๗๘
องค์การบริหารส่วนตำบลเกาะเกร็ด	โทร. ๐ ๒๕๘๓ ๙๕๔๔
ที่ว่าการอำเภอไทรน้อย	โทร. ๐ ๒๕๙๗ ๑๑๗๘
โรงพยาบาลพระนั่งเกล้า	โทร. ๐ ๒๕๒๔๔๕๖๗
โรงพยาบาลนนทเวช	โทร. ๐ ๒๕๘๙ ๐๑๐๒ - ๙
ตำรวจทางหลวง	โทร. ๑๑๙๓
ตำรวจท่องเที่ยว	โทร. ๑๑๕๕
กรมอุตุนิยมวิทยา	โทร. ๑๑๘๒

ศูนย์ข้อมูลท่องเที่ยว ททท.

๑. การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่

๑๖๐๐ ถนนเพชรบุรี แขวงมักกะสัน
เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๔๐๐
โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ (๑๒๐ เลขหมาย)
โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๑๑

Website: www.tourismthailand.org

E-mail: info@tat.or.th

๒. กระทรวงการท่องเที่ยวและกีฬา

๔ ถนนราชดำเนินนอก เขตป้อมปราบศัตรูพ่าย กรุงเทพฯ ๑๐๑๐๐
เปิดบริการทุกวัน ๐๘.๓๐-๑๖.๓๐ น.

๓. ททท.สำนักงานกรุงเทพมหานคร

อาคารการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานใหญ่

๑๖๐๐ ชั้นที่ ๙ ถ.เพชรบุรี แขวงมักกะสัน

เขตราชเทวี กรุงเทพฯ ๑๐๕๐๐

โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ ต่อ ๒๙๙๑-๕ โทรสาร ๐ ๒๒๕๐ ๕๖๑๖

พื้นที่รับผิดชอบ: กรุงเทพมหานคร ปทุมธานี นนทบุรี สมุทรปราการ
ฉะเชิงเทรา

Website: www.tourismthailand.org/bangkok

E-mail: tatbangkok@tat.or.th



ข้อมูล : ททท. สำนักงานกรุงเทพมหานคร

กองข่าวสารท่องเที่ยว (โทร. ๐ ๒๒๕๐ ๕๕๐๐ ต่อ ๒๑๔๑ - ๕)

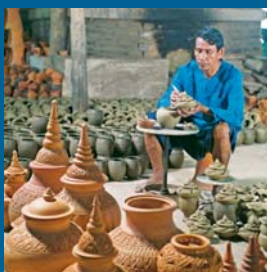
ออกแบบและจัดพิมพ์ : กองผลิตอุปกรณ์เผยแพร่ ฝ่ายบริการการตลาด

ข้อมูลรายละเอียดที่ระบุในเอกสารนี้อาจมีการเปลี่ยนแปลงได้

ลิขสิทธิ์ของการท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย

เมษายน ๒๕๕๓

ห้ามจำหน่าย



เครื่องปั้นดินเผาเกาะเกร็ด

1672

เขตส่งเสริมการท่องเที่ยว

๐๘.๐๐ - ๒๐.๐๐ น. ทุกวัน

บริการข้อมูลท่องเที่ยวทางโทรสาร ๒๔ ชั่วโมง

E-mail: info@tat.or.th

Website: www.tourismthailand.org



www.tourismthailand.org